

- POLITICA
- ECONOMIA
- CRONACA
- SPETTACOLI
- SALUTE
- LAVORO
- SOSTENIBILITA'
- INTERNAZIONALE
- UNIONE EUROPEA
- PNRR
- REGIONI
- SPORT
- FINANZA
- CULTURA
- IMMEDIAPRESS
- MOTORI
- FACILITALIA
- WINE
- MODA
- MEDIA & COMUNICAZIONE
- TECH&GAMES
- MULTIMEDIA

Temi caldi

Speciali

Home [Cultura](#)

Puccini: svelato il mistero di 'Cori', la giovane amante piemontese ora ha un nome

06 gennaio 2023 | 14.13

LETTURA: 3 minuti



ORA IN

Prima pagina

Si chiamava Corinna Maggio, era la rivale della fidanzata del compositore, Elvira Bonturi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004580



E' stato risolto uno degli enigmi più intriganti intorno alla vita sentimentale di Giacomo Puccini (1858-1924): è stata identificata, infatti, con precisione "Cori", la giovane amante che sconvolse la vita del grande compositore lucchese, sulla cui identità si sono interrogati per un secolo i biografi dell'autore di "La bohème", "Tosca" e "Madama Butterfly". Si tratta di Corinna Maggia (Cossato, Biella, 14 febbraio 1881 - Andora, Savona, 24 aprile 1973), che Puccini conobbe all'inizio del 1900. Nelle lettere pucciniane è chiamata Cori, "la torinese", "la piemontese" o "il Piemonte". Nel 1911 sposò l'avvocato Edgardo Rodina. Nel 1905 pubblicò un libro intitolato "L'insegnamento dei lavori donneschi e dell'economia domestica

E' morto Gianluca Vialli, aveva 58 anni

Addio a Vialli, bomber e leader carismatico di Samp, Juve e Nazionale

Ucraina-Russia, tregua per Natale Ortodosso: scambio accuse Mosca-Kiev

Arezzo, assalta villetta con ruspa: proprietario spara e lo uccide

Covid Italia, incidenza in lieve aumento: tre regioni a rischio alto

ARTICOLI

in Evidenza

in Evidenza

Evanews, una nuova visione delle news europee

in Evidenza

In collaborazione con Gilead

in Evidenza

Medico sportivo Acquati: 'Attività fisica regolare riduce rischi cuore e cancro'

in Evidenza

Al Ces 2023 Samsung svela nuove gamme di prodotti, da nuovi tv a frigo premium

nella scuola elementare pratica".

A presentare per la prima volta l'identità di "Cori", la rivale di Elvira Bonturi, fidanzata e dal 1904 moglie del musicista, sono i musicologi Francesco Cesari e Matteo Giuggioli, curatori del terzo volume dell'Epistolario di Giacomo Puccini, fresco di stampa da **Olschki** editore, che abbraccia il triennio 1902-1904. Il volume offre al lettore 884 missive, di cui circa un terzo inediti.

Il mistero dell'identità è stato svelato grazie a un'inedita minuta di un telegramma di Puccini ritrovata di recente da Dieter Schickling e Gabriella Biagi Ravenni durante le loro ricerche sui documenti di Torre del Lago, dove è custodito l'Archivio storico della 'Fondazione Simonetta Puccini per Giacomo Puccini'.

Spiegano Cesari e Giuggioli nell'introduzione al terzo volume dell'epistolario pucciniano: "È l'unico documento in cui siano indicati nome e cognome, Corinna Maggia, della giovane amante piemontese. Nelle lettere del triennio, la presenza di Corinna aleggia in maniera diffusa, ma necessariamente in forma riflessa: nelle tante allusioni reperibili non solo nelle lettere a Elvira, ma anche in quelle alle sorelle, agli amici Ferruccio Pagni e Alfredo Vandini, a Luigi Illica e a Giulio Ricordi".

Il carteggio tra i due amanti, che fu senz'altro copioso, è a tutt'oggi quasi interamente perduto. Degli anni 1902-1904 sopravvivono solo due minute di Puccini, legate entrambe a momenti di crisi: la prima in occasione di un litigio forse passeggero, la seconda, ben più importante, in corrispondenza dello strappo finale nell'autunno del 1903.

"Il fatto stesso che queste missive, entrambe conservate nell'archivio del compositore, siano delle minute, lascia intendere che si tratti delle tracce residuali di un corpus sottoposto poi, con tutta probabilità, a una efficace opera di rimozione", scrivono sempre Cesari e Giuggioli nell'introduzione al terzo volume edito da **Olschki**.

Nel triennio 1902-1904 il quadro delle relazioni personali di Puccini, in famiglia, tra gli amici e in ambito lavorativo, si pone in rapporto di continuità con quello degli anni precedenti. Nella cerchia familiare, la relazione più violentemente scossa dagli avvenimenti è quella con Elvira, destinata a mantenere un andamento sussultorio anche dopo che la loro unione viene sancita dal matrimonio, il 3 gennaio 1904. A sconvolgerla è proprio a relazione che Puccini intrattiene già da alcuni anni con una ragazza di Torino, "Cori", assai più giovane di lui. Una liaison la cui esistenza era diventata ormai di pubblico dominio.

in Evidenza

A2a, confermato rating A- per prestazioni legate al climate change

in Evidenza

Welfare, Banca Generali e Guindani con decimo capitolo di BG4SDGs per ridurre disuguaglianze

in Evidenza

I pomodori appesi. Le allegre 'cordate' che colorano l'inverno

in Evidenza

Per il 2023 attesa crescita economica dello 0,6%

in Evidenza

Studio Glow, trattamento orale più efficace della chemioterapia per leucemia linfatica cronica

in Evidenza

In collaborazione con ENI

in Evidenza

Cauzione Energia pmi, la risposta Sace al caro bollette

in Evidenza

A2A, firmato accordo per realizzazione impianto fotovoltaico da 59,1 Mwp

in Evidenza

Scienza & Salute: 'Le chinulidhe, dolce fagottino ripieno di energia'

in Evidenza

'Diamo uno strappo alla Sm'

in Evidenza

SKS365, #breakthestigma per benessere fisico mentale dipendenti

Scrivendo a Elvira - spiegano sempre Cesari e Giuggioli nell'introduzione al volume - Puccini tenta invano di tranquillizzarla, dichiarando che la sua passione per la giovane amante si è molto affievolita, ma la gelosia di Elvira è incontenibile ed egli è sempre più insofferente: si sente braccato, controllato, persino circondato giacché più passa il tempo, più i familiari e gli amici si schierano dalla parte di lei. Si trova a renderle conto meticolosamente dei suoi spostamenti, delle sue attività, dei suoi incontri.

Le lettere rivelano come quella gelosia, esasperata e paranoica, stia prostrando Elvira dal punto di vista fisico e psicologico. Gli sbalzi d'umore che la portano a troncarsi d'improvviso la comunicazione epistolare durante i viaggi di Puccini sono anche, con tutta evidenza, la causa principale dei suoi disturbi alimentari.

(di Paolo Martini)

RIPRODUZIONE RISERVATA
© COPYRIGHT ADNKRONOS



Demografica, leggi lo Speciale

Persone, popolazione, natalità: Noi domani. Notizie, approfondimenti e analisi sul Paese che cambia.



Tag

MADAMA BUTTERFLY

MISTERO DI CORI

AMANTE PIEMONTESE ORA

BIOGRAFI DELL'AUTORE DI LA BOHÈME

AMANTE

SEGRETO

GIACOMO PUCCINI

OLSCHKI

Vedi anche

**Speciale Demografica -
Popolazione, persone,
natalità: Noi domani**

**Notizie dall'Ucraina |
podcast**

**Tutte le notizie sul Piano
Nazionale di Ripresa e
Resilienza sul canale
tematico Adnkronos**

in Evidenza

**Casa Batlló, la migliore
visita culturale al mondo
per la sua esperienza
immersiva**

in Evidenza

**"Prodotti pet-friendly
importanti quanto quelli
per i bambini"**

in Evidenza

**Italmark lancia
Extinction, primo
profumo d'ambiente che
salva l'ambiente**

in Evidenza

Noi, Il Mediterraneo

in Evidenza

**Colangiocarcinoma,
approvato
emendamento per più
fondi a test genomici**

in Evidenza

**Sielte, su dislessia
campagna per inclusione
sociale 'Cubo di Rubik'**

in Evidenza

**Nasce Intergruppo
parlamentare trapianti,
aperte adesioni**

in Evidenza

**Amazon sostiene il
programma Akelius di
Unicef per l'inclusione di
bambini e adolescenti**

in Evidenza

**Aiget: "Tetto prezzo gas
misura inefficace e
potenzialmente
dannosa"**

in Evidenza

**Cial: "Italia virtuosa,
90,4% lattine in
alluminio recuperato e
riciclato"**

in Evidenza

**News in collaborazione
con Fortune Italia**

in Evidenza

**Preoccupiamoci della
meningite**