

MEDIOEVO LATINO

XLII

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino
(S.I.S.M.E.L.)

Fondazione Ezio Franceschini O.N.L.U.S.

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

Direttori: Agostino Paravicini Bagliani e Lucia Pinelli

Redazione centrale (Firenze)

S. Agnoletti, C. Balzini, B. Baragatti, M. Betti, M. Cerno, M. De Lazzer,
C. Ferragina, F. Landi, E. Merciai, S. Staccioli, M. Taddei

con la collaborazione di R. Gamberini e S. Nocentini

Segreteria di redazione: F. Bongiovanni

Redazioni: P.F. ALBERTO (Lisboa); M.P. ALBERZONI (Milano); G. Campagna, M. Cristini, G. Fantoni, M.R. Tessera, M. Vezzoni; R. AVESANI - P. GARBINI (Roma); G. Gonnella, D. Manzoli, M. Pavoni, F. Petitti, F. Tarquinio; A. BARTÒLA (Roma); M. BASSETTI (Verona); C. Gatti, D. Tronca; F. BOUGARD (Paris); M. Gurrado; C. CARDELLE DE HARTMANN (Zürich); Ph. Roelli; L. CASTALDI (Udine); V. Mattaloni, V. Urban; G. CREMASCOLI - F. SANTI (Bologna); E. Berti, G. Cò, C. Ferragina, V. Lunardini, A. Marson Franchini; E. D'ANGELO (Napoli); T. De Angelis, R. Manfredonia, F. Pacia, G. Perta; J.M. DÍAZ DE BUSTAMANTE (Santiago de Compostela); H. de Carlos Villamarín, J. Varela Rodríguez; M. DONNINI (Perugia); A. Albanucci, A. Bianchini, P. Capitanucci, A. Caporalini, T. Danelli, D. Sini; A.M. FAGNONI (Milano); F. Favero, V. Fravventura, R. Macchioro, M. Salaroli, V. Vavalà; S. FIASCHI (Macerata); A. Battistoni, F. De Luca, B. Dui, F. Ercole, T. Gambadori; P. GATTI - C. MORDEGLIA (Trento-Genova); F. Boero, E. Camera, D. Frioli, G. Greco, S. La Barbera, S. Martorana, R. Mazzacane, V. Piro, M. Putrino, J. Righetti, I. Zavattoni; G. GERMANO (Napoli); N. Rozza, J. Ottobre; T. HAYE (Göttingen); C. Giere, R. Micklich; G. HUBER-REBENICH (Bern); P. Willimer; M. LAUREYS (Bonn); C.-S. Bibow, N.P. Simon; L. LOCKETT (Columbus, OH); A. MICOLANI (Lecce); V. Fai, M. Pisanello; R. MODONUTTI (Padova); L. Banella, M. Bolognari, L. De Luisa, G. Doardo, M.S.U. Ehlert, A. Gili, A. Horeczy; E. MONTERO CARTELLE (Valladolid); V. Recio Muñoz; F. MOSETTI CASARETTO (Torino); R. Ciocca, F. Robusto; I. PAGANI (Salerno); A. Bisogno; L. PINELLI (Firenze); S. Agnoletti, R. Angelini, G. Auciello, C. Balzini, B. Baragatti, M. Betti, F. Bongiovanni, P. Bugiani, G.M. Cao, G. Caputo, M. Cerno, E. Chiti, F. De Falco, M. De Lazzer, S. Ferrari, G. Fiesoli, L. Fizzarotti, R. Gamberini, L. Gherardini, M. Giani, E. Giorgetti, F. Landi, E. Mainoldi, E. Manarini, C. Matrigali, G. Mazzeranghi, E. Merciai, A. Migliorini, O. Montepaone, S. Nocentini, C. Pantì, S. Passi, J. de Prado García, M. Sarramia, A. Soletì, E. Somigli, F. Sorrentino, M. Taddei, M. Toniazzi, L. Vangone, E. Veneziani, F. Vermigli, I. Zoratto; S. PITTALUGA (Genova); A. Grisafi, L. Villani; L.G.G. RICCI (Sassari); A. Lai, F. Piccioni, G. Seche; V. SIVO (Foggia); N. Bianchi, A. Laghezza; D. SOLVI (Napoli); G. Giordano, S. Knowles, V. Monaco; F. STELLA (Siena, sede di Arezzo); E. Bartoli, V. Nitti, E. Petri, G. Rumeni, I. Volpi; S. TUZZO (Lecce); P. VITI (Lecce); S. Dall'Oco, G. Zollino; O. VOSKOBOYNIKOV (Mosca).

