Fraternità francescana ed economia

SPECIALE IL TESORO FRANCESCANO

- Dinamiche socio-economiche in Duns Scoto
- Il *lucrum* in San Bernardino da Siena
- Per una nuova cultura d'impresa

PROSPETTIVA DONNA

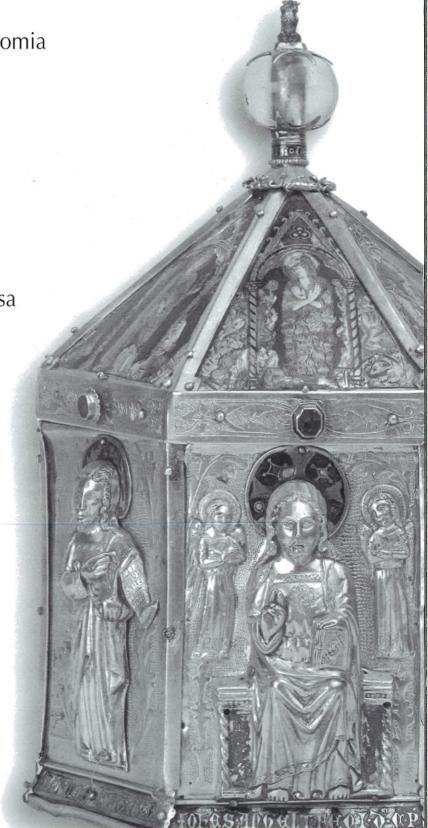
 S. de Beauvoir nel femminismo cristiano

PROSPETTIVA CIVITAS

 Ripensare la rappresentanza politica

PROSPETTIVA ΛΟΓΟΣ

L'arte educativa del Vangelo



RUB3ETTINO

Tariffa R.O.C.: Poste Italiane S.P.A. - Sped. A.P. - D.L.353/2003 (conv. in Legge 27/02/2004 n. 46) - Arr. 1, § 1, CNS/CBPA-SUD /CZ/42/2007 - Valida dal 19/04/2007

gini palestinesi, e Brunetto Salvarani, teologo «pop» emiliano, laico e cristiano. Si trovano in questo modo a scoprire, o piuttosto, a riscoprire, che la diversità è il motore della vita sociale, e che l'accettazione del diverso da sé è il principale contributo alla definizione della propria identità e alla composizione dei conflitti.

LORENZO FABBRI, Mater florum. Flora e il suo culto a Roma, Leo S. Olschki, Firenze 2019, 280 pp.

La presente monografia analizza tutti gli aspetti concernenti Flora e i riti a lei dedicati, estendendo la trattazione anche alle testimonianze provenienti dai territori italici e all'iconografia, che spazia da quella antica a una selezione di opere moderne. Oggi la dea viene comunemente associata ai fiori e al mirabile ritratto che di lei ha saputo fare Botticelli nella celeberrima Primavera, ma per gli antichi Romani ella era una divinità ben più complessa di quanto si possa pensare. (Biblioteca dell'«Archivum Romanicum». Serie I: Storia, Letteratura, Paleografia, vol. 492).

Sabina Caligiani, *La voce delle don*ne. Pluralità e differenza nel cuore della Chiesa, Paoline, Milano 2019, 224 pp.

«La donna non esiste», afferma Marinella Perroni, «esistono le donne». E allora donne: 17 voci di donne, tra le più presenti, tra le più sfidanti, nel panorama ecclesiale e storico-filosofico: Angela Ales Bello, Mary Melone, Cettina Militello, Serena Noceti, Marinella Perroni, Cristina Simonelli, Adriana Valerio, Francesca Brezzi, Yvonne Donha... sono solo alcune delle bibliste, storiche, filosofe, artiste che, attraverso le pagine di questo testo, aprono uno scorcio sul pensiero femminile e sul contributo da esso offerto al pensiero e alla Chiesa, dal Concilio Vaticano II a oggi.

Voci di donne – raccolte, perché intervistate, da Sabina Caligiani – che non hanno paura di stimolare la lettura e la coscienza del lettore su temi attuali e particolarmente forti.

ROSSANA UNGARO BIANCO, 1096. La crociata dei folli di Dio, Sala, Pescara 2018, 296 pp.

