

sosteniamo i
prodotti del territorio

GÉNÉPY ARTEMISIA I.G.

L'unico a indicazione geografica Valle d'Aosta

sosteniamo le
nostre Montagne

Prova la nuova
CREMA MANI
MELE RENETTE E
CALENDULA



Prova la nuova
CREMA MANI
MELE RENETTE E
CALENDULA



AostaCronaca.it
 Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d'Aosta
 VALLE DAOSTA GLOCAL.IT
Fondato nel 2012 | Piero Minuzzo, Patrizio Gabetti



NUOVA RENAULT CLIO E-TECH HYBRID
 con Renault Easy anticipo 4,450 €
 TAN 3,99% - TAEG 5,49% Salvo approvazione
 FINRENAULT. Info in Sede

SCOPRI L'OFFERTA

Prima Pagina Aosta Evançon G.Combin G.Paradis M.Emilius M.Rose M.Cervino Valdigne M.Blanc Walser Piemonte NordOvest Espace M.Blanc Tutte le notizie

🏠 / **CULTURA**

📱 Mobile Facebook Twitter YouTube RSS Direttore Archivio Radio traffic Meteo

I consigli di Nonna Luisa

PUBBLICITA' CON NOI?
 WWW.VALLEDAOSTAGLOCAL.IT
335 6812304

CULTURA | 21 aprile 2021, 10:09

L'aostano Marino Savoretti tra i curatori delle 'Opere di Mario Lattes'



0
 Consiglia



L'opera 'Marionette' di Mario Lattes

C'è anche un pezzo di Valle d'Aosta culturale e letteraria, nella realizzazione di tre volumi in cofanetto, per far conoscere il complesso degli scritti, editi e inediti di Mario Lattes (1923-2001) a vent'anni dalla morte, e considerare per la prima volta nella sua effettiva estensione e nel suo rilievo la presenza di Lattes nella scena letteraria del secondo Novecento.

L'aostano Marino Savoretti è infatti tra i curatori dell'insieme di 'Opere di Mario Lattes', pubblicato da Leo S. Olschki Editore, in libreria dal 3 maggio prossimo, fortemente voluto da Caterina Bottari Lattes, che nel 2009 ha

IN BREVE

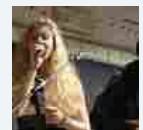
martedì 20 aprile

Parco del Gran Paradiso confermato in green list internazionale
 (h. 12:18)



lunedì 19 aprile

Solo in streaming ma gratuito lo spettacolo 'Helen in concerto'
 (h. 15:35)



sabato 17 aprile

LIBRARTE: Anja la segretaria di Dostoevskij di Giuseppe Manfridi
 (h. 10:30)



venerdì 16 aprile

Insegnare ai giovani a pensare con la propria testa riuscendo quanto più è possibile
 (h. 22:40)



giovedì 15 aprile

Un successo 'La musica unisce non divide' dell'Avp di Egidio Marchese
 (h. 17:26)



La coerenza e la trasparenza dell'azione governativa Abramo Lincoln
 (h. 17:23)



SOMMARIO

- PRIMA PAGINA
- AGRICOLTURA
- AMBIENTE
- ATTUALITÀ
- ATTUALITÀ ECONOMIA
- ATTUALITÀ POLITICA
- CRONACA
- CULTURA
- ECONOMIA
- EVENTI E APPUNTAMENTI
- FEDE E RELIGIONI
- INFOGLOCAL
- INTEGRAZIONE E SOLIDARIETÀ
- ISTRUZIONE E FORMAZIONE
- NOUVELLES EN FRANCAIS
- POLITICA
- SANITÀ, SALUTE E STARE BENE
- SPORT
- TRADIZIONI E CULTURA MONDO RURALE
- TURISMO VALLE D'AOSTA
- VIABILITÀ E MOBILITÀ
- TUTTE LE NOTIZIE

LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte

FARMACIE
DI TURNO IN
VALLE D'AOSTA

CONFCOMMERCIO
CONFCOMMERCIO VDA INFORMA

RUBRICHE

A domani
Bonjour Valdotains
Casa subito
Chez Nous
CISL VdA
Confcommercio VdA
Dai comuni
Eccellenze Valdostane
Être citoyen
Europa
I consigli di nonna Luisa
Il giardino di Lilith
Il Poussa Café
Il rosso e il nero
Info consumatori
L'arrière pensée
La stupidità umana
La Vignetta della Settimana
Lavoro&Lavoro
Le Maitre comptable
Le Messenger Campagnard
LibrArte
Lutti
Maison & Loisir
MeteoVip.VdA
Mondo Artigiano
Montagna VdA
Oroscopo
Panta Rei
Progetto Aosta
Salute in Valle d'Aosta
SOS Quattro Zampe
Speciale Saison Culturelle
Varie cronaca
Zona Franca

creato la Fondazione Bottari Lattes per portare avanti iniziative ispirate al lascito culturale dell'autore e promuovere presso il grande pubblico l'ampio patrimonio delle sue opere.

Editore, pittore, incisore, scrittore, collezionista e animatore culturale, Lattes fu un intellettuale dai molteplici interessi e dalla personalità eclettica, testimone lucido e anticonformista del suo tempo, capace di misurarsi con l'arte, la letteratura, l'editoria e la promozione culturale.

