

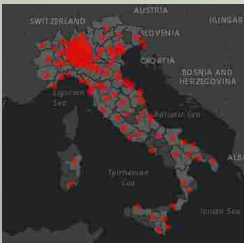
Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK



Blog di informazione e archivio del portale <http://www.laboratoriopoliziademocratica.it>. Inizio pubblicazione del blog: 1° settembre 2010. Tutte le immagini presenti nel blog vengono prelevate da google o da altri blog

COVID ITALIA MAPPA CONTAGI IN TEMPO REALE



COVID MONDIALE MAPPA CONTAGI IN TEMPO REALE



SENTENZE, LEGGI, CIRCOLARI, DOCUMENTI E TANTO ALTRO ANCORA



Con una donazione di 0,06 centesimi di euro al giorno potrai consultare documenti e sentenze per un intero anno solare. Contattaci per sapere come fare

OROLOGIO



Embed

L'ora in Roma: 12:25:53  
 domenica 14 marzo 2021,

DOMENICA 14 MARZO 2021

ARTE: MANOSCRITTO RIDIMENSIONA 'VITE' DEL VASARI, RITROVATO IN GB IL TESTO PERDUTO

DOMENICA 14 MARZO 2021 11.53.42

ARTE: MANOSCRITTO RIDIMENSIONA 'VITE' DEL VASARI, RITROVATO IN GB IL TESTO PERDUTO =

ADN0223 7 CUL 0 ADN CAR NAZ ARTE: MANOSCRITTO RIDIMENSIONA 'VITE' DEL VASARI, RITROVATO IN GB IL TESTO PERDUTO = L'inedito testo di Gaspare Celio pubblicato per la prima volta **Roma**, 14 mar. - (Adnkronos) - E' stato scoperto dall'archivista romano Riccardo Gandolfi in un'antica biblioteca inglese il manoscritto de "Le Vite degli artisti" di Gaspare Celio (1571-1640) che si credeva perduto. Del resto, presso i contemporanei il testo era stato liquidato come un semplice repertorio di vite di artisti desunto da quello ben più celebre di Giorgio Vasari (1511-1574), "Le vite de' più eccellenti pittori, scultori e architettori". In realtà Celio smentisce "Le Vite" del Vasari in più punti. L'inedito manoscritto, riportato alla luce da Gandolfi, viene ora pubblicato dall'editore **Olschki** con il titolo "Le vite degli artisti di Gaspare Celio. Compendio delle Vite di Vasari con alcune altre aggiunte", un'edizione critica che presenta per la prima volta il testo integrale de "La Vita degli artisti", corredato da un apparato critico che ne facilita la consultazione Per alcuni aspetti questo volume potrebbe rivoluzionare l'interpretazione della storia dell'arte, di fatto colma una lacuna con la pubblicazione di un manoscritto dato per scomparso e "che ora si ripresenta per esercitare un contraddittorio rispetto al punto di riferimento essenziale per la conoscenza degli artisti che hanno fatto la storia dell'arte italiana nel suo periodo aureo: il Vasari". Gaspare Celio con la sua "Vita degli artisti" occupa "un ruolo di preminenza nell'ideale canone dei testi dimenticati o sottovalutati dalla Storia e consegna al lettore uno spaccato inedito del mondo artistico romano, percorso proprio nei primi anni del Seicento da forti cambiamenti". (segue) (Xio/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222 14-MAR-21 11:53 NNNN

DOMENICA 14 MARZO 2021 11.53.48

ARTE: MANOSCRITTO RIDIMENSIONA 'VITE' DEL VASARI, RITROVATO IN GB IL TESTO PERDUTO (2) =

ADN0224 7 CUL 0 ADN CAR NAZ ARTE: MANOSCRITTO RIDIMENSIONA 'VITE' DEL VASARI, RITROVATO IN GB IL TESTO PERDUTO (2) = (Adnkronos) - Era proprio Vasari l'obiettivo di Celio, fonte univoca di tutte le informazioni sugli artisti della sua epoca. Celio chiosa, integra, ridicolizza, corregge, suggerisce con lo scopo di smontare la prospettiva toscancentrica dell'interpretazione vasariana della storia dell'arte. Celio vuole esaltare la gloriosa tradizione artistica romana, gli esempi coevi che niente hanno da invidiare a quelli fiorentini, la ricchezza ereditata da una classicità disseminata nell'Urbe che influisce più di altre esperienze, a suo avviso, anche su grandi come Michelangelo (per il quale non nutriva gran simpatia, peraltro) o Raffaello. Sono numerose le informazioni inedite, le puntualizzazioni e le osservazioni personali di Gaspare Celio che tessono una prospettiva integrata, a tratti diversa da quella tradizionale mutuata dal testo del Vasari. (Xio/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222 14-MAR-21 11:53 NNNN

Publicato da [Blog laboratorio polizia democratica](http://Blog laboratorio polizia democratica) a 12:03

Reazioni:  divertente (0)  interessante (0)  eccezionale (0)

SITI WEB PROGETTATI SU MISURA PER VOI



Per tutti gli utenti regolarmente registrati sul portale Laboratorio di Polizia Democratica uno sconto del 10% sul preventivo finale per la realizzazione del vostro sito web.

QUESTO SPAZIO POTREBBE ESSERE TUO CHIEDICI COME FARE.



La tua azienda, la tua attività, i tuoi prodotti nei nostri portali internet in testa ai maggiori motori di ricerca, per informazioni: [info@laboratoriopoliziademocratica.org](mailto:info@laboratoriopoliziademocratica.org) oppure tramite fax - 06.233200886

OLTRE 4MILA PUBBLICAZIONI DI LIBERA CONSULTAZIONE



POST PIÙ POPOLARI

Migranti, le foto che accusano la ong "Il capitano proteggeva gli scafisti"

USA: GIUDICE NEGA SCARCERAZIONE SCIAMANO GANON, 'NON CAPISCE GRAVITA' ACCUSE' =