www.ecostampa.it

100TORRI
QUOTIDIANO ONLINE DI CHIERI, CHIERESE, TORINO E...IL CUORE DEL PIEMONTE

Pubblicità
CENTOTORRI IERI & DOMANI
LA RIVISTA E' ONLINE clicca qui

ARTE E CULTURA / PIEMONTE NEWS

A TEATRO. In scena a BRA, SAVIGLIANO, ASTI, PINEROLO.

DI REDAZIONE · 10 GENNAIO 2024

"Vicini di casa" è il primo appuntamento del nuovo anno al Politeama di

RALLY CHIERI NEWS

Rally. La North West Regularity Cup premia i Tanzi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004580

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI, CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

Bra

IL CERCALAVORO. Le opportunità della settimana (09-01-2024)

ORIENTAMENTO-SCUOLA E FORMAZIONE

ORIENTAMENTO- Ecco le date per iscriversi

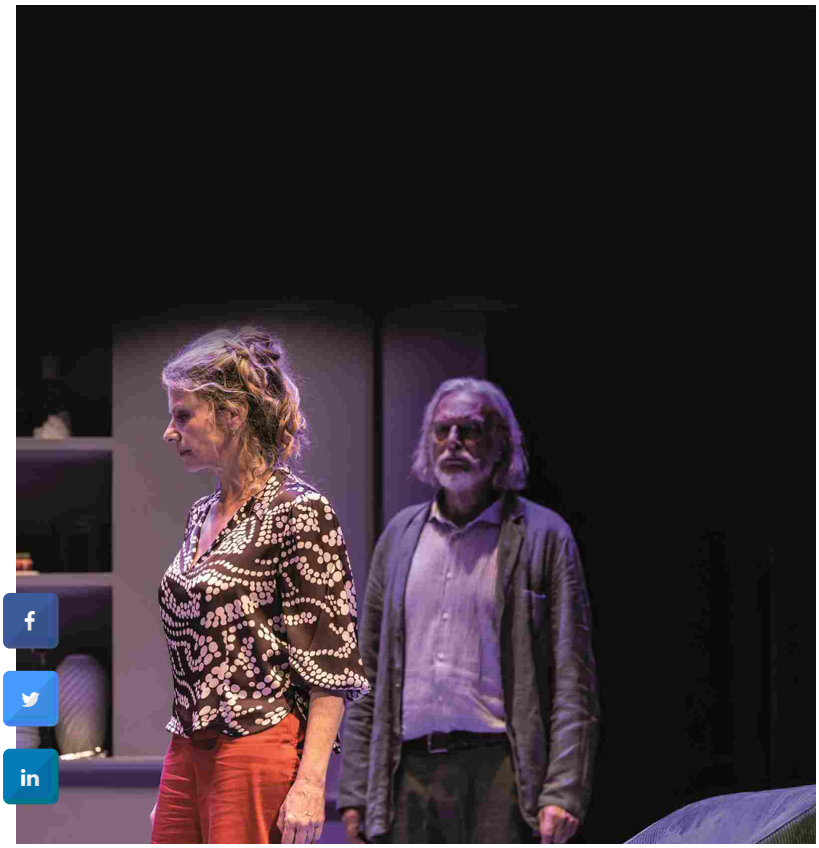
13 DICEMBRE 2023

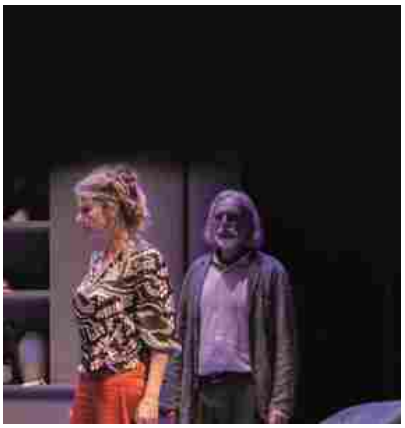
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004580

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI, CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