'Opere di Mario Lattes', la cui edizione è diretta da Giovanni Barberi Squarotti e da Mariarosa Masoero, a vent'anni dalla morte dell'autore, raccoglie numerosi testi di Lattes che erano andati dispersi nel corso degli anni e un corpus importante di materiale inedito, riuniti grazie a un'attenta revisione portata avanti secondo criteri filologici, anche sulla base delle carte autografe conservate negli archivi personali (recentemente riordinati e tutelati dalla Soprintendenza), conservati presso la casa editrice Lattes e la Fondazione Bottari Lattes.

I tre volumi comprendono: 6 romanzi (La stanza dei giochi del 1959, l'inedito L'esaurimento nervoso scritto tra il 1964 e il 1965, Il borghese di ventura del 1975, L'incendio del Regio del 1976 candidato al Premio Strega 1977, L'amore è niente del 1982, Il Castello d'Acqua uscito postumo nel 2004 e ora pubblicato nell'ultima redazione messa a punto dall'autore), più di 60 racconti (tra cui la raccolta Le notti nere), le poesie, 2 opere teatrali, la tesi di laurea Il Ghetto di Varsavia e i tanti articoli, saggi e recensioni scritti da Lattes per diverse testate italiane, fra le quali La Gazzetta del Popolo e la rivista da lui fondata, Questioni.

Una produzione letteraria che spazia tra diversi generi letterari e si fonda su un autobiografismo sui generis, nel quale il grigiore e l'apatia della quotidianità si mescolano alle distorsioni del sogno, della memoria e del ricordo. A una minuziosa e accurata descrizione della realtà esteriore fanno da contraltare sogni e ricordi che proiettano la narrazione in un orizzonte simbolico e universale.

Ogni volume è accompagnato da immagini di riproduzioni di appunti, manoscritti, dattiloscritti e lettere di Mario Lattes, in cui schizzi di disegni arricchiscono il contenuto, oltre che di opere pittoriche selezionate tra quelle che più hanno attinenza con i temi dei testi affrontati negli scritti.

Il progetto editoriale che ha portato alla realizzazione dei tre volumi è il frutto del lavoro di squadra di docenti e studiosi membri del Comitato scientifico per l'Edizione delle Opere di Mario Lattes: Mariarosa Masoero, che, oltre alla direzione editoriale, ha curato la sezione Poesie; Giovanni Barberi Squarotti, che, oltre alla direzione editoriale, ha curato la sezione Racconti; Loris Maria Marchetti, che ha curato l'introduzione e il commento al romanzo Il Castello d'Acqua; Gioele Cristofari, che ha curato il testo del romanzo Il Castello d'Acqua; Alessandro Botta, che ha curato la sezione Scritti giornalistici, saggi e contributi critici; Simona Dinapoli, che ha curato la biografia e la bibliografia di Mario Lattes; Luca Federico, che ha curato l'introduzione, il testo e le note del romanzo La stanza dei giochi; Giacomo Jori, che ha curato la pubblicazione della tesi Il ghetto di Varsavia; Damiano Moscatelli, che ha curato l'introduzione, il testo e le note del romanzo L'amore è niente; Stefano Penna, che ha curato l'introduzione, il testo e le note del romanzo Il borghese di ventura; Fulvio Pevero, che ha curato l'introduzione, il testo e le note al romanzo L'esaurimento nervoso; Moreno Savoretti, che ha curato la sezione Opere teatrali e introduzione, testo e note del romanzo L'incendio del Regio.

Opere di Mario Lattes si inserisce tra le iniziative e i progetti che celebreranno nel 2023 i 100 anni dalla nascita di Lattes, la cui vita e la cui opera rappresentano un unicum nel panorama culturale del secondo Novecento non solo piemontese, e i 130 anni dalla nascita della casa editrice Lattes, fondata nel 1893 a Torino dal nonno di Mario Lattes.

Come avvicinamento alle celebrazioni del centenario, la Fondazione Bottari

mercoledì 14 aprile

Gianni Rodari, il suo pensiero andava sempre ai bambini; specialmente quelli sfortunati, come forse era stato anche lui
(h. 08:00)



martedì 13 aprile

'Bimbi in Gamba', benvenuti nel deposito del castello
(h. 17:22)



lunedì 12 aprile

Un successo 'La musica unisce non divide' dell'Avp di Egidio Marchese
(h. 17:31)



domenica 11 aprile

LIBRARTE: Amore e Psiche di Antonio Canova
(h. 10:30)



[Leggi le ultime di: CULTURA](#)

Lattes ha intanto inaugurato un viaggio tra le opere pittoriche di Mario Lattes con la mostra "I mondi di Mario Lattes #1" allestita nella sede di Monforte d'Alba, esponendo per la prima volta alcuni dipinti recentemente acquisiti da collezionisti privati.



Ti potrebbero interessare anche:



Finalmente da te! Scopri la moda curvy di Ulla Popken nelle taglie 48-74!

Ulla Popken



Due paia di occhiali progressivi di nuova tecnologia a 109€ anziché 378€

occhiali24.it

[Acquista ora](#)

Al via il tavolo oncologico permanente per terapie e prevenzione

Un tavolo oncologico permanente formato da rappresentanti degli oncologi medici, degli anziani e delle istituzioni sanitarie sarà istituito in Valle d'Aosta dall'assessorato regionale...

AD