

Franco Brevini
Simboli della montagna
Il Mulino, pp. 232 € 16,00

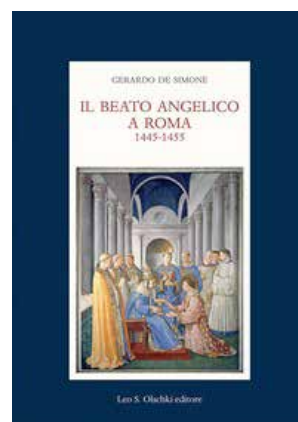
Questo è un viaggio attraverso l'immaginario della montagna. Per la prima volta il mondo delle vette viene raccontato attraverso i suoi simboli. Sono le rappresentazioni, le icone, le figure, gli emblemi con cui nel corso dei secoli la montagna è venuta rivelando le sue infinite sfaccettature.

LIBRI

LEGGERE è CULTURA

Una casa senza biblioteca è come una fortezza senza armeria
(da un antico detto monastico)

a cura di **Maria Grazia D'Ettoris**



Gerardo De Simone
Il beato Angelico a Roma (1445-1455)
Rinascita delle arti e Umanesimo cristiano nell'Urbe di Niccolò V e Leon Battista Alberti Olschki
pp. XVI-358, con 80 tavv. b/n e 80 a colori € 140,00

Il volume costituisce la prima monografia dedicata all'ultimo decennio di attività del Beato

Angelico, che alla metà del XV secolo determinò una svolta epocale nella Roma del primo Rinascimento. Sommo esponente della pittura quattrocentesca, il domenicano Fra Giovanni da Fiesole operò al servizio di due pontefici, Eugenio IV e Niccolò V, di un cardinale, Juan de Torquemada, e per la casa madre del proprio ordine, Santa Maria sopra Minerva, dove infine fu sepolto in una tomba monumentale.

Gerardo de Simone (Castellammare di Stabia, 1974), storico dell'arte, ha conseguito laurea, specializzazione e dottorato di ricerca presso l'Università di Pisa. Borsista al Kunsthistorisches Institut di Firenze (2008) e a Villa I Tatti - The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (2010-2011). Suo ambito di studi privilegiato, ma non esclusivo, è la pittura italiana del Rinascimento

Generazione H

“GENERAZIONE H”, questo il titolo dell'ultima fatica letteraria di Maria Rita Parsi, docente, psicoterapeuta, psicopedagogista e scrittrice che, da più di quarant'anni, si occupa attivamente della tutela giuridica e sociale dei bambini e degli adolescenti, contro abusi e maltrattamenti e che a Ginevra dal 2012 al 2016 è stata unico membro italiano nel Comitato ONU per i Diritti dei Bambini e delle Bambine.

Nel libro, edito da Piemme, la Parsi indaga un allarmante fenomeno sociale di questi ultimi anni: la dipendenza da internet dei preadolescenti e degli adolescenti. Le cause sono da ricercarsi nell'approccio troppo disinvolto che essi hanno sin dalla più tenera età con il mondo virtuale, nel quale l'assoluta mancanza di limiti può facilmente degenerare.

Si tratta, dunque, dei “millennials”, la generazione di “nativi digitali”, che navigano in Internet certamente meglio dei loro genitori. Una generazione a forte rischio che andrebbe seguita, anche controllando la loro attività sul web, in modo attento anzitutto nell'ambito familiare, al fine di educarli ad un utilizzo non sconsiderato della Rete. Il problema è che troppo spesso sono proprio i genitori e gli adulti in genere a fare un uso improprio del virtuale, determinando l'effetto di una eccessiva pervasività delle alte tec-

nologie nella vita quotidiana.

Maria Rita Parsi, che ha scritto questa interessante opera con Mario Campanella, ha utilizzato nel titolo la lettera “H”, che sta per “Hikikomori”, un termine giapponese che letteralmente significa “stare in disparte, isolarsi” e viene coniato per riferirsi a coloro i quali scelgono di ritirarsi dalla vita sociale, a causa di fattori di diversa natura.

Tale fenomeno, presente nella società giapponese già dalla seconda metà degli anni '80, ha iniziato a diffondersi anche in America e in Europa agli inizi del Terzo Millennio.

Nello specifico, in questo testo viene trattata la pericolosa dipendenza da internet che, se giunge agli estremi, determina un isolamento dal mondo reale degli adolescenti della “Generazione H”. Ragazzi che, in genere, durante il giorno dormono, scollegandosi completamente dal mondo reale, per entrare in quello virtuale e trascorrere la notte a chattare, chiusi in una stanza. Ne consegue l'interruzione della normale vita di relazioni e di ogni attività sociale, come frequentare la scuola, il lavoro, gli amici, lo sport.

I racconti, in prima persona, di questi ragazzi e ragazze mettono in guardia proprio relativamente ai pericoli legati ad un impiego incontrollato del web ma dimostrano, pure, che è possibile affronta-

re la rete con la corretta maturità, in modo consapevole, qualora i giovanissimi siano educati e guidati in questo percorso da adulti competenti.

A chiusura del libro “GENERAZIONE H” è presente un decisivo Decalogo rivolto a genitori e ad insegnanti, nel fondamentale ruolo di educatori. In altre parole, si tratta di una guida in senso tecnologico all'universo virtuale che può aiutare a preservare i ragazzi dalla cosiddetta “solitudine tecnologica”, frutto di una società i cui mutamenti strutturali e culturali stanno generando gravi conseguenze.

