



CONVENZIONALI

Vediamo un po'...

LIBRI

“Alberto Della Ragione collezionista e mecenate del Novecento”

17 FEBBRAIO
2018

CONVENZIONALI

ALBERTO DELLA
RAGIONE,
OLSCHKI, TOTILASCIA UN
COMMENTO

di Gabriele Ottaviani

All'alba degli anni Sessanta Guttuso descriveva un Della Ragione chiuso nel suo silenzioso ritiro, lontano dal caos, confortato dalla proprietà di un gruppo ristretto di opere, ristretto almeno rispetto al passato, ma selezionato con cura, “come fiori nel suo giardino”.

Alberto Della Ragione collezionista e mecenate del Novecento, Chiara Toti, Olschki. Alberto Della Ragione viene al mondo a Piano di Sorrento nel milleottocentonovantadue, diviene capitano di lungo corso, ingegnere navale, insegnante di matematica e molto altro ancora: in particolare è un appassionato d'arte, e giorno dopo giorno, anno dopo anno, riesce a collezionare un numero impressionante di opere straordinarie, di autori come, per esempio, Signorini, Carrà, Sironi, Campigli, Morandi, De Pisis, Modigliani, protegge durante il fascismo artisti ostracizzati dal

regime, rileva e ribattezza a Milano la Galleria della Spiga, custodisce la bellezza, per antonomasia salvifica. E ne fa dono al mondo, al pubblico, perché tutti possano bearsene. E diventare, per il tramite di essa, migliori. Questa raffinatissima pubblicazione ne racconta la vicenda, con una tale dovizia di dettagli da farla rassomigliare a una cornucopia grondante primizie. Da non perdere.

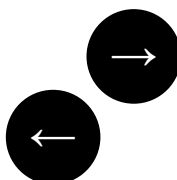
Annunci

CONDIVIDI:



Caricamento...

"IL CIRCO DEL DR. LAO"



"THE BOOKSHOP"

Rispondi