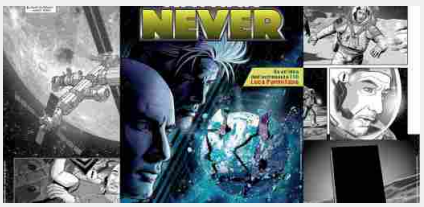




Con l'inizio del 2024 riprende anche la Bella Stagione del Teatro Politeama Boglione di Bra. Sabato 13 gennaio alle 21 va in scena "Vicini di casa", un viaggio tra le inibizioni e le ipocrisie che caratterizzano il nostro vivere quotidiano per uno spettacolo che ha già registrato il tutto esaurito. Gli interpreti, con grande leggerezza e umorismo, ma anche con una certa bonaria provocazione, invitano il pubblico a riflettere sui propri tabù e pregiudizi, e sui falsi pudori che talvolta trasformano l'amore in abitudine. Anna e Giulio stanno insieme da molti anni. Hanno un lavoro, una bambina, qualche interesse e molte frustrazioni. Lui avrebbe voluto fare il musicista ma si è dovuto accontentare dell'insegnamento e si rifugia in terrazza a guardare le stelle. Lei avrebbe voluto un altro figlio ma ha dovuto accettare la resistenza di lui e cerca conforto nei manuali di auto aiuto. Una coppia come tante, al confine fra amore e abitudine, in equilibrio precario. Ma pur sempre in equilibrio. A scardinare questa apparente stabilità ci pensano Laura e Toni, i vicini di casa, che, invitati per un aperitivo, irrompono nel loro

ORIENTAMENTO-SCUOLA E FORMAZIONE
Tre importanti novità per il prossimo Anno Scolastico. Ecco quali...
7 DICEMBRE 2023

PIEMONTE ARTE: VIGLIATURO, GIAMMARINARO, PRIMO LEVI E LA MONTAGNA, MELANITIS, MUSEO LAVAZZA, FRANCO BRUNA



Passione Fumetti: Nathan Never e Luca Parmitano, il futuro è adesso

ALLEGRO MOLTO a cura di EDOARDO FERRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004580

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI, CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

appartamento e nella loro vita. Anna e Giulio sanno poche cose sul loro conto: sono stati cortesi durante i lavori di ristrutturazione, aprono educatamente la porta dell'ascensore per farli passare e… Fanno di continuo l'amore, rumorosamente!

I biglietti singoli per la stagione 2023/24 sono in vendita al costo di 23 Euro; ridotto 20 Euro per gli over 65 e gli under 26. È possibile acquistarli di persona tutti i lunedì dalle 16 alle 19 presso il botteghino del Teatro Politeama, in piazza Carlo Alberto (non sono consentiti pagamenti in contanti) e online attraverso il sito www.ticket.it.

Il prossimo spettacolo sarà sabato 20 gennaio 2024 alle 21 con "La signora omicidi", tratto dal celebre racconto di William Rose ed ispirato all'omonimo film di Mackendrick: una commedia ricca di humour e di divertenti intrighi, situazioni ambigue ed equivoci esilaranti, ambientato nella Londra degli anni '50. La data è sold out, ma per permettere a tutti di assistere allo spettacolo è stata aggiunta una replica pomeridiana domenica 21 gennaio alle 17.

I biglietti sono disponibili al prezzo speciale di 15 Euro. Tutti i titoli della nuova stagione del teatro Politeama Boglione si trovano sul sito www.turismoinbra.it. Maggiori informazioni all'Ufficio Cultura e Manifestazioni del Comune di Bra, in piazza Caduti per la Libertà 20, chiamando il numero 0172.430185 o scrivendo a turismo@comune.bra.cn.it.

Info: Città di Bra – Teatro Politeama Boglione tel. 0172.430185 – turismo@comune.bra.cn.it

SAVIGLIANO al via le prevendite per "Terza liceo 1939 a teatro"

Foto di Daniele Serra

Sono iniziate l'8 gennaio le vendite dei biglietti per "Terza liceo 1939 a teatro", lo spettacolo che l'Assessorato alla Cultura del Comune di Savigliano propone in occasione della Giornata della Memoria, venerdì 26 gennaio, alle 21, al Milanollo. Organizzata da "Torino Spettacoli", la rappresentazione è la divulgazione teatrale del romanzo "Terza Liceo 1939" di Marcella Olschki. Lo spettacolo è a cura di Germana Erba ed

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
004580

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI,CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

Irene Mesturino, regia Elisabetta Gullì, con un cast di giovani interpreti: i "Germana Erba's Talents".

