

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Proseguendo nella navigazione o scorrendo la pagina, accetti la nostra cookie policy. [Leggi di più](#) [OK](#)

CIVICO20 NEWS

LA RIVISTA ON LINE DI TORINO

Reg. Stampa num.22 del Tribunale Ordinario di Torino - 11 Marzo 2011

redazione@civico20news.it

[CRONACA](#) :: [POLITICA](#) :: [ECONOMIA E FINANZA](#) [TERZA PAGINA](#) [SPORT](#) :: [MOTORI](#) [TECNOLOGIA](#) [CULTURA E SPETTACOLO](#)
[SCIENZA E SALUTE](#) [DI TUTTO UN PO'](#) [L'UOMO, I MISTERI E L'IGNOTO](#)

Segui le nostre news sui Social Network!

[SEGUICI SU TWITTER](#)

[SEGUICI SU GOOGLE+](#)

[f](#) [SEGUICI SU FACEBOOK](#)

[LIBRI](#) · [CINEMA](#) · [SERIE TV](#) · [LE NOSTRE INTERVISTE](#)

[LETTERE AL DIRETTORE](#) · [ELEZIONI](#)

Cerca nella rivista

Pubblicazione Libro

Il nostro staff impagina il libro. Creiamo la copertina come vuoi tu!
[book-on-demand.it](#)



[Torna alla Home Page](#)

[ISCRIVITI AI NOSTRI RSS FEED](#)

TUTTI GLI ARTICOLI DI RECENSIONI
LIBRI

RECENSIONI LIBRI

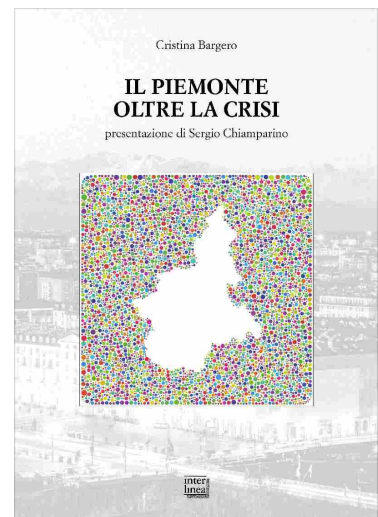
DI

Firenze - Emilio Salgari il "Giulio Verne Italiano", un grande della mitologia moderna


La verità di una vita letteraria






ALTRI ARTICOLI IN LIBRI



19 Aprile 11:30 2018

Articolo scritto da Gianfranco Piovano 

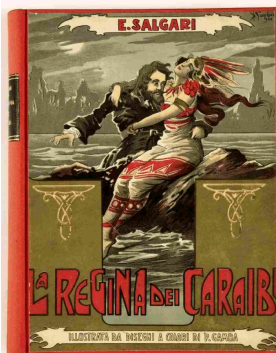
-  Stampa solo il testo
-  Stampa con le immagini
-  Condividi l'articolo

Torino - "Il Piemonte oltre la crisi": un libro per guardare al futuro con coraggio

La prestigiosa casa editrice **Leo S. Olschki Editore di Firenze** ha provveduto alla pubblicazione del libro: "EMILIO SALGARI (pp.439 illustrazioni b/n colori € 29.00) di **Ann Lawson Lucas**, che fin da ragazzina ha condotto ricerche approfondite sulla letteratura dello scrittore (nato a Verona nel 1863 e scomparso a Torino nell'aprile del 1911).

La prima pubblicazione si presenta in veste grafica riproducendo la copertina originale del racconto "Il Re dell'Aria" di Alberto Della Valle, il libro si compone in tre distinti capitoli, e per la prima volta vengono mostrati i disegni originali creati per le famose copertine e immagini interne dei romanzi salgariani.

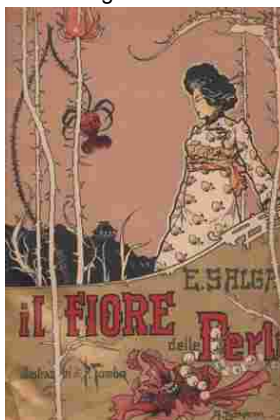
Nei quattro volumi in programma l'autrice racconta la "fortuna" dello scrittore di romanzi d'avventure, e cerca di demitologizzare lo straordinario fenomeno culturale provocato dal suo successo. Traccia il percorso tramite tutti gli aspetti della popolarità del romanziere e giornalista: gli esordi sulla stampa, edizioni, illustratori, tradizioni, adattamenti a teatro, cinema, fumetti, vengono poi citati anche commenti tratti dalla stampa, dalla critica, e dai lettori dell'epoca.



