

Arte e Cultura
Magazine di **FIRSTonline**



FIRST
Arte

Presidente: **Ernesto Auci**

Direttore: **Franco Locatelli**



Arte e Cultura
Magazine di **FIRSTonline**

HOME ► EDITORIA ► EZRA POUND NELLE PAGINE DEL NUOVO LIBRO DI ANDREA MIRABILE

Ezra Pound nelle pagine del nuovo libro di Andrea Mirabile

7 luglio 2018, 5:34 | di Claudia Cavaliere | 0

Il poeta americano Ezra Pound, penna instancabile, avventuriera e densa di passioni del Novecento è il protagonista del nuovo libro di Andrea Mirabile, edito dalla Casa Editrice Leo S. Olschki



Ezra Pound è considerato il più grande – e come i più grandi anche uno tra i più controversi – **poeta americano del Novecento**. Uno dei suoi pregi era che amava l'Italia e a lungo nella sua vita gli fecero da casa le città di Venezia e Rapallo, dove ha vissuto per vent'anni. Viaggiatore instancabile torna in Europa nel

1908 con pochi dollari in tasca, tutti gli averi in due sole valigie e una voglia di scoperta che ha sempre contraddistinto la sua vita e la sua penna.

Molti dei suoi scritti sono intrisi dei richiami alla letteratura italiana: i suoi famosi Cantos documentano l'appassionato interesse del poeta statunitense per la cultura italiana, in particolare l'arte del Quattrocento – Beato Angelico, Botticelli, Bellini, Carpaccio, Mantegna – e la città di Venezia, dove è morto e in cui è ancora sepolto. La più grande influenza subita dal poeta è quella di Gabriele D'Annunzio, in cui Pound si rivede come in bilico fra estetismo ottocentesco e rinnovamento avanguardista, scrittura letteraria e arti visive, Decadenza e Modernismo.

Andrea Mirabile, Associate Professor of Italian and Cinema & Media Arts all'Università di Nashville nel Tennessee, che ha scelto di concentrare la sua ricerca sulla relazione tra letteratura e arti figurative, ha scritto *"Ezra Pound e l'arte italiana Fra le Avanguardie e D'Annunzio"* edito dalla Casa Editrice Leo S. Olschki.

Nonostante la maggioranza dei libri sia in italiano, circa la metà del fatturato della casa editrice è destinato all'estero e questo ne sottolinea il ruolo centrale nella diffusione della nostra cultura oltre confine. La sigla "dal cuore crociato e diviso", come la definì Gabriele D'Annunzio, è familiare agli specialisti, agli studiosi, ai bibliotecari di tutto il mondo e ha un particolare significato per gli istituti culturali e le università.

Invia su:

WhatsApp

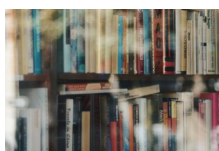
Pubblicato in: [Editoria](#)

Tag: [Arte e Cultura](#), [Editoria](#), [Ezra Pound](#), [Letteratura](#), [Poesia](#)

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE...



"La Terra brucia": i cambiamenti climatici al MUSE di Trento



Pirelli e "Il libro possibile" di Polignano a Mare



Diana, la Dea della caccia alle corti europee

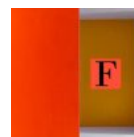


"Napoli città libro. Leggere una nuova storia" fino a domenica

CERCA NEL SITO...



IN EVIDENZA



Ecco FIRST Arte, una vetrina sulla bellezza

28 aprile 2018, 6:59 | 0

Questa che state leggendo è la pagina di FIRST Arte, nuovo magazine web di arte e cultura edito da FIRSTonline, di...

COMMENTI RECENTI

L'Africa in mostra al MAXXI parla all'Europa - FIRSTonline su Italia chiama Africa: al MAXXI la riconciliazione nell'arte

Grandi aste, Sotheby's vende i gioielli di Maria Antonietta - FIRSTonline su Sotheby's mette all'asta i gioielli mai visti di Maria Antonietta

Mostre: Eco e Narciso, insieme le collezioni Barberini e MAXXI - FIRSTonline su Grandi mostre: Eco e Narciso, l'unione fa la forza

ARCHIVIO GENERALE

Seleziona mese



I PIÙ LETTI

Sotheby's mette all'asta i gioielli mai visti di Maria Antonietta