

Arte e ritratti

La professoressa Tongiorgi Tomasi e il figlio di Cristoforo Colombo

Carrara Lucia Tongiorgi Tomasi, Accademica dei Lincei, parlerà nell'ambito del ciclo "I racconti dell'arte" nell'Aula Magna dell'Accademia a Carrara domani venerdì 20 maggio alle 11 sul tema "Ritratti, libri, giardini. Sebastiano Piombo, Fernando Colombo, Agostino Chigi".

Nel restituire il nome di Fernando Colombo, figlio di Cristoforo, al personaggio effigiato da Sebastiano del Piombo nel Ritratto di Umanista della National Gallery di Washington, viene riannodata una trama di relazioni, scambi internazionali e interessi culturali che uniscono il Nuovo col Vecchio Mondo. In un gioco di intriganti corrispondenze, attraverso la triade "ritratti, libri, giardini", questa singolare figura di intellettuale e collezionista, viene associata a quelle del pittore "Piombatore" e del ricco banchiere Agostino Chigi "il Magnifico".

Moderà il dibattito il prof. Gerardo de Simone, porterà il saluto dell'Istituto il direttore prof. Luciano Massari.

Lucia Tongiorgi Tomasi, già professore ordinario di Storia dell'Arte Moderna e prorettore vicario presso l'Università di Pisa, si occupa del-



La prof. Lucia Tongiorgi Tomasi

la produzione artistica dei secoli XVI-XVIII, con particolare riguardo ai rapporti tra arte e scienza, alla natura morta, alla storia dei giardini e alla grafica, temi sui quali ha prodotto numerosi saggi critici e ha organizzato mostre in Italia e all'estero. Dirige la collana "Giardini e Paesaggio" dell'Editore **Olschki** di Firenze. Presidente onoraria del Museo della Grafica di Pisa, è accademica dell'Accademia dei Lincei, dell'Accademia delle Arti del Disegno, dell'Accademia dei Geogofili e Fellow della Linnean Society. La conferenza potrà essere seguita in modalità mista.

P.C.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



004580