Collaboratori: M. Bachmann (Freiburg i.Br.), H. Beyer (Wolfenbüttel), M.A. Chirico (Salerno), P. Colletta (Enna); A. Foscati (Bologna), B. Lesser (Wolfenbüttel), E. Piazza, (Catania), F. Schnoor (Sankt Gallen), P. Stoppacci (Perugia), F. Tasca (Padova).

Collaborazioni speciali: A. Beccarisi (Lecce), M.R. Digilio (Siena), F. Dolbeau (Paris), E. Doublier (Köln), M. Francini (Pavia), D. Frioli (Trento), R.E. Guglielmetti (Milano), C. Heitzmann (Wolfenbüttel), M. Lapidge (Cambridge), J.-L. Lemaître (Paris), J. Martínez Gázquez (Barcelona), P. Orth (Köln), M. Pereira (Siena), J.C. Santos Paz (A Coruña), K. Toomaspoeg (Lecce), S.J. Williams (Las Vegas, NM).

Tirocini e corsi: Perfezionamento SISMEL - FEF, Firenze: M. Rossi (ciclo XVI), M. Ferraiuolo (ciclo XVII), F. Iurato (ciclo XVII), F. Mantegazza (ciclo XVII), M. Sirtoli (ciclo XVII), B. Milani (ciclo XVIII), F. Tommaseo (ciclo XVIII), C. Ambrosini (ciclo XIX), V. Bossi (ciclo XIX), M. Dri (ciclo XIX), M. Vescovo (ciclo XIX); Dottorato RAMUS, Salerno (ciclo XXXIV): G. Bisogno, R. D'Urso; Corso di formazione bibliografica SISMEL, Firenze (2020): N. De Maeyer; Tirocini: C. Ceriello (Università di Firenze), A. Gennari (Università di Firenze); *Ars in epitomen cogendi*. Corso di formazione bibliografica a distanza e on demand (2020-2021): F. Cappello, C.V. Cialesi, F. Galli, N. Nativo, L. Onofri, L. Ughetti, S. Zivoli.

«Medioevo latino» è una bibliografia generalista sul medioevo, soprattutto latino, che, sviluppando e adattando il modello dell'«Année philologique», intende fornire al lettore una informazione su tutti gli aspetti del mondo medievale dal V secolo al XV. «Medioevo latino» è concepito in collaborazione con la «Bibliographie annuelle du moyen-âge tardif» che tratta in modo specialistico gli autori degli ultimi secoli medievali secondo criteri che privilegiano i testi e in particolare i manoscritti che li trasmettono.

Direzione: «Medioevo latino», via Montebello 7, 50123 Firenze (anche per l'invio di volumi ed estratti). Per abbonamenti e vendite di «Medioevo latino» rivolgersi a SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO, via Montebello 7, 50123 Firenze. Telefono 055-2374537, fax 055-2373454, e-mail: order@sismel.it. Internet: <http://www.sismel.it>.

La rivista è disponibile anche on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

fondato da Claudio Leonardi
con Rino Avesani, Ferruccio Bertini, Giuseppe Cremascoli,
Giovanni Orlandi e Giuseppe Scalia

XLII

a cura di

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI e LUCIA PINELLI

Comitato scientifico

Stefano Brufani, Paolo Chiesa, Edoardo D'Angelo,
Antonella Degl'Innocenti, Paolo Gatti, Francesco Santi e Francesco Stella



FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
2021

La direzione e redazione di «Medioevo latino» XLII è stata curata dalla Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino (S.I.S.M.E.L.).

La redazione centrale svolge la sua attività nella sede della S.I.S.M.E.L.: via Montebello 7, 50123 Firenze, telefono 055/2048501, fax 055/2302832, e-mail: mel.redazione@sismelfirenze.it (per la segreteria); mel.recensioni@sismelfirenze.it (per i contatti con gli editori). Internet: <http://www.sismelfirenze.it>.

Gli aspetti editoriali sono curati dalla SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO: via Montebello 7, 50123 Firenze, telefono 055/2374537, fax 055/2399293, e-mail: galluzzo@sismel.it, internet: <http://www.sismel.it>.

«Medioevo latino» è disponibile on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it



SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
via Montebello, 7 · I-50123 Firenze
tel. +39.055.237.45.37 fax +39.055.239.92.93
galluzzo@sismel.it · order@sismel.it
www.sismel.it · www.mirabileweb.it



ISSN 0393-0092
ISBN 978-88-9290-127-8
© 2021 - SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO

INDICE GENERALE

Prefazione di LUCIA PINELLI	pag. IX
Riviste esaminate	» XIII
Sigle dei collaboratori	» XXIII
Abbreviazioni	» XXV

