



IL CASO DELLA FARMACIA IN PIAZZA SAN FELICE

# «Questo cantiere va sbaraccato»

a pagina 7 **Passanese**



# Il sindaco nella farmacia in scatola «Farò di tutto per liberare l'area»

Piazza San Felice, il sopralluogo di Nardella: «Ma visto un cantiere fatto così»

«Mai visto un cantiere del genere». Dario Nardella, ieri pomeriggio, è tornato in piazza San Felice. Questa volta non per firmare la petizione contro la chiusura della storica Farmacia Pitti ma per rendersi conto di quel «mostro di legno» che l'ha inscatolata da maggio. Il sindaco, accompagnato anche dall'assessore Cecilia Del Re, ha parlato con il titolare dell'attività, Piero Pacenti, con i residenti che hanno organizzato una seconda raccolta firme (questa volta per denunciare quel «cantiere-rappresaglia» che ha bloccato completamente il marciapiede e che costringe le persone a camminare nel bel mezzo della carreggiata con tutti i pericoli che ne conseguono), con il comitato Via Maggio che si sta impegnando molto nella battaglia e con i commercianti che dicono di gravi perdite economiche a causa dei lavori al palazzo che in un futuro non troppo lontano diverrà l'ennesima residenza di lusso dell'Oltrarno.

Dopo una serie di telefonate ai dirigenti di palazzo Vecchio, Nardella ha assicurato: «Mi adopererò in tutti i modi per mettere in sicurezza quest'area e per riaprire il marciapiede. Chiederò anche che la scatola di legno venga ridimensionata per fare in modo che la farmacia e gli altri negozi possano essere visibili». E prima di andare via il primo cittadino ha preso accordi per un incontro pubblico (qualcuno parla di «festa») in cui residenti e commercianti consegneranno nelle sue mani la prima petizione, arrivata a 4.000 firme, e la seconda, che oggi conta 600 sottoscrizioni.

La visita di Dario Nardella arriva il giorno dopo la presentazione del libro di Giovanni Piccardi, «La Farmacia Granducale» (edito da Leo S. Olschki per la Biblioteca di Nuncius), che martedì sera, nella chiesa di San Felice in Piazza, ha richiamato almeno un centinaio di persone del quartiere. Si è trattato di



Sopra un momento della serata di martedì quando è stato presentato un libro storico sulla farmacia alla presenza di un folto pubblico

un'occasione per unire storia e presente, ma anche per suonare la carica in un Oltrarno che, giorno dopo giorno, sta perdendo tutta la sua identità. Ma il libro di Piccardi, ha sottolineato il direttore del *Corriere Fiorentino* Paolo Ermini, relatore della serata insieme al giornalista e scrittore Giovanni Pallanti, all'urbanista Francesco Gurrieri, al professor Giovanni Cipriani e all'autore, «non ha solo un valore storico. Anzi, dà spessore alla battaglia culturale che da tempo va avanti per tutelare la farmacia. Quel che colpisce di tutta questa storia — ha continuato — è il via libero conces-



Sopra Dario Nardella durante il sopralluogo di ieri in piazza San Felice, dove ha potuto rendersi conto della difficile situazione creata dal cantiere

so dal Comune a un cantiere che di fatto blocca il passaggio pedonale, nel quale da agosto non lavora nessuno».

Martedì sera si è parlato delle origini della Farmacia Granducale, «figlia» della Fonderia del Palazzo degli Uffizi e della Spezieria di Boboli, di Medici, Lorena e Borbone di Parma, di alchimia e chimi-

## In commissione

Entro il 15 ottobre saranno vincolati tutti gli arredi e la destinazione d'uso

ca, di magia e di pozioni, ma al centro di ogni intervento c'era sempre la Farmacia Pitti su cui grava una spada di Damocle, visto che a oggi non si sa ancora se gli attuali proprietari del palazzo di piazza San Felice rinnoveranno ai titolari il contratto d'affitto. «Vorremmo formalizzata una volontà dell'amministrazione comunale di salvaguardia ed integrità della farmacia, dato che è un elemento costitutivo del un tessuto urbano della zona — ha chiesto Gurrieri — e vorremmo anche un'attestazione dall'ufficio Unesco di Palazzo Vecchio». Ciò che però ora preme ai residenti dell'Oltrarno, come ha più volte detto Giovanni Pallanti, è che il «mostro di legno venga immediatamente smontato perché rappresenta un pericolo per la circolazione delle auto e dei pedoni. Il Comune deve rimuovere il problema e mostrare un po' di coraggio». Un auspicio che forse si è concretizzato ieri con la visita del sindaco Nardella. In ogni caso, i residenti non demordono e minacciano di rivolgersi alla Procura della Repubblica nel caso le loro richieste dovessero finire nel dimenticatoio.

Ma il «salvataggio» della Farmacia Pitti, tutelata da un decreto del 1993 del Ministero dei Beni culturali, potrebbe passare attraverso il nuovo regolamento sugli esercizi storici e tradizionali fiorentini voluto dall'assessore Cecilia Del Re e approvato dal Consiglio comunale. L'attività di piazza San Felice «è un'eccellenza storica inserita nella categoria A1, cosa che impone ai proprietari del fondo di mantenere inalterati arredi, insegne e vetrine. Non solo — spiega Del Re — in quei locali ci potrà essere solo una farmacia e null'altro!». Ed entro il 15 ottobre la commissione prevista dal nuovo regolamento potrà vincolare arredi e destinazione d'uso della farmacia.

**Antonio Passanese**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'esterno della farmacia in piazza San Felice. L'ingresso è praticamente oscurato dal cantiere in legno per la costruzione di alloggi di lusso nel palazzo. I residenti hanno già raccolto più di 4.000 firme contro questa operazione.

## La vicenda

● È apparso a metà maggio il cantiere che oscura la Farmacia Pitti, impedendo anche il **passaggio dei pedoni** sul marciapiede e costringendoli a camminare in strada

● I residenti si sono mobilitati fin da subito con una **petizione di firme** per chiedere la tutela della farmacia che è a rischio di sfratto da parte della nuova proprietà del palazzo, dove sarà realizzato un residence

● Da un mese è poi partita una **seconda raccolta firme** contro il cantiere che ha bloccato completamente il marciapiede e che costringe le persone a camminare nel bel mezzo della carreggiata

● Entro il **15 ottobre** poi la destinazione d'uso dell'esercizio potrebbe essere vincolata