



## in questo numero:



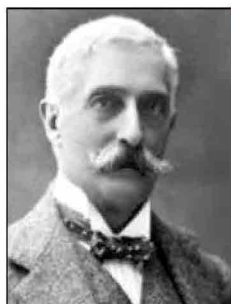
Lo studio di apertura del fascicolo affronta il delicato scenario del conflitto russo-ucraino: a p. 4 Fernando Mezzetti fa il punto sulla genesi e lo sviluppo dell'invasione russa. ● I legami tra Russia e Ucraina affondano le radici in un passato comune: Curzia Ferrari a p. 22 dipinge un quadro storico-culturale-letterario di questi due paesi. ● La Destra in Italia è a un momento di cruciale di svolta, Ugo Finetti a p. 19 traccia le linee del futuro prossimo.



«Il sole che illumina l'universo» è la definizione che diedero di San Tommaso d'Aquino i suoi colleghi docenti. Nello studio a p. 8, padre Antonio M. Sicari dipinge un ritratto pieno della vita e delle opere di Tommaso. ● Nel 1962 moriva Don Giuseppe De Luca (foto), il prete più letterato d'Italia: a p. 44 c'è l'intenso ricordo che di lui scrisse l'amico Piero Bargellini. ● La Libreria Editrice Vaticana ha pubblicato *Chiesa: segno tra i popoli* (pp. 960, € 90) prima parte del volume ottavo dell'*Opera Omnia* di Ratzinger. A p. 26 c'è la recensione di Lucrezia Scotellaro.



È appena uscito *Per Salvatore Quasimodo* (Ares, pp. 232, € 18), libro-testimonia sul poeta di Modica da un'idea di Curzia Ferrari. A p. 35 c'è un estratto dell'invito alla lettura di Cesare Cavalleri. ● Tra i lavori più importanti di Quasimodo c'è la famosa traduzione dei lirici greci; a p. 30 Silvia Stucchi analizza la nuova traduzione firmata dal poeta Roberto Mussapi. ● A p. 42, infine, Bruno Nacci dialoga con Antonella Cilento (foto) sull'arte della scrittura.



La profonda religiosità di Giovanni Verga (foto) è un aspetto ancora poco studiato. A p. 32, Claudio Toscani affronta il problema a partire dal recente lavoro di Giuseppe Savoca *Giovanni Verga cristiano dal privato al vero* (Leo S. Olschki Editore, Firenze 2021, pp. 232, € 28). ● L'esodo di Pola è una ferita ancora aperta, come racconta con dovizia di particolari Roberto Spazzali in *Pola città perduta* (Ares 2022, pp. 592, € 25): a p. 49 c'è il colloquio con Alessandro Rivali.



Le Olimpiadi di Pechino hanno regalato emozioni e sorprese, ma sono ormai un lontano ricordo: a p. 56 Francesco Finulli riavvolge il nastro. ● Il festival di Sanremo ha provato la temperatura della musica leggera in Italia. Walter Muto fa il punto della situazione a p. 62. ● A marzo è andato in onda su Rai 1 il secondo capitolo dell'amicizia tra Lila e Lenù, protagoniste di *L'amica geniale* (foto) di Elena Ferrante: a p. 60 c'è l'analisi di Cassandra Albani.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

(00)ME380