Parte prima

AUTORI E TESTI	» 3
----------------------	-----

Parte seconda

FORTLEBEN	» 511
Biblia sacra, p. 513; Autori e testi, p. 527; Patres, p. 527	

Parte terza

ARGOMENTI, GENERI LETTERARI, ISTITUZIONI

I. DISCIPLINE

Arti liberali	» 565
Grammatica, p. 565; Dialettica, p. 566; Retorica p. 566; Geometria e geografia, p. 568; Aritmetica p. 570; Astronomia, p. 570; Musica, p. 573; Arti meccaniche, p. 578	
Computo e calendari	» 578
Filosofia e teologia	» 579
Logica scolastica	» 599
Scienze naturali	» 601
Dei corpi animati (Biologia, p. 602; Botanica, p. 602; Medicina, p. 602); Scienze miste (Alchimia, p. 611; Arti divinatorie, p. 613; Astrologia, p. 614; Magia, p. 617; Perspectiva, p. 620)	
Tecnologie diverse	» 620

II. FILOLOGIA E LETTERATURA

Filologia e storia del testo	» 622
Lessicografia	» 624
Linguistica	» 626
Onomastica, p. 631	
Poesia	» 632
Stilistica e tecniche letterarie	» 641
Storia letteraria	» 641
Traduzioni	» 646
Versificazione e prosa ritmica	» 647

III. FORME E GENERI DI TESTI

Accessus	» 648
Agiografia	» 648
Martyrologia, p. 662; Vitae, p. 663	
Artes poeticae	» 697
Bestiaria, herbaria, lapidaria	» 698
Enciclopedie	» 698
Epistolografia e artes dictandi	» 699
Exempla	» 703

Favolistica	pag. 704
Florilegia	» 705
Itinerari e viaggi	» 706
Liturgia	» 706
Liturgia ambrosiana, p. 714; Liturgia aquileiese e patriarchina, p. 714; Liturgia beneventana, p. 715; Liturgia gallicana, p. 715; Liturgia insulare, p. 715; Liturgia ispanica, p. 715; Liturgia romana, p. 716; Libri liturgici (Antiphonaria, p. 716; Benedictionalia, p. 717; Breviaria, p. 717; Cantatoria, p. 718; Capitularia, p. 718; Collectaria, p. 718; Epistolaria, Comes, p. 718; Evangelistaria, p. 718; Exultet, p. 719; Gradualia, p. 719; Homeliaria liturgica, p. 720; Hymnaria, p. 720; Kalendaria, p. 720; Kyrialia, p. 721; Lectionaria, p. 721; Liber ordinum, p. 721; Libri ordinarii, p. 721; Missalia, p. 721; Orationalia, p. 722; Ordines liturgici, p. 723; Pontificalia, p. 723; Processionalia, p. 723; Psalteria, p. 723; Responsorialia, p. 723; Ritualia, p. 724; Rotuli funebres, p. 724; Sacramentaria, p. 724; Sequentiaria, p. 725; Tonaria, p. 725; Troparia, p. 725); Forme liturgiche (Antiphonae, p. 725; Benedictiones, p. 726; Communiones, p. 726; Gradualia, p. 726; Hymni, p. 726; Introitus, p. 728; Offertoria, p. 728; Officia, p. 728; Orationes, p. 728; Ordo missae, p. 729; Responsoria, p. 729; Sequentiae, p. 729; Tractus, p. 730, Tropi, p. 730, Versus alleluatici, p. 731)	
Orazioni e libri di preghiera	» 731
Libri d'ore, p. 732	
Predicazione	» 734
Artes praedicandi, p. 738	
Proverbi e sentenze	» 738
Specula principum	» 738
Storiografia	» 738
Teatro liturgico	» 747
Teatro profano	» 749
Trattatistica politica	» 749
IV. ISTITUZIONI	
Biblioteche	» 750
Concili e sinodi	» 779
Confraternite	» 786
Diritto	» 788
Ius canonicum, p. 790; Ius civile, p. 797; Ius proprium, p. 801; Ius commune, p. 804; Prassi documentaria e giudiziaria, p. 805	
Inquisizione	» 808
Libri fraternitatum, libri memoriales, libri vitae, necrologia, obituaria	» 809
Libri poenitentiales, Summae confessorum, etc.	» 811
Monachesimo e ordini religiosi	» 812
Ospedali	» 878
Regole, consuetudini e capitoli	» 882
Scuola e insegnamento	» 885
Scuola, p. 886; Università, p. 888	
Storia del papato	» 893
Cardinalato, p. 899; Curia romana, p. 900; Papato e impero, p. 901; Papato e regni, p. 903; Papato e vescovi, p. 904; Stato della chiesa, p. 904	
Storia dell'impero	» 905
Storia dei regni e delle entità politiche territoriali	» 924
Storia delle chiese cattedrali e locali	» 978
Storia delle città e dei centri minori	» 1007
Storia delle crociate	» 1069
V. STORIA DELLA CULTURA E DELLA SPIRITUALITÀ	
Artes moriendi	» 1077
Ascetica e mistica	» 1077
Eresie e movimenti ereticali	» 1078
Letteratura profetica e apocalittica	» 1082
Letteratura visionaria	» 1083
Missioni	» 1084
Pellegrinaggi	» 1084
Rapporti con le culture non latine	» 1086
Celtica, p. 1086; Germanica, p. 1086; Giudaica, p. 1086; Greca, p. 1087; Islamica, p. 1088; Romanza, p. 1089; Sino-nomadica, p. 1089	
Storia del libro a stampa	» 1089
Storia della cultura	» 1092
Storia della religiosità popolare	» 1101
Storia della spiritualità	» 1101
Storia della mentalità	» 1103

