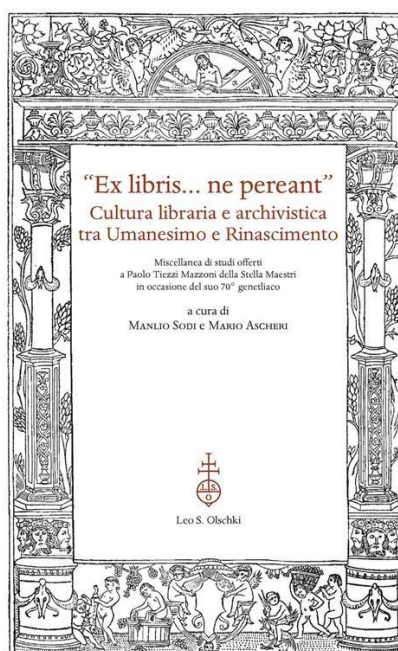




“Ex libris... ne pereant”. Cultura libraria e archivistica tra Umanesimo e Rinascimento. Miscellanea di studi offerti a Paolo Tiezzi Mazzoni della Stella Maestri in occasione del suo 70° genetliaco, a cura di Manlio Sodi e Mario Ascheri, presentazione di Eugenio Gianì, Firenze Leo S. Olschki, 2023, (Studi sulle abbazie storiche e ordini religiosi della Toscana, 10), 420 pp.



Il volume raccoglie una miscellanea di studi offerti all'avvocato Paolo Tiezzi in occasione del suo 70° genetliaco. Il titolo *Ex libris...ne pereant* è particolarmente significativo in quanto sottolinea l'impegno profuso dal festeggiato nella raccolta e valorizzazione di un grande numero di libri (in particolare cinquecentine) e nel paziente lavoro di schedatura, di restauro e conservazione di questo patrimonio che forma oggi la collezione privata Tiezzi Mazzoni della Stella Maestri. Viene ripercorsa brevemente la vita di questo personaggio che già all'epoca degli studi liceali maturò un grande amore per i libri, specialmente quelli antichi, che lo spinsero a frequentare le librerie antiquarie. La sua ricerca si concentrò in modo particolare sulle cinquecentine provenienti dalla stamperia fiorentina dei Giunti e da altre tipografie toscane. Nel corso degli anni fino ad oggi (ma è un lavoro tuttora *in progress*) si è provveduto a catalogare un numero notevole di questi libri raccolti nelle seguenti pubblicazioni:

- *Edizioni del XV secolo nella collezione Tiezzi Mazzoni della Stella Maestri*, di Maria Alessandra Panzanelli Fratoni, introduzione di Giancarlo Petrella, Torrita di Siena, Associazione culturale Villa classica, 2018.
- *Edizioni del XVI secolo nella biblioteca Tiezzi Mazzoni della Stella Maestri*, a cura di Paolo Tiezzi Mazzoni della Stella Maestri, Torrita di Siena, Associazione Culturale Villa Classica, 2021, 2 voll.

Questi volumi sono particolarmente preziosi per chiunque desideri realizzare percorsi di approfondimento.

Tornando alla presente pubblicazione, essa vuole esprimere amicizia e riconoscenza da parte di numerosi studiosi nei confronti dell'avvocato Paolo Tiezzi. Ogni autore ha voluto manifestare questi sentimenti attraverso le proprie competenze e i propri studi che spaziano in un ambito storico molto ampio.

I contributi, che sono una trentina, si possono riassumere nei seguenti ambiti:

- *Ambito della santità*: considerazioni sulla spiritualità dell'abbazia del Santissimo Salvatore (C. Prezzolini); testimonianze su leggende di santi e sante (E. Barbieri); autografi e documenti su Bernardino da Siena (C. Cardinali); presentazione dei dodici spiriti sapienti nel cielo di Dante (M. Sodi); il monumento sepolcrale del beato Buonaccorsi arcivescovo eletto di Pisa (G. Tigler).
- *Arte e iconografia*: la descrizione della chiesa di santa Maria del Popolo a Roma per cogliere aspetti di erudizione ecclesiastica e iconofilia (A. Angelini); l'iconografia delle Balze in Leonardo da Vinci (G. Cipriani); Leonardo da Vinci in tipografia (L. Rivali).
- *Ambiti storici e culturali*: pagine di storia proprie dell'*hortus conclusus* di Siena (M. Ascheri); copertine dei registri dell'Archivio di Stato di Siena (E. Mecacci); enigmi senesi su ingegneri, fortezze e gentildonne (E. Pellegrini); un carne in onore di Pio II Piccolomini (O.A. Bologna); i madrigali di Gabriele Fattorini (B. Brumana); riflessi di un conflitto sociale nelle novelle di Gentile Sermini (T. De Benedictis); curiosità sulla figura e il termine "avvocato" (M. Fanfani).
- *Bibliofilia e archivistica*: tracce dei primi bibliofili poliziani (R. Pizzinelli); commercio del libro manoscritto e a stampa in Toscana (F. Cenni); note manoscritte sui libri (R. Saggini); congetture su un'edizione veneziana delle opere di Virgilio (M. Corsini-G. Garfagnini); il manuale ufficiale di storia del Partito Comunista Bolscevico (O. Diliberto); la biblioteca del vescovo olivetano Pecci (R. Donghi); l'archivio del vescovo Bargagli di Chiusi (G. Mignoni-G. Bersotti); la matrice xilografica dell'erbario del Mattioli (L. Gottscher); le cinquecentine di Galileo (M. Mazzoni); identità e ruolo del bibliotecario (G. Tabarelli).
- *Vita e salute*: aborto e infanticidio nei *Libri Poenitentiales* del medioevo (A. Glusiuk); una bibliografia sulla sanità militare ante 1775 (P.M. Spagli).
- *Ruolo del turismo culturale*: il prezioso rapporto tra "turismo e cultura" (C. Lanari); la precoce testimonianza odeporica del monaco camaldolese Ambrogio Traversari (F. Sabba).

La presente pubblicazione offre al lettore l'opportunità di venire a conoscenza di temi molto diversificati ma sempre accumulati dall'obiettivo, come è espresso nel titolo del libro, di esprimere gratitudine e riconoscenza al festeggiato.

Molti dei contributi presentano una bibliografia di riferimento che può costituire un invito per gli studiosi a intraprendere nuovi percorsi di ricerca e di approfondimento.

Maria Grazia Dalai
(Università di Verona)

