

**L'ASTROLOGIA
CHE AFFASCINÒ
MACHIAVELLI,
GUICCIARDINI
E CAMPANELLA****Laura Carotti.**

Si sta sempre più affievolendo l'interpretazione del Rinascimento come epoca integra e solare, tesa allo sviluppo razionale dell'uomo. La rilettura in corso si è invece soffermata su complessità, chiaroscuri, sfumature. Partendo da autori come Machiavelli, Guicciardini, Campanella, Laura Carotti in *Astri, fortuna, libero arbitrio* (Leo S. Olschki Editore, pagg. 136, € 19) approfondisce alcune problematiche. Di Machiavelli, per esempio, esamina l'incidenza delle questioni astrologiche e il loro intreccio con i temi fondamentali del libero arbitrio, della memoria collettiva, dell'eternità del mondo e dell'avvicinarsi delle civiltà. Di Francesco e Luigi Guicciardini, valorizzando rari documenti, evidenzia le argomentazioni astrologiche e profetiche. Di Tommaso Campanella mette in luce la linea dell'indagine matematica che apre inedite vie di ricerca per la scienza del Rinascimento