VI. STORIA DELLA MEDIEVISTICA	pag. 1108
Saggi, commemorazioni, necrologi e bibliografie di singoli studiosi, p. 1122	

Parte quarta

SCIENZE AUSILIARIE DELLA STORIA

Araldica	» 1135
Codicologia	» 1136
Diplomatica	» 1144
Epigrafia	» 1147
Genealogia	» 1150
Iconografia	» 1150
Metrologia storica	» 1154
Numismatica	» 1154
Paleografia	» 1156
Sfragistica	» 1161

Parte quinta

OPERE DI CONSULTAZIONE

Bibliografie	» 1165
Cataloghi di manoscritti	» 1165
Cataloghi di stampe antiche	» 1176
Dizionari	» 1177
Elaborazione elettronica dei dati	» 1178
Incipitari ed explicitari	» 1179
Indici di riviste e collane	» 1180
Manuali	» 1180
Prosopografia	» 1181
Repertori ed enciclopedie	» 1181

Parte sesta

CONGRESSI E MISCELLANEE

Congressi	» 1187
Miscellanee	» 1200
Raccolte di lavori personali	» 1283
Studi in onore	» 1290

Parte settima

MANOSCRITTI DA CATALOGHI, a cura di F. Landi	» 1297
--	--------

Indici

Indice dei manoscritti e delle stampe	» 1319
Indice lessicale	» 1355
Indice geografico	» 1359
Indice degli studiosi	» 1377
Indice delle sezioni	» 1433

Rosa Cubo, J. Lebrero Cocho, M. Abad Merino - J.F. Jiménez Alcázar, I.V. de Freitas, J.A. Prieto Sayagués, F.S. Rodríguez Lajusticia, J.I. Sánchez Rivera, D. Pelaz Flores, J.C. Martín Cea, F. Hidalgo Crespo, G. Gamero Igea, R. Amran Cohen e M.L. Ríos Rodríguez / *IMB* 50 (2016) XXXVIII [11768]

El cielo. Historia y espiritualidad cur. María del Mar Graña Cid, Madrid, Universidad Pontificia Comillas de Madrid 2018 pp. 551 (Universidad Pontificia Comillas. Biblioteca Comillas, Teología 14). Si segnalano a parte i saggi di S. Bara Bancel e A. Valastro Canale / *AHIPampl* 29 (2020) 622-4 Álvaro Fernández de Córdoba Miralles [11769]

El ejercicio del poder de las reinas ibéricas en la Edad Media cur. Ana Echevarría Arsuaga - Nikolas Jaspert, Barcelona, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) 2016 = AEM 46 (2016) XVI-443. Si segnalano a parte i saggi di A. Isla Frez, J.M. Cerda, T. Martín, M.J. Fuente Pérez, E. Woodacre, M.S. Silva, S. Roebert, A.M.S. de Almeida Rodrigues, I. Beceiro Pita, C. Olivera Serrano, N. Silleras-Fernández e T. Earenfight. [11770]

El legado de los emperadores hispanos cur. Mirella Romero Recio, Sevilla, Universidad de Sevilla 2018 pp. 224 (Universidad de Sevilla. Historia y geografía 348). Il vol. raccoglie dieci interventi incentrati sulla fortuna degli imperatori Traiano e Adriano, considerati *hispanici* perché nati, rispettivamente, nelle città di Santiponce e Siviglia. Si segnalano parte i saggi di J. Alvar, M.J. Fuente Pérez e J.R. Ballesteros / *Habis* 51 (2020) 312-5 Alejandro Serrano Luque [11771]

