Login 0 items - € 0.00

SWITCHMAGAZINE®

COME IN UN REBUS

L'enigma della Camera di San Paolo dipinta da Correggio

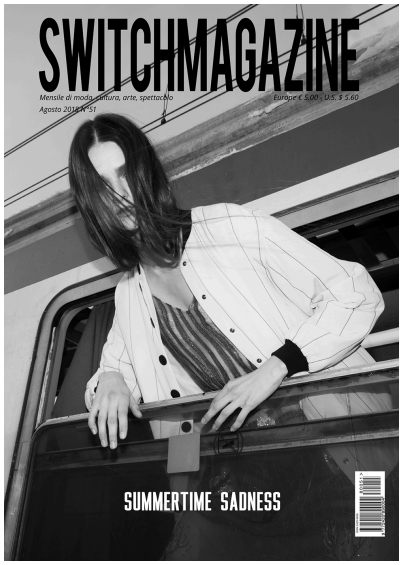
"Di fronte a una immagine che non conosciamo diciamo che è un enigma", scrive Elisabetta Fadda, professore associato di Storia dell'Arte Moderna presso l'Università degli Studi di Parma e autrice del libro **"Come in un Rebus. Correggio e la Camera di San Paolo" edito da Leo S. Olschki Editore.** Nella sua esperienza si possono annoverare le partecipazioni ad alcune esposizioni, come *Nicolò dell'Abate* a Modena nel 2005, *Correggio e L'Antico* nel 2008 e *Correggio e Parmigianino. Arte a Parma nel Cinquecento* nel 2016 entrambe allestite a Roma; inoltre, è stata curatrice nel 2013 della mostra *Parmigianino e la pratica dell'alchimia* a Casalmaggiore.

L'enigma è quello che ritroviamo proprio negli straordinari quanto ambigui affreschi che decorano la cupola della Camera di San Paolo, a Parma – le pareti, come da tradizione cinquecentesca, sarebbero state rivestiti con degli arazzi. Realizzati da Antonio Allegri, conosciuto come **il Correggio**, e portati a termine il 25 marzo 1522, i dipinti sono da molti considerati un capolavoro di straordinaria bellezza, paragonabile, secondo le riflessioni dello storico e critico d'arte Roberto Longhi, alla Cappella Sistina e allo Studiolo di Isabella d'Este.

La Fadda, attraverso un ordinato e sistematico lavoro di ricerca e osservazione, mette a punto **una dettagliata esposizione degli enigmi che si ritrovano all'interno delle figure e delle parole presenti all'interno degli affreschi.** La Camera, infatti, comprende non solo figure umane dipinte sulle pareti, ma anche un insieme di motti e frasi in greco e in latino, che gli studi condotti nell'Ottocento hanno dimostrato essere l'anagramma del nome della badessa Giovanna da

Follow us!

Acquista online il magazine!



Piacenza. Una mescolanza di anagrammi, indovinelli e rebus che, insieme a una vasta gamma di immagini simboliche che compongono il ricordo di un sogno, contribuiscono a intensificare il mistero che avvolge l'intera opera. Col tempo, gli studi sulla Camera hanno portato alla luce i significati e i simboli filosofici e morali che riprendono la cultura e la fede del tempo, anche se sono ancora tanti i dubbi che l'opera porta con sé.

Un libro con il quale Elisabetta Fadda prova a **tramandare ai posteri una lettura profonda di uno "schema che condensa morale e memoria",** nel quale indovinelli e rebus divengono "parte integrante di un gioco figurato e scritto, che in una mescolanza linguistica doveva educare". **Un vero e proprio enigma, avvolto ancora oggi da un grande mistero e da una straordinaria bellezza.**

