

blackblog francosenia

Solo un blog (qualunque cosa esso possa voler dire). Niente di più, niente di meno!



SABATO 30 MARZO 2019

Niente da fare!



Salgari indigeribile per le camicie nere

Aveva ragione **Margherita Sarfatti**. Nel 1928, quando la rivista «*Il Raduno*» presentò Emilio Salgari come un precursore del fascismo, la biografa e amante del *Duce* obiettò indignata che i romanzi dell'autore veronese non solo «*esaltano la rivolta, l'indisciplina e la disobbedienza alle autorità*» ma, peggio ancora, «*sono libri anticoloniali, dei quali il protagonista è sempre un indigeno, oppure (ed è ancora più grave) un bianco capo di indigeni, pirati o banditi in rivolta contro i colonizzatori*». In effetti il *papà di Sandokan* aveva poco a che fare con le camicie nere, come sottolinea la studiosa inglese **Ann Lawson Lucas** nel secondo volume, dedicato al fascismo, della sua vasta opera *Emilio Salgari*, edita da **Olschki** (pagine 533, € 35) sulla fortuna dello scrittore veronese.

Addirittura, ricorda **Rodolfo Sideri** nel libro *Fascisti prima di Mussolini* (*Settimo Sigillo*, pp. 271, € 22), nello stesso 1928 l'editrice *Augustea* preferì «*ritirare e mandare al macero*» un libro di **Umberto Bertuccioli** che inseriva Salgari tra i «*prefascisti*». Eppure negli anni successivi i tentativi di arruolare lo scrittore sotto l'insegna del littorio proseguirono, persino inventando di sana pianta una sua sensibilità inconscia per «*la questione razziale*». Evidentemente restava troppo popolare fra i lettori giovani e meno giovani perché il regime potesse rinunciare ad appropriarsene. Ma se si esamina davvero il contenuto delle opere di Salgari, piene di eroi esotici e amori meticcii, c'è da stupirsi, nota **Ann Lawson Lucas**, che le autorità fasciste, dopo aver avviato le persecuzioni antisemite, «*non abbiano proibito la lettura dei romanzi di questo scrittore pericoloso*».

- **Antonio Carioto** - *Publicato sul Corriere del 19 agosto 2018* -

addì 17:16:00

Reazioni: niente male () interessante () eccezionale ()



Nessun commento:

[Posta un commento](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

PAGINE

[Home page](#)

EMAIL: FRANCOSENIA@GMAIL.COM

[BlackBlog francosenia](#)

[Visualizza il mio profilo completo](#)

«In pochi, a nuoto, siamo arrivati qui sulle vostre spiagge. Ma che razza di uomini è questa? Quale patria è così barbara da permettere una simile usanza? Perfino l'ospitalità della sabbia, ci viene negata; ci odiano e ci proibiscono di toccare la terraferma più vicina.» (Virgilio, *Eneide*, Libro I 538 - 540)

CERCA BLACKBLOG FRANCOSENIA

FACEBOOK

Franco Senia

facebook



Nome: Franco Senia
Stato: Uno scrittore pericoloso!

[Crea il tuo badge](#)

LETTORI FISSI

ARCHIVIO

▼ 2019 (77)

▼ marzo 2019 (24)

[Niente da fare!](#)

[La via diretta](#)

[le Signore delle Macerie](#)

[Oppio](#)

[Ombre](#)

[Contro il lavoro, contro il capitale](#)

[Europa. Un'altra!?](#)

[La teoria e la pratica](#)

[Sabato e Lunedì](#)

[Il ritorno degli Internauti](#)

[Reliquie](#)

[Razionalità](#)

[Antisionisti ???!??](#)

[Una democrazia poco amata](#)

[Durò appena 75 giorni...](#)

[La linea curva della letteratura](#)

[Ladri di biblioteche](#)

[C'era una volta... la «scimmia assassina». O no!?](#)

[Morire da filosofi!](#)

[La modernità del fascismo e il fascismo della mode...](#)

[Futuri passati](#)

[Fra diciassette chilometri!!!](#)

[Obsessioni](#)

[Studi ... antropologici](#)

► [febbraio 2019 \(26\)](#)

► [gennaio 2019 \(27\)](#)