* *El lenguaje del arte. Evolución de la terminología específica de manuscritos y textos* cur. Ana Gómez Rabal - Jacqueline Hamesse - Marta Pavón Ramírez, Basel, Fédération internationale des Instituts d'études médiévales (FIDEM) 2019 pp. XXXI-243 (Fédération Internationale des Instituts d'Etudes Médiévales (FIDEM). Textes et études du moyen âge 94). El volumen presenta diversas contribuciones en las que se analiza la terminología técnica utilizada en la descripción científica de textos y manuscritos desde la Edad Media, con particular atención a la española. En general, se defiende la necesidad de una estandarización terminológica, por un lado, analizando la terminología coetánea de los textos medievales y, por otro, requiriendo la colaboración de filólogos, paleógrafos, codicólogos y especialistas en miniaturas; además, se comparten experiencias prácticas de catalogación de manuscritos, concretamente en el entorno digital. Se reseñan las contribuciones de A. Gómez Rabal - J. Hamesse - M. Pavón Ramírez, M. Bernasconi Reusser, C. Jakobi-Mirwald, J. Fronská, M. Puig Rodríguez-Escalona, P.J. Quetglas Nicolau y E.E. Rodríguez Díaz. (J.C.S.) [11772]

* *El llegat de Ramon Llull* cur. Antoni Bordoy Fernández - Rafael Ramis Barceló, Barcelona, Universitat de Barcelona 2018 pp. 244 (Universitat de Barcelona. UB. Filologia) [cfr. MEL XLI 11325] / *AFH* 113 (2020) 213-5 Coralba Coloma [11773]

El Mercat de Balaguer. Una cruïlla cur. Flocel Sabaté Curull, Balaguer, Ajuntament de Balaguer 2015 pp. 343. Si segnalano a parte i saggi di M. Pedrol e R. Cuellas Campodarbe - D. Domingo / *IMB* 50 (2016) LXVI [11774]

El monasterio medieval como célula social y espacio de convivencia cur. José Ángel García de Cortázar y Ruiz de Aguirre - Ramón Teja, Aguilar de Campóo, Fundación Santa María la Real del Patrimonio Histórico 2018 pp. 312 tavv. carte. Si segnalano a parte i saggi di C. Martínez Maza, P. de la C. Díaz Martínez, M.C. Vivancos Gómez, L.J. Fortún Pérez de Ciriza, J.L. Hernando Garrido e M. Sobrino González. [11775]

El mundo de las catedrales (España e Hispanoamérica) cur. Francisco Javier Campos y Fernández de Sevilla, San Lorenzo de El Escorial, Instituto escorialense de Investigaciones históricas y artística 2019 pp. 791. Il rec. presenta brevemente il contenuto di un'eterogenea raccolta di saggi sulle chiese cattedrali, che tratta dai più generici contenuti artistici, simbolici, teologici, sociali, alle trattazioni minuziose di particolari chiese locali / *CD-Rag* 1 (2020) 311-2 Mariano Boyano Revilla [11776]

El ritmo cotidiano de la vida en el monasterio medieval cur. José Ángel García de Cortázar y Ruiz de Aguirre - Ramón Teja, Aguilar de Campóo, Fundación Santa María la Real del Patri-

monio Histórico 2015 pp. 248 tavv. Il vol. raccoglie gli atti del ventottesimo seminario sulla storia del monachesimo svoltosi tra il 4 e il 7 agosto del 2014 presso il monastero di Santa María la Real di Aguilar. L'opera mette in luce la vita privata e comunitaria dei monaci negli aspetti quotidiani riguardanti le attività collettive e personali all'interno del monastero: in particolare sono prese in considerazione le esperienze volte al silenzio, al lavoro, alla preghiera e alla convivenza obbligata. Viene trattata, inoltre, sia la dimensione spirituale del monaco (in particolare nella relazione con Dio) sia la dimensione materiale legata alla nutrizione. Si segnalano a parte i saggi di F.R. de Pascual, J.G. Gibert Tarruel, R. Teja, J.M. Andrade Cernadas, A. Gómez Gomez, F. Miguel Hernández e C. Abad Zardoya / *CD* 134 (2019) 674-5 J. Gutiérrez [11777]

Elfeledett háborúk. Középkori csaták és várostromok (6-16. század) (Guerre dimenticate. Battaglie medievali e assedi urbani VI-XVI secolo) cur. László Pószán - László Veszprémy, Budapest, Zrínyi Kiadó 2016 pp. 456. Si segnala a parte il saggio di D. Bagi / *IMB* 50 (2016) L [11778]

Élites, conflictos y discursos políticos en las ciudades bajo-medievales de la Península Ibérica cur. José María Monsalvo Antón, Salamanca, Universidad de Salamanca 2019 pp. 294 tavv. carte (Aquilafuente 263). Il vol. ha come oggetto di studio le relazioni tra tre elementi, la conflittualità urbana, il discorso politico e il ruolo delle élite nelle città del basso medioevo e deriva da un dialogo interdisciplinare che unisce nella ricerca studiosi di lunga data e giovani ricercatori, storici e specialisti di altre discipline. Si segnalano a parte i saggi di Y. Guerrero Navarrete, A.I. Montero Málaga, N. Corral Sánchez, J.R. Díaz de Durana Ortiz de Urbina - A.F. Dacosta, J.M. Monsalvo Antón, J.M. Sánchez Benito, J.A. Jara Fuente, R. Narbona Vizcaíno, J. Sebastián Moreno e A.M. da Costa / *EMedia* 21 (2020) 519-22 María Isabel del Val Valdivieso [11779]