Melissa Stolfi

Switch Magazine #51 (Download)
€1.79

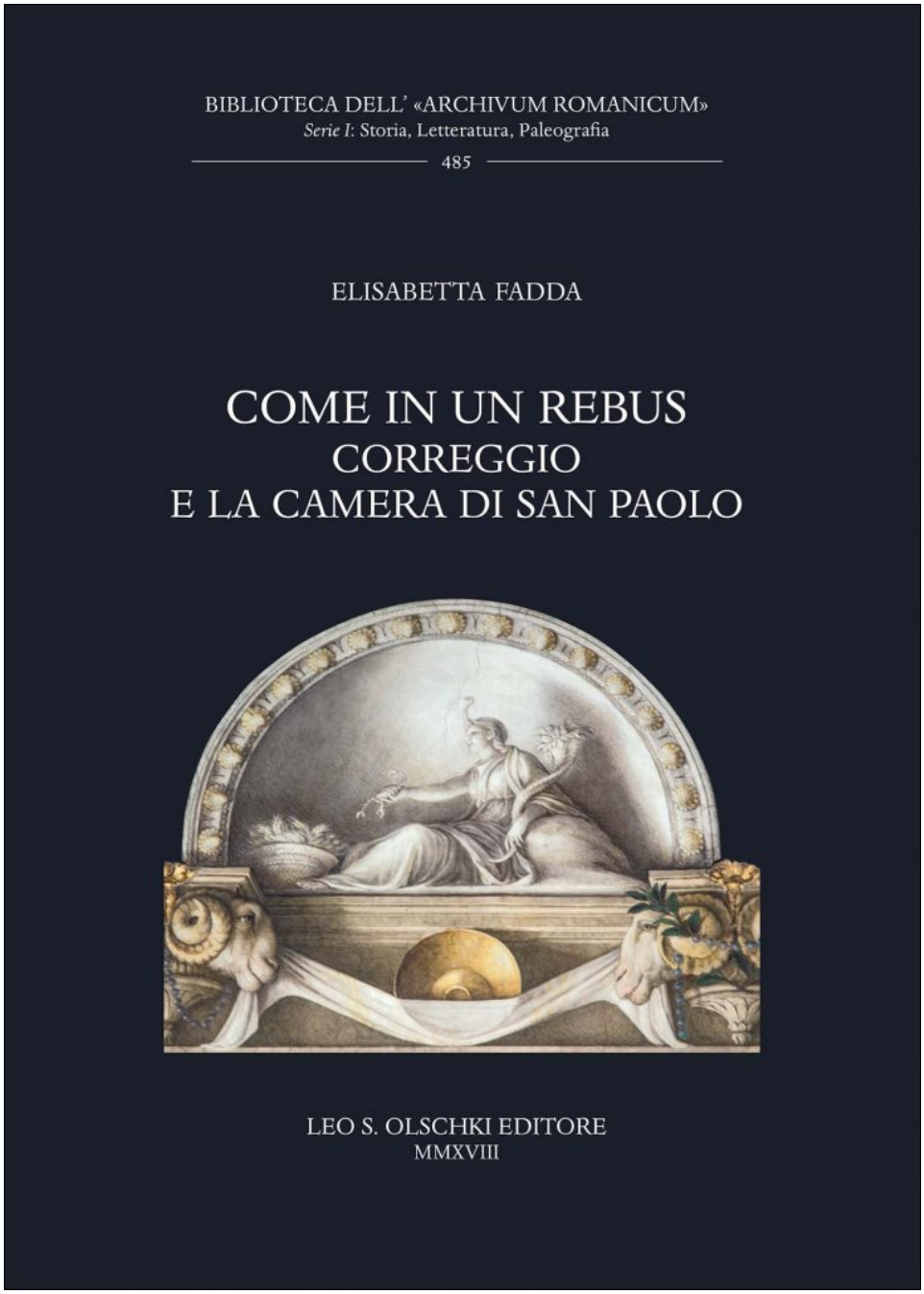
Switch Magazine #51 (Stampa/Print)
€5.00

Switch Magazine #50 (Download)
€1.79

Switch Magazine #50 (Stampa/Print)
€5.00

Switch Magazine #49 (Download)
€1.79

SWITCHMAGAZINE Sposa



hello we're open
SWITCHMAGAZINE
depop
Listen On Spotify
ELEVA Advanced Music Meetings
FUTURA - 1993 -
APOLIDE
19 - 20 - 21 - 22 LUGLIO 2018
SAMUEL ALICE MERTON [DE]
MINISTRI DIGITALISM djset [DE]
M¥SS KETA DJ GRUFF GIANLUCA PETRELLA TÉMÉ TAN BIANCO
BRUNO BELISSIMO DAN OWEN POPULOUS JOAN THIELE
C-C-MAXIGROSS INDIANIZER ANDREA POGGIO TECHNOIR YOSH WHALE
XANAX PARTY KRANO GRIMM GRIMM TOBJAH HOFAME
HALLELUJAH MOTHER HELPERS YOUR PERSONAL SANTA CLAUS TUTTI I COLORI DEL BUIO
GIANNI BENITTO SAGASAGA LECHUCK HEART OF SNAKE TOM NEWTON GAMBO
FEDERICO PIANCIOLA NIGRO&VIETTI EMILIANO COMOLLO CRISTIAN BEVILACQUA CIPI
STAY G WHAAT? GIORGIO GAMBA MARCO CARRILA DANIELE FASANO
SIMONE CERROTTA PRIMITIVE ANDREA PASSENGER RBL SOUNDSYSTEM MATTEO B. BIANCHI
ANDREA POMELLA PAOLO LOCCI ALICE BINANDO CUTRI CIRCOLUCE VJ POPCORNEA

FASHION® FILM FESTIVAL ISTANBUL 2018

CIRCO NERO

Cerca

Search the site

Switch Magazine

Via Enrico Fermi 44, 40055
Castenaso (BO)
P.IVA 02701441202
Tel: 051785496
Fax: 05119900283

Testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Bologna n. 8369.
Tutti i diritti riservati.
Privacy Policy
Sede legale: eMKey Group s.n.c.
Via Enrico Fermi 44
40055 Castenaso BO
P.IVA 02701441202

Switch Magazine Copyright © 2018.