



IL RE SCUGNIZZO Vita di Diego Armando Maradona a fumetti - UN ALTRO MODO DI RACCONTARE

IL RE SCUGNIZZO Vita di Diego Armando Maradona a fumetti - UN ALTRO MODO DI RACCONTARE

Claudio Zeni

1. Il maialino di Natale
di J.K. Rowling, Salani (? 18.90)
2. La casa senza ricordi
di Donato Carrisi, Longanesi (? 22.00)
3. Paolo Fox L'Oroscopo 2022
Cairo Editore (? 15.00)
4. La nuova manomissione delle parole
di Gianrico Carofiglio, Feltrinelli (? 15.00)
5. Sculture in terracotta
di Alessandra Giannotti, Leo **S.Olschki** Editore (? 30.00)
6. Attiva gli ormoni della felicità
di Kyra Kauffmann e Sascha Kauffmann, Edizioni Il punto d'incontro (? 12.90)
7. Giusina in cucina la Sicilia è servita
di Giusi Battaglia, Cairo Editore (? 19.00)
8. Per niente al mondo
di Ken Follet, Mondadori (? 27.00)
9. Dall'esistere al vivere. La forza dell'educazione
di Cosimo Laneve, Cafagna (? 18.00)
10. La ragazza con la rotella in più
di Nunzia Alessandra Schilirò, Byoblu (? 22.00)

LO SCAFFALE

IL RE SCUGNIZZO - Vita di Diego Armando Maradona a fumetti

di Paolo Baron ed Ernesto Carbonetti, Solferino Libri (? 16.00)

La vita, l'icona, il mito e le tante declinazioni dell'esistenza di Diego Armando Maradona. La biografia, ricca di aneddoti e spunti di riflessione, di un talento straripante finito nelle mani - anzi, nei piedi - di un uomo fragile. Il re scugnizzo è la storia di una vita incredibile che diventa parabola esistenziale, raccontata da chi a Napoli, nel periodo di Maradona, era lì ad assistere alla sua incoronazione e alle sue conquiste.

UN ALTRO MODO DI RACCONTARE

di Luigi Marfè, Leo **S.Olschki** Editore (? 22.00)

Dietro ogni fotografia, ha scritto Roland Barthes, si celano infinite trame di romanzi. Perché sempre più scrittori inseriscono fotografie nei propri libri? E, viceversa, come mai tanti fotografi cercano nella letteratura nuovi stimoli per il proprio percorso creativo? Che effetti produce, in entrambi i casi, l'interazione tra l'immagine e il testo? Il libro ripercorre la storia delle intersezioni tra letteratura e fotografia, esaminando tanto la presenza di quest'ultima nell'immaginario letterario quanto l'emergere di nuove pratiche intersemiotiche e retoriche fototestuali.

«Un altro modo di raccontare», nelle parole di John Berger, la fotoletteratura esplora forme di referenzialità non mimetica, ridisegnando i confini tra il visibile e l'invisibile, la verità e la finzione. Insieme reliquie e talismani, le fotografie sembrano condividere la condizione degli oggetti descritti da Francesco Orlando, quale formazione di compromesso che rappresenta e (ri)produce realtà, e insieme, sinistramente, prepara l'irreale. «Le fotografie sono grossi brandelli di tempo che puoi tenere in mano», ha scritto Angela Carter: tracce visive, fragili e persistenti, di ciò che è stato.

Indietro

Claudio Zeni

Claudio Zeni, laureato in Letterature e Lingue straniere è nel mondo del giornalismo dall'età di 18 anni. Appassionato di sport, enogastronomia e turismo collabora con media locali, nazionali ed internazionali di settore. Tra i principali riconoscimenti giornalistici assegnatigli si ricorda il premio nazionale Gennaro Paone consegnatogli a Roma dal



direttore generale dell'Enit, il I.o premio giornalistico nazionale 'Strada del Vino del Recioto e di Gambellara', il I.o premio 'Primavera del prosecco', 'Amici della Chianina', 'Premio Tarlati', 'Scandiano', 'Sant'Angelo in Vado', 'Apicio', 'La bisaccia del tartufo', 'Burson'. Per quattro anni ha seguito l'Hong Kong Food Festival e per due ha coordinato la manifestazione nazionale Top of Golf finalizzata alla proclamazione del miglior ristorante della 'Wine Tour Cup' dell'Associazione 'Città del Vino'. Coordinatore della giuria e dei cuochi del concorso culinario 'Tartufo d'oro' di Gubbio'. Unitamente al Presidente dei Cuochi di Arezzo organizza il concorso 'Penne bruciate', giornalisti ai fornelli dove a vincere è il 'piatto peggiore'. Autore con Leone Cungi del libro 'Sport e società a Monte San Savino (Un secolo di storia sportiva e tradizioni sul borgo toscano).

LEGGI TUTTI I MIEI ARTICOLI

Contattami

Acconsento al Trattamento dei miei dati Personali nel rispetto del reg. 2016/679/UE e dichiaro di avere letto l'informativa sulla Privacy

Accetto di ricevere informazioni in merito a promozioni, news ed eventi relativi a questo sito in conformità al nuovo reg. 2016/679/UE sulla Privacy .

Invia