«Sulla Prima crociata c'è un'incredibile produzione letteraria. Poemi, testi storici, documenti tra cui destreggiarsi per trovare la verità nella deferenza degli autori verso i signori al cui seguito si trovavano. Ma un elemento costante accomuna tutti gli autori di questa prolifica produzione. Ed è la narrazione e la giustificazione, quando viene dalla parte in cui militano, dell'estrema violenza e crudeltà presente in tutte le stragi che si sono susseguite dall'inizio della predicazione alla fine della crociata, con la presa di Gerusalemme. Non è compito di un romanzo dare un giudizio morale su queste guerre che hanno insanguinato, per due secoli, quei luoghi e cambiato i rapporti di forza tra l'Occidente barbaro e l'Oriente colto e raffinato. Interessa piuttosto vedere come le vicende della spedizione hanno cambiato i sentimenti dei tre personaggi e li hanno portati per strade diverse da un iniziale approccio di adesione, a un ripensamento sofferto. Geoffroy, il boia, Georges, il mercante, e Jean, l'assassino, troveranno nell'amicizia che li lega indissolubilmente, la forza per continuare la loro vita».

LOREDANA MARIANI, Tempio, pietra, luce. Percorso spirituale del gioco solare del 15 agosto a Collemaggio, Tau, Todi 2018, 120 pp.

Ogni anno, il 15 agosto, si verifica un gioco solare presso la basilica di Santa Maria di Collemaggio all'Aquila. L'autrice lo descrive soffermandosi sul senso spirituale e teologico di questo particolarissimo evento.

«Un mistero celato per secoli». Un fenomeno, probabilmente unico al mondo, che avviene ogni anno. Ecco svelato il segreto del gioco solare mariano che si manifesta ogni 15 agosto nella basilica di Santa Maria di Collemaggio all'Aquila. Seguendo la pacata e lucida descrizione di Mircea Eliade, riscopriremo: - I simboli fondamentali della nostra esistenza; - Gli archetipi dell'inconscio: il Tempio, il Rosone e la Luce. Vieni a scoprire attraverso queste pagine, il percorso spirituale e l'interpretazione del gioco solare, secondo la visione cosmica della teologia di Teilhard de Chardin.

Rifletteremo sulla figura di Maria Madre di Dio nella simbologia giovannea. E in più, il destino del gioco solare dopo il sisma del 6 aprile 2009 durante la ricostruzione».

Annamaria Cànopi, *Eccomi. Il sì alla Parola che chiama*, Paoline, Milano 2019, 136 pp.

«Eccomi» è la parola che pronunzia chi vive con l'orecchio sempre teso ad ascoltare la parola di Dio, la sua voce che chiama, e al primo sussurro è già pronto, corre. Ripercorrendo le luminose pagine della Bibbia, sentiremo risuonare i tanti «eccomi» che hanno scandito la storia della salvezza: da Abramo a Giuseppe, da Mosè a Samuele, da Isaia a Tobia, da Maria di Nazaret a Gesù, da Paolo a ogni uomo. La lista dei personaggi biblici rimane aperta perché ciascuno possa aggiungere il proprio nome. Infatti, ascoltando tutti questi «eccomi», il lettore può ritrovare e rileggere la propria vocazione, ripetere il proprio «eccomi» e contribuire gioiosamente al cammino della storia della salvezza.

VALERIO ALBISETTI, Rinascere sempre. Come attraversare la sofferenza, Paoline, Milano 2019, 160 pp.

È una riedizione ampliata, aggiornata e integrata del libro Come attraversare la sofferenza e uscirne più forti con considerazioni ed esperienze che l'autore ha maturato negli ultimi anni. Nella disponibilità a trasformarci continuamente sta il vero segreto del vivere e della capacità di affrontare i momenti dolorosi della vita. Dobbiamo imparare a godere, ma anche a lasciar andare. Niente è durevole, neanche la sofferenza: non sostare a cercare continuamente le cause o le colpe, ma posare uno sguardo puro e libero su di essa, soprattutto quando non la si può evitare. È possibile che diventi un momento fondamentale per rinascere, per un nuovo orientamento, per cambiare vita: ha una forza curativa. Esiste una libertà interiore nell'essere umano che è indipendente dalle condizioni esterne, anche le più difficili e dolorose e consente momenti di serenità e di gioia. La sofferenza aiuta a rompere le illusioni e le nostre pretese narcisistiche e onnipotenti. Non è necessario compiere opere grandiose, ma vivere la pena di ogni giorno per sentire il Signore vicino e trasformare la nostra interiorità.

