

**Principi di progettazione ambientale  
per lo sviluppo sostenibile**

*Principles of environmental design  
for sustainable development*

**Suolo, supporto vitale  
per lo sviluppo vegetativo**

*Soil, vital support  
for plant development*

**I trent'anni dell'Associazione Italiana  
per l'Ingegneria Naturalistica**

*Thirty years of the Italian  
Bioengineering Association*

**ACERQUALITY Green city  
e strategie di adattamento climatico**





G. PANNELLI, B. ALFÈI

## L'olivo a vaso policiclico

Edagricole, Milano

486 pagine, 47,00 euro

Il libro vuole essere una trattazione esaustiva per il pubblico interessato alla coltivazione dell'olivo e alla produzione e valorizzazione dell'olio. Negli otto capitoli del volume vengono passati in rassegna: nozioni botaniche e agronomiche di base sull'olivo e relative tecniche di potatura; filiera di produzione dell'olio e strategie di valorizzazione del prodotto (come il *terroir*); progettazione degli spazi e coltivazione dell'oliveto, dalle conoscenze di base necessarie a imprenditori e coltivatori ai mezzi di difesa attualmente a disposizione contro gli agenti patogeni; macchine e tempistica migliore per la raccolta delle olive. Il testo, ricco di tabelle con dati tecnici e scientifici e di box di approfondimento, si chiude con quattro appendici, concentrate rispettivamente su danni da freddo, valutazioni economiche, olive da tavola e schede varietali, che descrivono le caratteristiche culturali e finanche olfattive e gustative dell'olio prodotto dalle singole specie di olivo. Non mancano un apparato fotografico e bibliografico esaustivi e interessanti.

P. FAVERO, S. CARNIEL

## C'era una volta il bosco

Hoepli, Milano, 278 pagine, 19,90 euro

D'un tratto i boschi crollano, è il commento intimo e brusco, quasi definitivo nella parola, per lo sgomento provato, non solo dagli autori, di fronte alla devastazione della tempesta Vaia del 29 ottobre 2018. Nel libro le stime nei numeri sono descrittivi appena accennati, 42mila ettari di foreste interessate da schianti, circa 9 milioni di metri cubi di legname abbattuto, che potrebbero corrispondere a 15-20 milioni di piante.

La scrittura è sì la cronaca della desolazione causata dalla Tempesta Vaia, che ha provocato la distruzione di molti boschi dalla Lombardia al Friuli Venezia Giulia passando per il Trentino-Alto Adige, ma riassume e svela anche i sentimenti provati per un paesaggio umano e naturale travolto da un evento inaspettato per molti ma possibile per pochi, pochissimi. Nel libro (a più mani) i capitoli ricostruiscono nel dettaglio il viaggio di Vaia: nell'atmosfera sopra le acque dei mari, dove si caricano i venti, dentro le valli sconvolte, dove i venti si schiacciano, nella storia dei luoghi dove le scienze e le pratiche forestali hanno governato per secoli i boschi, nell'interruzione brusca della trama di fitte relazioni degli organismi degli ecosistemi boschivi. Un libro provocatorio anche nel titolo, che spiazzava il lettore per il rigore scientifico, appassionato e documentato, che svela l'impotenza dell'uomo di fronte alla complessità del cambio improvviso di un paradigma secolare di cultura/coltura dei boschi.



Patrizio Daina



AA.VV.

## I giardini del tè di Dazhangshan

Fondazione Benetton Studi

Ricerche con Antiga Edizioni

244 pagine, 18,00 euro

Pubblicato da Fondazione Benetton Studi Ricerche per celebrare la 30<sup>a</sup> edizione del Premio "Carlo Scarpa per il Giardino", il volume raccoglie una serie di contributi sui giardini del tè di Dazhangshan, cui è stato assegnato il riconoscimento nel 2019. Partendo da un inquadramento storico-geografico della zona e passando per una serie di

*excursus* sulla cultura e sulla tradizione orientali del tè e del paesaggio, viene dipinto un affresco della Cina tra passato e modernità, il ritratto di un Pease che è riuscito a coniugare la coltivazione e la produzione del tè con la tutela e il rispetto del paesaggio tradizionale, adottando una politica ambientale lungimirante soprattutto in tempi di Antropocene e cambiamento climatico.



S. VERRAZZO, A CURA DI

## La botanica de' fiori dedicata al bel sesso

Leo S. Olschki, Firenze,

106 pagine, 14,00 euro

Riedizione del volumetto "La botanica de' fiori dedicata al bel sesso", pubblicato per la prima volta da Sonzogno nel 1827, l'opera è arricchita da tre testi introduttivi che ricostruiscono: l'inquadramento dell'opera all'interno della temperie culturale dell'Ottocento; la figura dell'autore (Giovanni Compagnoni, per sua volontà rimasto anonimo) e la storia editoriale del testo, pubblicato in tre edizioni (1828, 1829, 1830). Il libro si divide in due volumi (Anno I e Anno II), ciascuno dei quali presenta una parte teorica di nozioni botanico-scientifiche e una parte dedicata all'analisi delle singole specie floreali (rosa, garofano, tulipano ecc.), di cui vengono illustrate la storia, l'origine, aneddoti e curiosità. L'opera è impreziosita da una serie di tavole a incisione, riprodotte in questa nuova edizione.