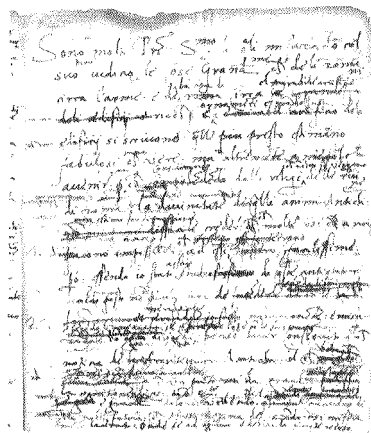


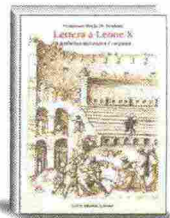
La lettera di Raffaello



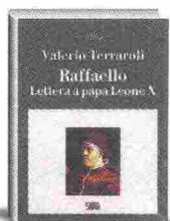
Il 2020 volge al termine e, con esso, l'anno delle celebrazioni per il cinquecentenario della morte di Raffaello. **Dei molteplici volumi dedicati al pittore ne segnaliamo tre:** due libri dedicati alla «Lettera a Leone X» e la monografia su Raffaello di Arnold Nesselrath. **La prima pubblicazione, curata da Francesco Paolo Di Teodoro, è un'edizione rigorosa e accurata della Lettera** (nella foto) che fu frutto splendido e profetico della collaborazione tra il pittore e Baldassarre Castiglione. **La missiva, composta nel 1519, assolveva la duplice funzione di lettera dedicatoria e prologo di un trattato**, in cui la pianta dell'antica Roma sarebbe stata accompagnata da disegni (in pianta, prospetto e sezione) dei principali edifici romani. Il trattato non venne portato a compimento a causa della morte di Raffaello, ma la lettera resta «fondamento del moderno concetto di tutela», come scrive Di Teodoro (che nel 1994 ne pubblicò la prima edizione) in cui il pittore e il letterato richiamano l'attenzione del pontefice sullo stato in cui versano le «reliquie» di Roma, «quasi el cadavero di quella nobil patria così miseramente lacerato». **Il testo, accompagnato da un ampio saggio introduttivo, è dato secondo le redazioni dell'autografo di Castiglione** conservato all'Archivio di Stato di Mantova, e del manoscritto della Bayerische Staatsbibliothek di Monaco. Sempre alla «Lettera a Leone X» è pure dedicato un volumetto di Valerio Terraroli, che riporta la trascrizione della lettera con un'introduzione in cui viene ripercorsa la genesi del documento e la sua struttura. **La monografia di Nesselrath analizza invece trasversalmente l'opera di Raffaello secondo temi e sezioni, riccamente illustrati, con capitoli come**

«il pittore nel mondo e nel tempo», «i suoi bambini» e «Raffaello toccato con mano». In quest'ultimo testo Nesselrath, che ha diretto tra l'altro il restauro delle Stanze vaticane, pone il lettore in contatto con la «testimonianza viva del lavoro dell'artista».

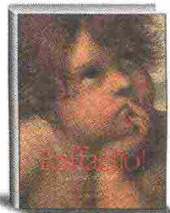
┐ Arianna Antoniutti



Lettera a Leone X di Raffaello e Baldassarre Castiglione, di Francesco Paolo Di Teodoro, 72 pp., 32 tavv., Dischi, Firenze 2020, € 23



Raffaello, Lettera a papa Leone X, a cura di Valerio Terraroli, 43 pp., Skira, Milano 2020, € 9



Raffaello!, di Arnold Nesselrath, 224 pp., ill. coll., Rizzoli, Milano 2020, € 99

