

# STVDI MEDIEVALI

SERIE TERZA

Anno LX - Fasc. I

2019



FONDAZIONE  
CENTRO ITALIANO DI STUDI  
SULL'ALTO MEDIOEVO  
SPOLETO

amicizie che si spingono oltre i vincoli temporali imposti dalla vita terrena e che includono persino la speciale empatia tra uomo e animale».

MICHELE PSELLO, *Encomio del vino*. Laus vini. Introduzione, traduzione e note a cura di LUCIO COCO, Firenze, Leo S. Olschki Editore, 2018, pp. 24. – «L'intellettuale bizantino Psello tesse le lodi di questa bevanda che fu il primo dono di Dio agli uomini dopo il diluvio, affermandone le proprietà terapeutiche che giovano a chi è sano per la conservazione della salute, e si rivela essere “una consolazione per chi è depresso e una cura per chi è malato”. Quello che l'autore censura è l'eccesso, e l'encomio trova dunque la sua giustificazione morale in uno stile di vita improntato a compostezza e sobrietà».

S. TOMMASO D'AQUINO, *Catena Aurea. Glossa continua super Evangelia*. Volume 6: *Vangelo secondo Giovanni*, capitoli 1-8, Traduzione di ROBERTO COGGI, Bologna, Edizioni Studio Domenicano, 2016, pp. 592;

S. TOMMASO D'AQUINO, *Catena Aurea. Glossa continua super Evangelia*. Volume 6: *Vangelo secondo Giovanni*, capitoli 9-21, Traduzione di ROBERTO COGGI, Bologna, Edizioni Studio Domenicano, 2016, pp. 556. – Edizione integrale, con traduzione italiana a fronte, del Commento di Tommaso al Vangelo secondo Giovanni. Il testo è analizzato versetto per versetto e vi sono impiegate le citazioni più significative dagli autori cristiani greci e latini dei primi secoli.

*Liber de verbo* e codice Parisiensis 7491, studio et cura CÉCILE CONDUCHÉ, Turnhout, Brepols Publishers, 2018, pp. 264, 1 tav. a colori f. t. (Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, XL E. Grammatici Hibernici Carolini aevi, pars V). – «Ce volume fournit la première édition imprimée d'un traité sur le verbe latin composé probablement au cours du VIII<sup>e</sup> siècle. Ce texte, d'auteur anonyme, nous est connu par un unique manuscrit originaire de la France du nord, Paris, BnF latin 7491. Ce traité complète notre connaissance d'un groupe de grammairies latines (*Ars ambrosiana*, *Anonymus ad Cuimmanum*, *Malsachanus*) liées aux milieux lettrés irlandais à l'orée de la renaissance carolingienne. L'édition de ce traité est essentielle pour comprendre l'organisation et le fonctionnement de la constellation d'opuscules scolaires qui a constitué le support concret de la *renouatio studiorum* carolingienne».

MARSILII FICINI FLORENTINI *Commentarium in Epistolas Pauli*, a cura di DANIELE CONTI, Torino, Nino Aragno Editore, 2018, pp. CDLXIV-236 (Ficinus Novus. III. Collana diretta da Sebastiano Gentile, Maurizio Campanelli e Christopher S. Celenza). – «Dopo una vita intera dedicata alla restaurazione della filosofia platonica, nel 1497 Marsilio Ficino, attraverso i torchi di Aldo Manuzio, faceva conoscere all'Occidente in traduzione latina quei testi di Porfirio, Giamblico, Proclo e Sinesio, con i quali aveva costruito, insieme con l'*Asclepius* e altri scritti della tradizione ermetica, le fondamenta teoriche del *De vita coelitus com-*