Per evitare questa annunciata catastrofe, e grazie a questo libro, siamo perciò chiamati ad intervenire, rispettando il principio di “coscienza sociale” che, assai spesso, invece, stenta ad imporsi.

Daniela Cecchini



Conservali nella tua Biblioteca



Henry David Thoreau
Disobbedienza civile
Einaudi
pp. XV-83 € 10,00

Perché se lo stato è da sempre amministrato nell'interesse dei pochi continuiamo a non fare nulla? Se invade e schiavizza, perché, in nome di una legge che non ci rappresenta, dimentichiamo di essere uomini? Perché per convenienza non seguiamo più il nostro senso di giustizia? Sono le domande fondamentali che si pone Thoreau in queste pagine. Domande che anche oggi ciascuno di noi dovrebbe farsi ogni giorno, per ricordarsi di essere prima un uomo e poi un cittadino.



Alberto Cavanna
Ma forse un dio
Cairo
pp. 249 € 14,00

1933, XI anno dell'era fascista. Ettore Sbarra, figlio di contadini analfabeti della Lunigiana, è un Balilla. Anna Della Seta, figlia di ebrei emiliani trasferiti a La Spezia per lavorare alle fabbriche d'armi, una Piccola Italiana. Quando scoppia la guerra, Ettore si arruola con entusiasmo nella Milizia e parte volontario, mentre Anna vive la dura lotta contro la perdita di dignità della sua gente. Exodus, come l'Esodo biblico, è il nome dell'operazione che porterà verso un nuovo inizio gli scampati alla furia nazista.



Manuela Bragagnolo
Lodovico Antonio Muratori e l'eredità del Cinquecento nell'Europa del XVIII secolo
Olschki, pp. 168 € 25,00

Lo studio offre al lettore un'immagine inedita dell'itinerario intellettuale di Lodovico Antonio Muratori, che attinse e diede nuova vita alla riflessione maturata nell'Italia del Cinquecento, dando ascolto anche alle voci che lo zelo controriformistico aveva lasciato ai margini. Analizzando l'impatto che la riscoperta di quei testi ebbe sulla sua opera di riformatore, individua un nuovo percorso attraverso il quale l'eredità del Rinascimento italiano fu accolta e diede frutti nell'Italia e nell'Europa del XVIII secolo.



L. Becchetti, A. Giuliani
Cristiani ragionevoli
Oltre i luoghi comuni della scienza e dell'esistenza
Città Nuova - pp. 136 € 14,00

Un economista e un biologo dialogano sulla loro esperienza di fede. Partendo dalla ragionevolezza della fede cristiana e dalla considerazione di come la ricerca, scientifica e sociale, abbia la necessità di allargare i confini della ragione, il dialogo offre al lettore informazioni sulla regolazione della sintesi proteica e l'economia di mercato. L'esperienza di fede scaturita da tali considerazioni reclama poi un coinvolgimento più personale degli autori, da cui emergono le loro (non lievi) differenze culturali e politiche, ma anche l'irriducibilità dell'esperienza di Dio.



Laurie Lico Albanese
La bellezza rubata
Olschki
pp. 360 € 20,00

Dalla seducente Vienna di inizio Novecento, scossa dalla rivoluzione di Freud e dai fermenti artistici della Secessione, alle devastazioni della Seconda guerra mondiale, La bellezza rubata è un'entusiasmante epopea d'amore, guerra e arte. Laurie Lico Albanese ha dato voce a due donne straordinarie, riportando alla luce la storia nascosta dietro il più famoso quadro di Klimt. «La bellezza rubata è una vera opera d'arte, di quelle che inquietano e insieme riscaldano il cuore».



Gian Micalessin
Fratelli traditi
La tragedia dei cristiani in Siria
Cairo - pp. 301 € 16,00

L'Occidente assiste senza muovere un dito alla persecuzione dei cristiani da Homs ad Aleppo, da Raqqa alla periferia di Damasco, dove ininterrottamente da tremila anni si parla anche l'aramaico, la lingua di Gesù. Gian Micalessin ci racconta il conflitto siriano dal punto di vista dei cristiani. Ma ci spiega anche come il sostegno e gli appoggi garantiti ai gruppi jihadisti nella speranza di spazzare via il regime di Bashar al-Assad abbiano permesso la nascita dell'Isis e facilitato gli attentati che hanno colpito il cuore dell'Europa.



Vladimir Jankélévitch
L'avventura, la noia, la serietà
Einaudi
pp. 193 € 22,00

«L'Avventura, la Noia e la Serietà sono tre diversi modi di considerare il tempo. Ciò che è vissuto e appassionatamente sperato nell'avventura è l'affioramento dell'avvenire. La noia, al contrario, è vissuta più che altro al presente. Quanto alla serietà, essa è un certo modo ragionevole e generale non di vivere il tempo, ma di inquadrarlo nel suo insieme, di prendere in considerazione la maggiore durata possibile».



Mona Siddiqui
50 grandi idee Islam
Dedalo
pp. 208 € 18,00

Chi era veramente Maometto e che cosa insegnò? Davvero il Corano predica la guerra santa? Qual è il ruolo delle donne nel mondo islamico? E in che modo si spiega la nascita e l'ascesa di movimenti estremisti come Al-Qaida e IS? A queste e a molte altre domande cerca di rispondere Mona Siddiqui, una delle massime esperte della materia. Soprattutto nella complessa e delicata fase storica che stiamo vivendo, diventa irrinunciabile avere una visione chiara e attendibile dell'Islam.