Els Borja en l'art. I Congrés Xàtiva. Historia, cultura i identitat cur. Maria Toldrà, València, Institut internacional d'estudis borgians (IIEB) 2016 = *RBor* 5 (2015-16). Atti del convegno svoltosi a Xàtiva dal 4 al 7 maggio 2016. Tratta in prevalenza del periodo moderno con alcuni interventi riguardanti anche Callisto III e Alessandro VI. Si segnalano a parte i saggi di J. Cànoves - M.J. Badenas (2), S. Galán Gomez, D.Y. Ghirardo, M. González Teruel, S. La Parra López, M.J. Martínez García - M.L. Vázquez de Ágredos, J.F. Mira e D. Palma - G. Palma - M.V. Palma - L.M. Palma / *RRin* (2018) 140-5 Anna Maria Oliva [11780]

Emotion and Medieval Textual Media cur. Mary C. Flannery, Turnhout, Brepols 2018 pp. XII-280 (Early European Research 13) [cfr. MEL XL 11242] / *TMR* (2020) 20.06.25 Alice Jorgensen [11781]

Emotions and War. Medieval to Romantic Literature cur. Stephanie Downes - Andrew Lynch - Katrina O'Loughlin, Basingstoke, Palgrave Macmillan 2015 pp. X-274 (Palgrave Studies in the History of Emotions). Si segnala a parte il saggio di A. Hiscock / *IMB* 50 (2016) LI [11782]

Emotions de Dieu. Attributions et appropriations chrétiennes, XVIe-XVIIIe siècle cur. Chrystel Bernat - Frédéric Gabriel, Turnhout, Brepols 2019 pp. 401 tavv. (Bibliothèque de l'Ecole des hautes études. Sciences religieuses 184). Il vol. pubblica gli studi presentati a un colloquio internazionale tenutosi nel 2015 a Montpellier presso la facoltà di teologia protestante e organizzato dai curatori. Si segnalano a parte i saggi di G. Dahan e A. Frigo / *AHIPampl* 29 (2020) 656-7 Lourdes Flamarique Zaratiegui [11783]

Emotions, Passions, and Power in Renaissance Italy. Proceedings of the International Conference Georgetown University at Villa Le Balze, 5-8 May 2012 cur. Fabrizio Ricciardelli - Andrea Zorzi, Amsterdam, Amsterdam University Press 2015 pp. 256 (Renaissance History, Art and Culture.). Il volume raccoglie saggi intorno allo sviluppo dei linguaggi del potere, delle passioni e delle emozioni nei vari centri dell'Italia umanistica e rinascimentale / *RenQ* 73 (2020) 286-7 Charles Zika [11784]

* *Empoli, novecento anni. Nascita e formazione di un grande castello medievale (1119-2019)* cur. Francesco Salvestrini, Firenze, L.S. Olschki 2020 pp. XIX-234 (Studi sulle abbazie stori-

che e ordini religiosi della Toscana 6). Atti del convegno svoltosi a Empoli presso il Cenacolo degli Agostiniani il 28-29 marzo 2019. Si articola in quattro sezioni: «Empoli prima di Empoli»; «L'aristocrazia»; «Vita di una comunità»; «L'eredità artistica e architettonica». Si segnalano a parte i saggi di F. Salvestrini, A. Naldi, M.L. Ceccarelli Lemut, F. Berti, S. Chiodo, S.M. Collavini, M.E. Cortese, M. Frati - W. Maiur, A. Malvolti e G. Tigler. (G.Gio.) [11785]

En el setè centenari de Ramon Llull: el projecte missional i la pervivència de la devoció. Palma, 24-27 de novembre de 2015. Actes del Congrés d'Obertura de l'Any Lull cur. Lola Badia - Alexander Fidora Riera - Maria Isabel Ripoll Perelló, Barcelona-Palma de Mallorca, Universitat de Barcelona-Universitat de les Illes Balears 2017 pp. 374 tavv. (Col.lecció Blaquerna 12). Il vol. raccoglie gli atti del congresso internazionale «En el setè centenari de Ramon Llull: el projecte missional i la pervivència de la devoció» tenutosi a Palma di Maiorca dal 24 al 27 novembre 2015. La cronaca del convegno a cura di F. Tous Prieto è apparsa su «Studia Lulliana» 56 (2016) 252-4. Si segnalano a parte i saggi di P. Walter, A. Bonner, J. Andreu Alcina, A. Bordoy Fernández, H. Daiber, O. de la Cruz Palma, G. Ensenyat Pujol, A.C. Mayer, M. Pereira, R. Ramis Barceló, M.I. Ripoll Perelló, M.M.M. Romano, J.E. Rubio Albarracín, M. Sacarès Taberner, A. Soler i Llopart e A. Vega Esquerra. [11786]