Nel romanzo e nella sua divulgazione teatrale «riaffiorano i ricordi di una studentessa ai tempi delr egime tra propaganda, leggi razziali e privazioni della libertà personale – spiegano i protagonisti–. "Terza liceo 1939" è la memoria di un episodio vero, occorso a una studentessa di liceo: potrebbe accadere anche oggi, e forse accade a un suo simile». Aperto a tutti, lo spettacolo – visto il contenuto – è particolarmente rivolto agli studenti delle scuole superiori.

Per le prevendite rivolgersi all' Ufficio Cultura del Comune: dal lunedì al giovedì, dalle 9 alle 12 (0172.710235; cultura@comune.savigliano.cn.it).

ASTI. Primo appuntamento del 2024 per "Music non stop".

Jacopo Jenna ph Ilaria Costanzo

La stagione dello Spazio Kor di Asti, con la direzione artistica di Chiara Bersani e Giulia Traversi, con un cartellone di performance di respiro europeo, con linguaggi differenti e una particolare attenzione all'accessibilità, tema centrale del lavoro di Spazio Kor che l'ha reso punto di riferimento a livello regionale e non solo. Sabato 13 gennaio 2024 alle 21 va in scena "Choreographing Rappers", di e con Jacopo enna. Sound Project Francesco Casciaro, lights Giulia Broggi, organizzazione Luisa Zuffo,produzione KLm – Kinkaleri con il supporto di Cross International Performance AwardLe Murate. Progetti Arte Contemporanea Collettivo C_A_P Contemporanea Festival 15.Lo spettacolo sostituisce "I wish I could dance like M.J." previsto in cartellone e cancellato per indisponibilità del performer.Il progetto riflette coreograficamente sulla costruzione dei brani hip-hop focalizzandosi sull'immediatezza che il Rap possiede, ovvero la qualità di portare in un coinvolgimento diretto e istantaneo con qualcosa, senza passaggi intermedi, dando luogo a un senso di urgenza o di eccitazione. I rappers usano il loro flow, la qualità di scandire e cadenzare le parole ritmicamente, creando attenzione immediata su ciò che viene detto; allo stesso tempo, giocando con le parole e il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
004580

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI,CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

ritmo, creano uno slang distintivo che ha generato parole che hanno preso forza e significato diverso (signifying) da quello originario. "Choreographing Rappers" utilizza la danza e il corpo come le parole dei rappers, modulando la dinamica, il tempo e il ritmo di scansione del movimento, creando intensità e frammentazione nel dance flow. Il lavoro coreografico crea una contrapposizione semantica mettendosi in relazione con una drammaturgia sonora fatta di testi, mash-up e rimandi alla cultura hip-hop americana. Il titolo del progetto prende spunto dalla traccia "Signifying Rapper" di SchoollyD (1988) – che rinvia alla guerriglia linguistica e alla manipolazione del linguaggio peculiare del rap – e dal libro di David Foster Wallace e Mark Costello Signifying Rappers: Rap and Race in the Urban Present (1990), tradotto in Italia con il titolo Il Rap spiegato ai Bianchi, che esplora la storia del fenomeno e le sue intersezioni con il contesto storico. Jacopo Jenna è un coreografo, performer e filmaker. La sua ricerca indaga il corpo in relazione al movimento, attraverso un dialogo che investe la danza, la coreografia e il video generando diversi contesti performativi. Laureato in Sociologia, sviluppa i suoi studi nella danza presso Codarts (Rotterdam DanceAcademy). Si occupa di formazione e percorsi educativi per varie fasce di età elaborando nuove strategie di relazione con l'arte performativa. Ha collaborato in Europa con compagnie stabili, progetti di ricerca coreografica e numerosi artisti, oltre a presentare i suoi progetti in festival internazionali. Durata 25 minuti, spettacolo accessibile a un pubblico con disabilità motoria.

Biglietto intero: 10 euro; ridotto: 8 euro (tesserati Kor Card, abbonati Teatro Alfieri, tesserati Biblioteca Giorgio Faletti, under 25, over 60); ridotto gruppi: 5 euro (gruppi da 10 persone).Abbonamenti: abbonamento Music Non Stop 40 euro; abbonamento 4you 20 euro (4 spettacoli a scelta); combo Sacchi di Sabbia: 10 euro (Mementi comici e Dialoghi degli dei).Prevendite online su webtic.it e in biglietteria presso Spazio Kor, dal lunedì al venerdì con orario10-12 e 15-18, e la sera dello spettacolo. Per prenotazioni e informazioni: info@spaziokor.it,3278447473 (whatsapp), online su www.allive.it

