

e Santo Spirito. Lo studio è il frutto di una ricerca sul campo cioè sui giardini e sugli orti esistenti all'epoca, accompagnata da una ricerca delle fonti archivistiche per ricostruire la storia. Piccoli e grandi spazi, "verdi", da quelli di famiglie importanti e meno importanti dal punto di vista economico e sociale a quelli degli istituti religiosi

### I Giardini di Firenze, vol. IV

Questo libro, un altro tassello alla pubblicazione dell'imponente opera di Angiolo Pucci articolata in 6 volumi, alla quale dedicò circa gli ultimi venti anni della sua vita, tratta dei giardini e orti privati della città di Firenze, il primo della trilogia dedicata ai giardini e agli orti privati. Angiolo Pucci, esponente di spicco di una importante famiglia di tecnici del giardino e valente studioso di giardini, è vissuto a cavallo tra l'Ottocento e il Novecento. In questa opera l'autore indaga i giardini esistenti al suo tempo, ubicati nel centro storico di Firenze, e raggruppati per quartieri: San Giovanni, Santa Croce, Santa Maria Novella

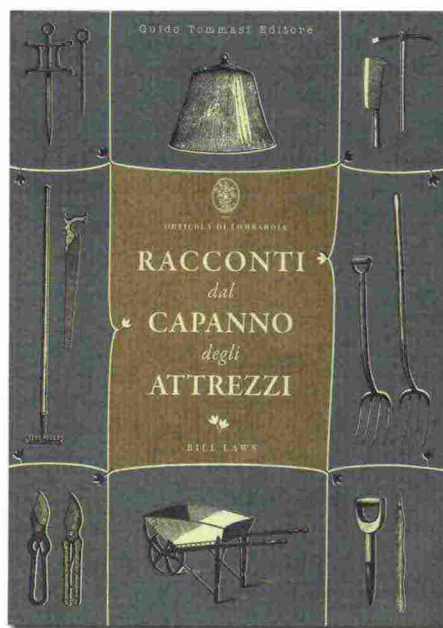
quali chiese e monasteri, quasi trecento in tutto, frutto di una stratificazione storica che si è succeduta nel corso del tempo. Oltre alle piante in essi presenti vengono citati, quando noti, anche gli appassionati di orticoltura e i giardinieri che hanno contribuito alla realizzazione e al mantenimento di questi giardini. Un ricco apparato iconografico accompagna il volume per tracciare uno sguardo storico sull'importanza del giardino nel tessuto urbano di Firenze.

ANGIOLO PUCCI  
*I giardini di Firenze, IV: Giardini e orti privati della città*  
Olschki, 2017  
597 pagine • 48 euro

### Racconti dal capanno degli attrezzi

Una visuale insolita e poco praticata nella pubblicitaria, quella offerta da Bill Laws nell'affrontare il tema del giardino. L'autore, infatti, racconta degli attrezzi che si utilizzano in giardino, sia per realizzarlo che per mantenerlo. I capitoli sono cinque: il giardino di fiori, l'orto, il prato, il frutteto e le strutture e gli strumenti. Laws, nel trattare i singoli attrezzi e strumenti, non si limita a descriverli, a rappresentarli e a offrire utili suggerimenti sulla loro cura e manutenzione ma li correda di tutta una serie di informazioni storiche e di curiosità che impreziosiscono la lettura e arricchiscono la conoscenza. Ecco quindi che apprendiamo che il primo tosaerba a motore fu inventato dall'australiano Marvyn Richardson assemblando una vecchia cassa di legno e un barattolo o che il noto Charles Goodyear, ideatore di un metodo per la vulcanizzazione della gomma, contribuì all'invenzione del tubo di gomma per inaffiare e degli stivali di dello stesso materiale.

BILL LAWS  
*Racconti dal capanno degli attrezzi*  
Guido Tommasi, 2017  
224 pagine • 24,90 euro



# Lecture in giardino

DI ERALDO  
ANTONINI

[www.giardini.biz](http://www.giardini.biz)

105

lecture in giardino