



RINASCIMENTO
LO SGUARDO DI CARDANO
SULLA COMMEDIA UMANA

Girolamo Cardano (1501-1576), medico e matematico, autore caro al manzoniano don Ferrante, lasciò testi letterari di valore come l'*Autobiografia* o quest'altro libro, che dedica a se stesso, per la prima volta tradotto in italiano: *Sulla*

consolazione (Leo. S. Olschki, pagg. 212, € 25). Opera degna di un uomo del Rinascimento, l'ha curata Marialuisa Baldi con la collaborazione di Guido Canziani. È una descrizione oggettiva ma sentita delle diverse manifestazioni

dell'infelicità, per ciascuna delle quali Cardano individua una consolazione appellandosi a un razionale scetticismo, con sguardo sempre attento alla commedia umana. L'edizione originale è uscita nel 2019, sempre da Olschki