PINEROLO. "IL COMPLEANNO" (THE BIRTHDAY PARTY) al Teatro Sociale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
004580

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI,CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

Sabato 13 gennaio alle 21.00 il Teatro Sociale di Pinerolo ospiterà Il Compleanno di Harold Pinter. di Harold Pinter traduzione Alessandra Serraregia Peter Steincon Maddalena Crippa, Alessandro Averone, Gianluigi Fogacci, Fernando Maraghini, Alessandro Sampaoli, Emilia Scatigno Produzione Tieffe Teatro Milano/TSV-Teatro Nazionale/Viola Produzioni srl Nell'ambito di NEXT – Laboratorio delle Idee edizione 2022

Prosegue la stagione teatrale di Pinerolo (TO), organizzata dal Comune grazie alla collaborazione con Fondazione Piemonte dal Vivo. Sabato 13 gennaio alle 21.00 il Teatro Sociale di Pinerolo ospiterà Il Compleanno di Harold Pinter con la regia di Peter Stein. Come afferma il regista: "I 63anni che sono passati dalla creazione del Compleanno non hanno tolto niente del suo effetto enigmatico ed inquietante". La vicenda parte da una situazione apparentemente innocua per poi sfociare nell'inverosimile per via dei suoi personaggi. Individui paurosi, isolati dal mondo in uno spazio ristretto, infelici ma al sicuro. Composto nel 1957, rimane uno dei testi più rappresentativi di Harold Pinter, Premio Nobel per la Letteratura nel 2005.

BIGLIETTI SINGOLITEATRO SOCIALE Platea Intero € 22,00 Ridotto € 19,00*Galleria Intero € 20,00 Ridotto € 17,00*Loggione Intero € 10,00 Ridotto € 5,00*Speciale giovani fino 28 anni: € 10,00 in tutti i settori per gli spettacoli in abbonamento. I possessori della tessera PINECULT hanno diritto a un biglietto a 10,00 € in galleria e platea e a 5,00 € nel loggione *I biglietti ridotti sono riservati per over 65, universitari, insegnanti, Abbonamento Musei, Tesserati FAI, Clienti del Regionale di Trenitalia, Abbonati alle stagioni a cura della Fondazione Piemonte dal Vivo

PREVENDITA PUNTO VENDITA PINEROLO Ufficio del Turismo di Pinerolo Via Duomo, 1 (fronte Palazzo del Comune)Telefono 0121.795589 Da martedì a sabato dalle 9.00 alle 14.00. La seconda domenica di ogni mese dalle 10.00 alle 13.00(Pagamento solo con carta di credito o bancomat)ON LINE sul sito www.vivaticket.it – solo biglietti interion line sarà applicato un diritto di prevendita

VENDITA SERALE Presso la cassa del Teatro Sociale di Pinerolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
004580

100TORRI
QUOTIDIANO ON-LINE DI CHIERI, CHIERESE, TORINO CITTA' METROPOLITANA, ASTI E ASTIGIANO

www.ecostampa.it

Piazza Vittorio Veneto 24 – Pinerolo tutte le sere di spettacolo a partire dalle ore 19.30

Visto da: 23

Tag: #TeatroAlfieri Pinerolo teatro teatro asti teatro bra teatro savigliano

ARTICOLO PRECEDENTE
CARNEVALE E' QUI. Maschere e carri a VALPELLINE, BOSCONERO, SAVONA, NICHELINO.

ARTICOLO SUCCESSIVO
Chieri. Ecco il Carnevale: investitura venerdì 19, sfilata dei carri sabato 20 alle 15

CENTOTORRI s.r.l.
Sede legale: Via Balbo 1 - 10023 Chieri (To)
Redazione: Via Vittorio Emanuele II, 44 - 10023 Chieri (To)
N.reg.: RG3340 - Tribunale Torino - 31/01/1983
N.reg.: 38 - Tribunale Torino - 01/07/2021
telefono/fax: +39 0119421786
C.F. e P.IVA IT07095000019
Dir.Resp.: Giuseppe Pio Marcato

Copyright Privacy Chi siamo Cosa Cerchiamo Pubblicità Il giornale

CentoTorri © 1976-2024. Tutti i diritti riservati.

Powered by: Guido Gilli - Soluzioni Informatiche

17830500

PRIVA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004580

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE