



# Convenzionali

Vediamo un po'...

## LIBRI

## "Botticelli's Primavera"

13 LUGLIO 2022 | CONVENZIONALI | LASCIA UN COMMENTO



([https://convenzionali.files.wordpress.com/2022/07/292105ad7130b6adadf885dacfa7f4b7\\_w200\\_hmw\\_mh\\_cs\\_cx\\_cy.jpg](https://convenzionali.files.wordpress.com/2022/07/292105ad7130b6adadf885dacfa7f4b7_w200_hmw_mh_cs_cx_cy.jpg))

di Gabriele Ottaviani

***Botticelli's Primavera – A Botanical Interpretation*, Mirella Levi d'Ancona, Olschki.** La popolarità di Botticelli presso il grande pubblico, persino a livello di merchandising, è indiscutibile, ma su tutto primeggia la grande tavola della *Primavera*, icona dell'immaginario e simbolo indiscusso del Rinascimento in merito alla quale si sono versati oceani di inchiostro, e che qui viene indagata sotto la lente d'ingrandimento di un'ulteriore chiave di lettura dell'opera e dei suoi significati, utilizzando come riferimento i fiori e le piante del prato su cui si svolge la famosa scena e facendo così emergere uno straordinario, lieve e niente affatto superficiale mondo di significati e suggestioni.