Il primo volume, analizza il periodo della vita di Emilio Salgari: artigiano impegnato con informazioni nuove sui rapporti editoriali e sulle fonti, e spiega, poi, lo sviluppo e la ricchezza dell'opera insieme alla sua ricezione. La carriera dello scrittore è presentata nella cornice della vita politica, sociale, intellettuale e culturale dell'Italia di Fine Secolo e della Belle Epoque.

Anche i legami tra l'opera ed episodi, mode e movimenti internazionali vengono delucidati. L'importanza e lo stile della pubblicità sono messi in risalto, mentre pagina dopo pagina, forniscono anche una ricca iconografia: oltre alle fotografie storiche, e le molte tavole a colori e figure in bianco e nero; vengono mostrate per la prima volta alcuni disegni originali creati per le famose copertine e immagini interne dei suoi romanzi.

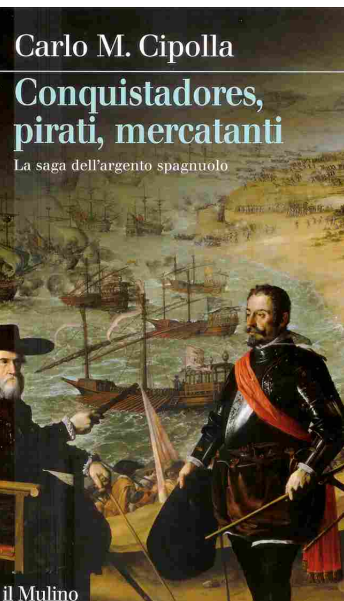
L'autrice Ann Lawson Lucas che ha insegnato lingua e letteratura italiana nelle Università di Southampton e Hull in Gran Bretagna fin dagli Anni Sessanta ha sempre condotto ricerche innovative su Emilio Salgarilo scrittore che in quarantanove anni della sua vita



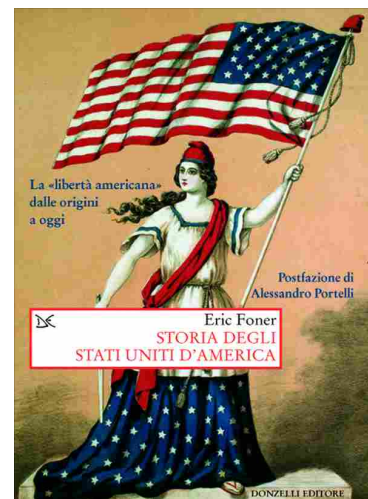
ha scritto all'incirca 85 romanzi, un centinaio di racconti ed un numero infinito di articoli giornalistici. Aveva iniziato la sua carriera di giornalista al giornale veronese l'Arena, prima di trasferirsi a Torino) e sulla sua fortuna dei suoi romanzi nelle società di diverse epoche.

Anna Lawson Lucas è autrice anche di una monografia sui romanzi ed è la curatrice di edizioni salgariane. Nella nota introduttiva del libro scrive: "In questi libri, come prima cosa, cerco la verità - per quanto è possibile coglierla: ambisco a cancellare la mitologia nociva - ma, bisogna ammetterlo, senza molta speranza di potervi riuscire. Storicamente i romanzi di Salgari saranno sempre importantissimi per l'evoluzione in Italia per la cultura giovanile. Tuttavia, il "Nostro" non fu solo un pioniere della letteratura popolare per la gioventù e non fu neppure solo un precursore della cultura popolare contemporanea in generale, come dimostra la storia veramente unica della fortuna delle sue opere".

