



ENERGIA



ENERGIA



BREAKING

[Polizia Locale ha sette nuovi agenti](#)
[»](#)
[Bibbiena: arriva il carnevale di Campagna Amica](#)
[»](#)
[Bibbiena: l'ultimo bil](#)

12:15

[HOME](#)
[»](#)
[AREZZO](#)
[»](#)
[RUBRICHE](#)
[»](#)
[LIBRI CHE PASSIONE](#)
[»](#)
[TOP TEN E LO SCAFFALE](#)


Top ten e lo scaffale

Il: Marzo 02, 2019 In: Libri che Passione

Top Ten

 La versione di Fenoglio
 di Gianrico Carofiglio, Einaudi (€ 16.50)

 Un'altra strada. Idee per l'Italia di domani
 di Matteo Renzi, Marsilio (€ 16.00)

METEO

Arezzo

Mar02 12:15

 Humidity 71%
 Pressure 1014
 Winds 4.1mph

ORA



12°C

DOM Mar03	Cielo Sereno		▼
LUN Mar04	Nubi Sparse		▼
MAR Mar05	Cielo Sereno		▼

VIDEO

Error type: "Forbidden". Error message: "Project 372067697688 has been scheduled for deletion and cannot be used for API calls. Visit <https://console.developers.google.com/iam-admin/projects?pendingDeletion=true> to undelete the project." Domain: "usageLimits". Reason: "accessNotConfigured".

Did you added your own Google API key? Look at the [help](#).

Check in YouTube if the id [UCZNod4hFhqjmV6VXLyt07Qw](#) belongs to a channelid. Check the [FAQ](#) of the plugin or send error messages to [support](#).

 Studio Tecnico
BOLDRINI

SEGUICI SU:

Il viaggio dantesco della santificazione
di Antonio C. Mastrobuono, Leo S.Olschki Editore (€ 35.00)

Le tre ecologie
di Felix Guattari e Franco La Cecla, Sonda Edizioni (€ 18.00)

L'ape regina. Allevamento e selezione
di Marco Lodesani, Avenue Media (€ 32.00)

In cammino Pasqua 2019. Bambini
AA.VV., Dehoniane Edizioni (€ 4.20)

Donne che non perdonano
di Camilla Lackberg, Einaudi (€ 14.50)

Il gioco del suggeritore
di Donato Carrisi, Longanesi (€ 22.00)

I messaggeri di Dio
di Allia Zobel-Nolan, Edizioni Paoline (€ 16.00)

Conversazioni su Tiresia
di Andrea Camilleri, Sellerio Editore Palermo (€ 8.00)

LO SCAFFALE

GIUSEPPE BARETTI: SUGO, SOSTANZA E QUALITÀ
di Ursula Reuter-Mayring, Leo S. Olschki Editore (

Giuseppe Baretti nacque nel 1719. Oggi, trecento anni dopo la sua nascita, vale la pena riscoprire un autore che è spesso considerato uno dei fondatori della critica letteraria italiana moderna, insieme alla sua opera. Negli scritti di questo critico letterario troviamo una voce decisamente e italiana e cosmopolita, che rivendica una letteratura moderna radicata nella tradizione e sottoposta tanto a un rigore poetico-stilistico quanto, allo stesso tempo, al richiamo di una vivace contemporaneità.

Includendo un commento su parte della ricerca già disponibile sull'autore, il volume presenta una visione d'insieme sull'attività letteraria che Baretti portò avanti per tutta la vita, congiuntamente alle note biografiche sull'autore, in modo da poter esaminare le sue scelte alla luce delle condizioni della produzione letteraria e, più in generale, collocare la sua opera all'interno del contesto culturale. L'analisi approfondita di alcuni esempi testuali conferma in poi la teoria di una modernità che emergerebbe dall'Illuminismo, mostrando come questa sia radicata nel discorso estetico plasmato dai filosofi sensisti inglesi quali Hume, Shaftesbury e Burke, di grande impatto all'epoca.

COME ASTRY NEL CIELO
di Anna Maria Cànopi, Edizioni Paoline (€ 15.00)

Attraverso spunti di Lectio divina, il testo traccia un itinerario di vita spirituale seguendo le stelle nella Sacra Scrittura. Nel racconto della creazione le stelle sono fonte di luce e di bellezza e nel cammino di Abramo diventano luce nella notte, simbolo della fede e della promessa di Dio.

La stella di Giacobbe, nel libro dei Numeri, mostra da lontano la venuta del Messia. Con Baruc le stelle gioiscono nel cielo e questa gioia diventa piena nella ricerca dei Magi. L'apostolo Paolo, nella lettera ai Filippesi, richiama la vocazione fondamentale della comunità cristiana nella storia: far luce nella notte del mondo. I cristiani come astri splendidi non fanno altro che conformarsi al loro Maestro, stella radiosa del mattino!

Claudio Zeni

[f Share](#) [Tweet](#) [g+ Share](#)



« **Precedente**
Alla scoperta del Costa Rica



NEWS IN PICTURES

