

portale del Gruppo **Adnkronos**seguici su:      newsletter: 

CERCA NEL SITO CON GOOGLE

trova

NEWS | DAILY LIFE | REGIONI | AKI ITALIANO | AKI ENGLISH | LAVORO | SPECIALI | SECONDOMO | MEDIACENTER | TV | PROMETEO | LIBRO DEI FATTI

CRONACA | POLITICA | ESTERI | ECONOMIA | FINANZA | SPORT | SPETTACOLO | **CULTURA** | CYBERNEWS | MODA | AZIENDE INFORMANO | TUTTE LE NOTIZIE | ARCHIVIO

Almanacco del giorno - Oroscopo - Meteo - Mobile - iPad - SMS

I temi caldi di oggi: Governo Monti - Borsa - Fiorello

[News](#) > [Cultura](#) > [Letteratura: Sciascia, esce 'Todomodo' rivista tutta sullo scrittore](#)

Letteratura: Sciascia, esce 'Todomodo' rivista tutta sullo scrittore

ultimo aggiornamento: 15 novembre, ore 15:25







commenta  0 vota  1 invia stampa  Mi piace    

Roma, 15 nov. - (Adnkronos) - Una rivista tutta dedicata al mondo di Leonardo Sciascia (1921-1989), l'autore dei romanzi "Il giorno della civetta" e "A ciascuno il suo". Dalla collaborazione tra l'associazione Amici di Leonardo Sciascia e la casa editrice **Olschki** nasce il periodico "Todomodo" (titolo dell'omonimo libro del 1974), dedicato all'indagine di tutti gli aspetti dell'opera e della figura dello scrittore siciliano, dalla sua produzione letteraria agli interventi di carattere politico, dalle riflessioni filosofiche agli interessi per le arti visive.

La rivista accoglierà saggi monografici, recensioni, dibattiti e tutto ciò che ruota intorno a Leonardo Sciascia, selezionati da un comitato scientifico, di cui fanno parte, tra gli altri, Marco Belpoliti, Arnaldo Bruni, Luciano Canfora, Marzia Faietti, Titus Heydenreich, Bruno Pischredda, Erasmo Recami e Paolo Squillacioti.

Il primo numero della rivista annuale - che reca come sottotitolo in copertina "A Journal of Sciascia studies fondata nel 2011 da Francesco Izzo" - esce in questo mese di novembre. Nel fascicolo spiccano la rubrica "Rassegna" che accoglie gli atti dei 'Colloquia 2010' dedicati a "L'etica del potere per Leonardo Sciascia" e la rubrica "Contraddisse e si contraddisse" nella quale Gioacchino Lanza Tomasi e Nunzio Zago si confrontano sulle contraddizioni espresse da Sciascia su "Il Gattopardo" di Tomasi di Lampedusa.

Fermente criticato alla sua uscita (Tomasi - sosteneva Sciascia - con i suoi giudizi su una Sicilia in cui nulla accadeva e nulla poteva cambiare, la consacrava all'immobilità), riconosceva a distanza di anni che Tomasi "aveva ragione, troppe cose abbiamo visto che gli danno ragione".

pubblica questa notizia su:   Mi piace segnala questa notizia su:    **TAG**

Letteratura

articoli correlati

tutte le notizie di cultura

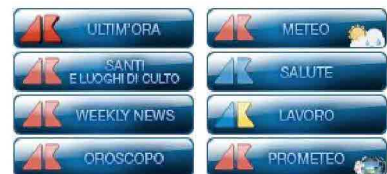
Non ci sono articoli correlati.

commenta  0 invia stampa

Adnkronos su facebook

 Mi piace  Piace a 40711 persone. Registrazione per vedere cosa piace ai tuoi amici.

I PIÙ POPOLARI | ATTIVITÀ DEGLI AMICI

TV IGN ADNKRONOSTV **IGN** ALL CHANNELS**in evidenza**

Il Libro dei fatti 2011, il bestseller che racconta l'Italia e il mondo



Istituzioni, sviluppo e solidarietà, idee per il futuro dell'Italia



Un libro per combattere il diabete



Congresso dei Patronati: Guardare al futuro