En Orient et en Occident. Le culte de saint Nicolas en Europe (Xe-XXIe siècle). Actes du Colloque de Lunéville et Saint-Nicolas-de-Port (5-7 décembre 2013) cur. Véronique Gazeau - Catherine Guyon - Catherine Vincent, Paris, Ed. du Cerf 2015 pp. 502 (Patrimoines) [cfr. MEL XL 11244] / RHE 113 (2018) 1321 Philippe George / RHR 235 (2018) 166-9 Camille Roux-petel [11787]

Encyclopaedism from Antiquity to Renaissance cur. Jason König - Greg Woolf, Cambridge, Cambridge University Press 2013 pp. XV-602 [cfr. MEL XLI 11331] / MG 16 (2016) 479-81 Gianmario Cattaneo [11788]

Entre ciel, mer et terres. L'île monastique de Lérins (Ve-XXe siècle) cur. Anne Jolly - Yves Kinossian - Michel Lauwers, Gand, Snoeck-Ducaju & Zoon 2018 pp. 272 tavv. [cfr. MEL XLI 11335] / RB 128 (2018) 391 Ignace Baise [11789]

* *Entre «civitas y madina». El mundo de las ciudades en la Península Ibérica y en el norte de África (siglos IV-IX)* cur. Sabine Panzram - Laurent Callegarin, Madrid, Casa de Velázquez 2018 pp. XVI-393 tavv. carte [cfr. MEL XLI 11336]. Il volume raccoglie gli interventi presentati al sesto workshop di «Toletum. Red para la investigación sobre la Península Ibérica en la Antigüedad (22-24/10/2015)», intitolato «El mundo de las ciudades en la Península Ibérica y el norte de África en la Antigüedad tardía y la Alta Edad Media». L'obiettivo è quello di esaminare le città della Penisola Iberica e del Maghreb tra il VI e il IX secolo, fase durante la quale la società romanizzata mutò nei termini di una cristianizzazione prima e di un'islamizzazione poi. Si segnalano a parte i saggi di J. Arce Martínez, S. Gutiérrez, M. Alba Calzado, M.T. Casal García, R. Pliego Vázquez - T. Ibrahim, F.J. Moreno Martín, C. Eger, F. Baratte, E. Rocca - F. Béjaoui, E. Fentress, R. Ghadhab e E. Sánchez Medina / EMedia 21 (2020) 538-42 Eneko Lopez-Marigorta / TMR (2020) 20.06.16 Pilar Diarte Blasco [11790]

Entre el cielo y la tierra. El papel de los eclesiásticos en los círculos de poder en los reinos ibéricos (1369-1504) cur. José Antonio Chelle Ortega - José Marcos García Isaac - Óscar Villarreal González, Madrid, La ergástula 2019 (Historia & arte 7). Il vol., che raccoglie gli studi svolti nell'ambito del progetto «Expresiones de la cultura política peninsular en las relaciones de conflicto (Corona de Castilla, 1230-1504)» promosso dall'Universidad Complutense di Madrid, indaga la partecipazione delle élite ecclesiastiche all'azione politica e religiosa della monarchia castigliana tra il XIV e il XV secolo, concentrandosi sulle carriere, sulle attività economiche e diplomatiche di alcune personalità. Si segnalano a parte i saggi di D. Nogales Rincón, D. González Nieto, J.A. Hidalgo Pardos, J.A. Chelle Ortega, J.M. García Isaac, J.A. Espinosa Martín de la Puente e Ó. Villarreal González / AHIPampl 29 (2020) 639-40 Álvaro Fernández de Córdoba Miralles [11791]

* *Entre le coeur et le diaphragme: (d)écrire les émotions dans la littérature narrative et scientifique du moyen âge* cur. Craig Alexander Baker - Mattia Cavagna - Grégory Clesse, Turnhout, Brepols 2018 pp. XIV-214 (Université catholique de Louvain. Publications de l'Institut d'études médiévales. Textes, études, congrès 30) [cfr. MEL XLI 11338] / Francia-online (2020-1) Damien Boquet [11792]

