

## CONVENZIONALI

*Vediamo un po'...*

LIBRI

# “L’Accademia di San Luca nella Roma del secondo Seicento”

6 MARZO 2020

CONVENZIONALI

L'ACCADEMIA  
DI SAN LUCA,  
OLSCHKI,  
VENTRALASCIA UN  
COMMENTO

di Gabriele Ottaviani

**L’Accademia di San Luca nella Roma del secondo Seicento – Artisti, opere, strategie culturali, Stefania Ventura, Olschki.** L’Accademia nazionale di San Luca – che dal millesettecentocinque (in piena

epoca fascista, duecentoventinove anni dopo, è stato aggiunto anche il nuovo stemma, che immortala San luca che ritrae la Vergine) ha per emblema un triangolo equilatero formato da tre strumenti peculiari e propri delle tre arti principali praticate all’interno dell’istituzione, cioè il pennello per la pittura, lo scalpello per la scultura e il compasso per l’architettura, coronato da un cartiglio in cui compaiono le lettere di un motto di Orazio, *aequa potestas*, che indica la pari e reciproca dignità delle arti esercitate dai membri – è un’associazione romana di artisti, intitolata all’evangelista che ha per simbolo il toro dopo che fu nominato patrono di tutti i pittori, fondata ufficialmente nel millecinquecentonovantatré da Federico Zuccari, pittore tra i più importanti esponenti del movimento del manierismo italiano,

nonché suo principe, ovverosia direttore – il primo di una lunga serie – con il presupposto di elevare il lavoro degli artisti al di sopra del semplice artigianato: tuttora in attività (il suo nome si riscontra finanche nella toponomastica capitolina), comprensiva di un museo dedicato e dotata anche da otto anni del NAM, ossia il Nuovo Archivio Multimediale, un portale web attraverso il quale è possibile consultare la documentazione video e fotografica delle attività promosse dall'Accademia, è un punto di riferimento artistico e culturale che con dovizia di particolari Ventra, addottorata in Sapienza, dove si è anche laureata e specializzata e ha insegnato museologia, indaga, descrive e racconta.

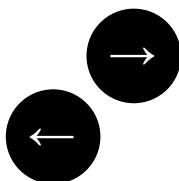
---

CONDIVIDI:



Caricamento...

"IL DIRITTO CONTRO SE STESSO"



"CARTEGGIO 1947 - 1983"

## *Rispondi*



E-mail (obbligatorio)

(L'indirizzo non verrà pubblicato)