

CITTÀ DI VITA

3 Maggio
Giugno
2018

BIMESTRALE DI RELIGIONE ARTE E SCIENZA DELLA BASILICA DI SANTA CROCE IN FIRENZE

Anno LXXIII - N. 3 - Maggio-Giugno 2018



EDITORIALE

- *Il «vivere da fratelli» non deve corrispondere al potere di questo mondo*

ATTUALITÀ FRANCESCANA

- *Il francescano per una rinnovata fraternità. Verso un'altra cultura?*
- *Stare bene al mondo. Suggestioni francescane*

RELIGIONE, CIVILTÀ, SCIENZA

- *La prima visione di Dio nel Paradiso di Dante - II*
- *Dire l'indicibile: Maria Maddalena de' Pazzi e Margherita Guidacci - I*

POESIE

- *Fratello Caino*
- *Al pellegrino del 2000*

TRA ORIENTE E OCCIDENTE

- *Il «santo e grande» Sinodo della Chiesa ortodossa: attese, speranze e sfide per un dialogo fraterno*
- *Padre Flaviano Stomiński (OFM Conv.) cappellano militare e confessore apostolico - I*

ARTE E SPIRITUALITÀ

- *Luce da luce: l'icona e l'inesprimibile volto della gloria*
- *Paolino di Nola e la nascita del lessico architettonico cristiano*

IL CORAGGIO DI ESSERE GIOVANI

- *L'immigrazione in Italia*

I LIBRI

Constantin Necula (c.n.); Jan Władysław Woś (j.w.w);
Silvia Bargellini (s.b.); Talita Montini (t.m.)

RELIGIONE

M. ROSA – M. AL KALAK, *Ludovico Antonio Muratori. Religione e politica nel Settecento*, Olschki, Firenze 2018, pp. 137, € 20,00.

Una raccolta di saggi dedicati alla figura e al pensiero del modenese erudito, storico e letterato, Ludovico Antonio Muratori (1672-1750), una figura tra le più rappresentative nel dibattito religioso settecentesco. Animato da una profonda tensione per la riforma della Chiesa, della cultura e delle istituzioni, rappresentò per molti esponenti della repubblica delle lettere un punto di riferimento e di confronto. Nella sua indagine e riflessione sui temi religiosi egli riabilita autori della Controriforma che erano stati esclusi o erano passati quasi inosservati. La personalità di Muratori si divide e si cimenta sostanzialmente in due tematiche interessanti e portanti; politica e religione appunto. Si dovrebbe più correttamente (come precisano gli autori Rosa e Al Kalak) parlare di «sistema Muratori»; infatti il bibliotecario dei duchi d'Este fece un attento esame su liturgia, libertà di ricerca, apertura al mondo riformato, osservazioni sul modo di vivere la carità ecc. Inoltre i rapporti che Muratori ha coltivato e gli scambi culturali che ha tenuto in oltre mezzo secolo di attività sono molto importanti e fanno sì che egli resti sicuramente un termine di confronto fondamentale nel panorama del Settecento italiano. (s.b.)

M. DEMICHELIS, *Etica Islamica*, Paoline, Milano 2016, pp. 128, € 11,00.

Marco Demichelis è un giovane dottore che dal 2013 è assegnista di ricerca in Storia dei Paesi islamici presso l'Univer-

sità Cattolica di Milano, nel Dipartimento di Scienze religiose. Il testo focalizza solo in parte il campo della sua ricerca, in quanto è già autore di altri lavori, tra i quali si distingue una ricerca monografica dedicata alla *Storia dei popoli arabi* (2015). Il testo, tra l'altro, in poco tempo è giunto alla sua seconda edizione. Cogliamo l'occasione per suggerire ai lettori che si preannuncia tra breve l'uscita di un altro testo intitolato *L'Islam contemporaneo*, per conto di Anankelab.

L'Islam, in verità, è una realtà più che millenaria, complessa, variegata, problematica, prepotentemente attuale e, pertanto, da affrontare con cuore aperto, senza riserva di alcun tipo. Urgono, infatti, un approccio e un atteggiamento critico che tengano conto del sostrato storico che, pur evolvendosi nel corso dei secoli, ha conservato in itinere un DNA specifico, una propria identità, ma ancora da specificare. Dunque: il testo può essere ritenuto come un'utile e un'attenta introduzione idonea per la comprensione dei fondamentali riguardanti la stessa religione islamica. In altri termini, si tratta di un'esposizione chiara e metodica di tutto ciò che comunemente viene ritenuto il *depositum fidei* o rivelativo dell'Islamismo. E il Demichelis lo fa con maestria, soprattutto per i continui riferimenti che comporta la problematica inerente l'attualità. Al lettore vengono esposti, appunto, i famosi cinque pilastri: il digiuno, il pellegrinaggio alla Mecca, l'elemosina, la confessione di fede, la preghiera o le preghiere giornalieri e, per l'appunto, il credo del quale i suddetti cinque pilastri fanno parte. Nel saggio sono presenti, inoltre, temi riguardanti la stessa rivelazione coranica in relazione alla tradizione islamica, non ultimi gli elementi attinenti la centralità della figura di Maometto, la teologia e la