* *Environment, Colonization, and the Baltic Crusader States. Terra sacra I* cur. Aleksander Pluskowski, Turnhout, Brepols 2019 pp. XXXVI-546 tavv. carte (Environmental Histories of the North Atlantic World 2). Si segnalano a parte i saggi di A. Pluskowski - A. Brown - R. Banerjea - K.M.J. Hayward, A. Pluskowski - A. Brown - S. Black, A. Pluskowski - H. Valk - J. Kreem - G. Kalnins, A. Pluskowski - E.K. Klavins - E. Eihmane - A. Dzenis - J. Kreem, A. Pluskowski (4), A. Pluskowski - M. Jarzeowski - M. Karczewski - M. Karczewski, D. Makowiecki - M. Zabilska-Kunek - K. Seetah - M. Jarzeowski - A. Pluskowski, R. Banerjea, M. Jarzeowski - A. Pluskowski - T. Nowakowski - M. Karczewski e A. Pluskowski - A. Brown - S. Black. (P.B.) [11793]

Envisioning Christ on the Cross. Ireland and the Early Medieval West cur. Juliet Mullins - Jenifer Ní Ghrádaigh - Richard Hawtree, Dublin-Portland, OR, Four Courts Press 2013 pp. XIV-370 [cfr. MEL XXXVIII 12838] / IHS 39 (2014-2015) 131-3 Malgorzata D'Aughton / JCHAS 120 (2015) 151-2 Colmán N. Ó Clabaigh [11794]

* *Episcopal Power and Personality in Medieval Europe, 900-1480* cur. Peter Roderick Coss - Chris Dennis - Melissa Julian-Jones - Angelo M. Silvestri, Turnhout, Brepols 2020 pp. VII-303 tavv. (Medieval Church Studies 42). Il vol. raccoglie parte degli interventi presentati in occasione di un convegno svoltosi presso l'Università di Cardiff nel 2015. Si segnalano a parte i saggi di A.V. Neyra, R. Kotecki - J. Maciejewski, A. Antonetti, C. Axen, M. López-Mayán Navarrete, M. Belucz, J.P. Cunningham, I.L. Bass, S.E.E. Nilsson, S. Janssens, B.A. Pavlac, A.D. Buck, K.C. Lincoln e P. Webster. [11795]

* *Epistola I Ecriture et genre épistolaires, IVe-XIe siècle* cur. Thomas Deswarte - Klaus Herbers - Hélène Sirantoine, Madrid, Casa de Velázquez 2018 pp. XII-359 (Collection de la Casa de Velázquez 165). Esiti del colloquio di Poitiers, 5-8 giugno 2013. Gli atti sono articolati in parti: I «L'efficacité épistolaire» (I.1 «L'affirmation d'une autorité», I.2 «Une écriture en tension entre les correspondants» e I.3 «L'écriture polémique»), II «L'esthétique épistolaire» (II.1 Les stratégies littéraires: intertextualité et innovation»; II.2 «Les stratégies littéraires: l'exemple de Venance Fortunat», II.3 «La lettre, lieu d'une individualité») e III «Aux limites du genre épistolaire» (III.1 Un genre protéiforme; III.2 Une enveloppe littéraire»; III.3 «Jouer sur les écarts stylistiques»). Si segnalano a parte i saggi relativi al periodo mediolatino di P. Blaudeau, C. Scherer, S. Kikuchi, M.I. Allen, E. Türk, F. Close - C. Veyrard-Cosme, M. Cousin, E. Marey, T. Deswarte (2), F.E. Consolino, L. Mary, I.G. Mastroiosa, M. Long, S. Iranzo Abellán, R. Miguel Franco, V. Debais, L. Vones, E. Roquette, U. Vones-Liebenstein e K. Herbers. Bibliografia alle pp. 309-59. (F.St.) [11796]

* *Epistola II La lettre diplomatique. Ecriture épistolaire et actes de la pratique dans l'Occident latin médiéval* cur. Hélène Sirantoine, Madrid, Casa de Velázquez 2018 pp. X-253 (Collection de la Casa de Velázquez 171) [cfr. MEL XLI 11344] / CCM 63 (2020) 199 Benoît-Michel Tock [11797]

* *Eroi, dèi, condottieri. Varianti del mito in Europa. Atti del Convegno internazionale (Foggia, 25-26 novembre 2019)* cur. Grazia Maria Masselli - Francesca Sivo, praef. Giovanni Cipriani, Campobasso-Foggia, Il castello 2020 pp. 398 tavv. (Echo. Collana di studi e commenti 33). Il volume raccoglie gli atti del convegno internazionale svoltosi a Foggia nel novembre 2019 a conclusione del Progetto di Ricerca di Ateneo 2018 (PRA) sul tema «Europe and Its Myths». In una pluralità di prospettive, gli studiosi partecipanti si sono soffermati sulle «metamorfosi» di alcuni miti e di figure mitologiche-chiave, con l'obiettivo di ripercorrere, in parallelo e a ritroso, le tappe di alcune delle grandi «metamorfosi» della civiltà occidentale e, dunque, della costruzione dell'identità europea. Si segnalano a parte i saggi di F. Gasti, F. Sivo, F. Delle Donne e G. Germano. (V.S.) [11798]