Attraverso alcune immagini di famose copertine di romanzi - che sicuramente abbiamo letto - cerchiamo di rinverdire le memorie dei nostri lettori. Il romanzo "La Regina dei Caraibi" pubblicato nel 1901 avrebbe fatto parte in anni futuri ad un ciclo genuino di racconti denominato "il Ciclo dei Corsari", uno dei soli tre che



Conquistadores, pirati, mercantanti - La saga dell'argento spagnolo - Carlo M. Cipolla



Storia degli Stati Uniti d'America Da Jefferrson a Tramp





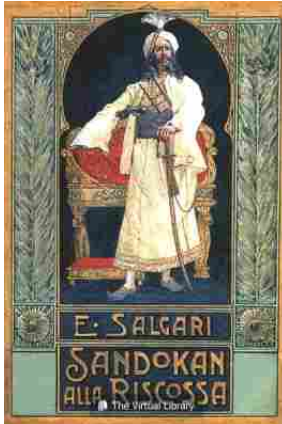
meritano questa definizione è “Il Corsaro nero”

L'editore Donath avendo fiutato un consapevole successo che avrebbe portato ad un momento speciale, chiese pertanto all'illustratore Gamba venti illustrazioni, in questo racconto non solo l'illustratore ma anche lo scrittore aveva fatto di tutto per porre questa storia su un piano diverso. Sempre per la casa editrice Donath, Salgari pubblicò all'inizio del secolo del Novecento il racconto “Fiore delle Perle” questo romanzo le diede molta soddisfazione all'editore, ed in futuro l'avrebbe adottato come modello per tutte le avventure che Salgari andava scrivendo.



Figure & Figuri del Risorgimento di Indro Montanelli : Una rilettura interessante

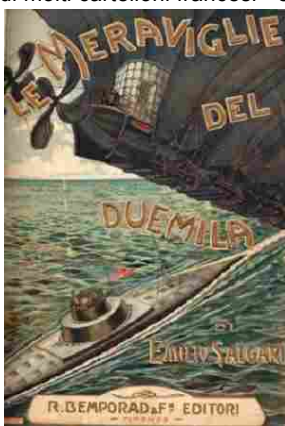
Nel 1902 venne pubblicato “I Predoni del Sahara” sotto forma di dispense a basso prezzo, e l'anno successivo in volume. Il racconto narra di una spedizione europea partita dal Marocco per l'irraggiungibile Timbuktù, assalita dai nomadi Tuareg, ma dotata del lieto fine convenzionale, il libro avrebbe avuto una seconda edizione nel 1909.



“Le Figlie dei Faraoni” i disegni la copertina si riferiscono alle scoperte archeologiche della spedizione del 1904 effettuata da Ernesto Schiaparelli, direttore del Museo Egizio di Torino. “la figura di una delle protagoniste è ispirata alle donne di Alphonse Mucha, uno dei massimi esponenti dell'Art Nouveau”, disegnatore di molti cartelloni francesi e ideatore di un concetto particolare della bellezza ideale femminile. Sulle copertine infatti non solo il disegno ma le parole dovevano essere piene di significato simbolico.



Ravenna - Il fatal dono della Bellezza italiana



L'editore Bemporad pubblicò il romanzo-fiume di “Sandokan alla riscossa” ancora un racconto bellico, con una forte componente di tradimento, che narrava la lotta per il ritorno di Sandokan nel suo territorio del Borneo.

Negli anni di inizio secolo del Novecento lo scrittore era affascinato dall'idea del volo e attraverso la letteratura di fantascienza del periodo e in parte dell'arrivo del nuovo secolo venne ispirato e scrisse il romanzo “Le meraviglie del Duemila”

Emilio Salgari con i suoi racconti ha affascinato intere generazioni e continuerà ancora (lo dimostra l'opera realizzata da Franco Bruna nel 2011 “I gatti di Salgari”



Salgari, attraverso i suoi romanzi, ha fornito splendidi e validi modelli per i sentimenti dell'amicizia e dell'uguaglianza tra le genti del Mondo, modelli che resistono validamente a tutt'oggi: non pochi sono i personaggi dei suoi romanzi che contraggono matrimoni che oggi chiameremmo misti, senza badare ai possibili conflitti dovuti alle differenze di religione, razza, idee politiche, ma guardando al di là di queste discriminazioni, alla vera essenza degli esseri umani.

Internet illimitato **29,95€** /MESE Solo online -60€ **TUTTO INCLUSO** **SCOPRI DI PIÙ** **FASTWEB** **IN REGALO PER 1 ANNO**

Condividi l'articolo CONDIVIDI TWEET +1