



FONDAZIONE VATICANA JOSEPH RATZINGER BENEDETTO XVI



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Cerca



HOME

JOSEPH RATZINGER

PREMIO

CONVEGNI

NEWS

RASSEGNA STAMPA

CONTATTI

FONDAZIONE

VIDEO

PUBBLICAZIONI

[Home Page Fondazione Ratzinger](#) > [news](#) > [NOTIZIE](#) > [La riforma della musica sacra in uno studio di Ramón Saiz-Pardo](#)

LUNEDÌ 23 OTTOBRE 2017

LA RIFORMA DELLA MUSICA SACRA IN UNO STUDIO DI RAMÓN SAIZ-PARDO

(9/10/17) Offriamo ai nostri lettori una sintesi del volume *Le opportunità del tempo. Angelo De Santi e la Scuola Superiore di Musica Sacra* («Historiae Musicae Cultores» CXXXIII, Olschki, Firenze 2017), di cui è autore il sacerdote Ramón Saiz-Pardo Hurtado, musicista e teologo, docente di musicologia e teologia liturgica presso la Pontificia Università della Santa Croce di Roma.

[Leggi il testo del prof. Ramón Saiz-Pardo Hurtado](#)

