



**Lo scaffale** Guida ragionata ai libri più adatti agli studenti umbri

# Molto social troppo dark e comunicare McLuhan

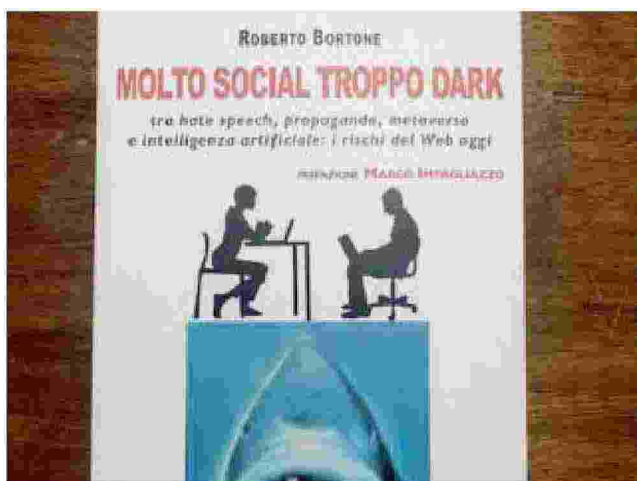
di **Claudio Zeni**

PERUGIA

■ Nuova puntata de Lo scaffale, guida ragionata sui libri più adatti agli studenti umbri.

**CONTEMPORANEO ALESSANDRO MANZONI E LA PAROLA IN CONTROLUCE** di Matteo Bianchi, Oligo (13 euro). Un invito sentimentale alla lettura di Manzoni, un intellettuale che scopriremo incredibilmente contemporaneo. Tra i padri della letteratura italiana, sconta metodi di insegnamento obsoleti. Eppure Renzo e Lucia sono i primi protagonisti di origini umili del romanzo moderno. Manzoni ha gli ideali illuministi nel sangue, ma assorbe anche la bufera del Romanticismo. Partendo dal "criterio del vero", da un'esigenza di onestà che esula dai limiti individuali, scopriremo uno scrittore di cui abbiamo ancora bisogno.

**MOLTO SOCIAL TROPPO DARK** di Roberto Bortone, Fefè editore (25 euro). Marco Im-



**Libro** E' stato scritto da Roberto Bortone per Fefè editore

pagliazzo - storico e presidente della Comunità di Sant'Egidio - scrive in prefazione: "In questa stagione di policrisi dobbiamo anche fare i conti con un mutamento profondo nella generazione e nella gestione dei processi informativi, in un inedito rapporto con il continente digitale che si è rivelato terra dai contorni sfuggenti, difficili da mappare, vasta e insidiosa, ardua da esplorare e da colo-

nizzare". Questo libro di Roberto Bortone "si concentra sulla pericolosa saldatura che si attua online tra la tecnologia e gli umori grezzi della gente, tra la libertà d'espressione e quel mix complesso che abita il guazzabuglio che è il cuore umano (Manzoni). Nell'epoca della disintermediazione - afferma Bortone - il modello delle piattaforme online ha sconvolto la rete". Attraversando i lati più dark

del web, il volume si chiude offrendo soluzioni e risposte a chi non vuole rassegnarsi all'odio ed alla disinformazione.

**COMUNICARE MCLUHAN** a cura di Francesco Berardi, Andrea Lombardinolo e Pierluigi Ortolano, **Olschki Editore** (35 euro). A distanza di sessant'anni dalla sua prima pubblicazione, *The Gutenberg Galaxy: the Making of Thypographic Man* di Marshall McLuhan - opera maestra nell'ambito delle scienze della comunicazione e dei media - continua ad affascinare e far discutere, non solo per la peculiare tecnica argomentativa e per lo stile aforistico, ma anche per l'impostazione metodologica, rapsodica e apparentemente asistemica in cui converge l'insegnamento di una vasta messe di studiosi, filosofi, poeti, scrittori: grazie a una cultura amplissima, McLuhan configura la "mediologia" come lo studio dell'evoluzione sociale dei media.

