

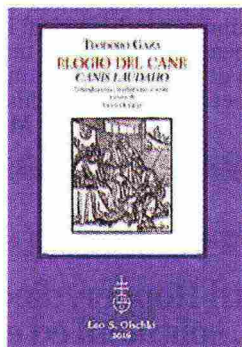
## FILOSOFIA DI VITA

MAURIZIO SCHOEPLIN



### Il cane piace a tutti Anche agli umanisti

**F**ORSE soltanto un umanista assai colto, formatosi alla scuola della grande tradizione classica, poteva scrivere un elogio del cane così convinto come quello composto da Teodoro Gaza. Nativo di Salonicco, Teodoro partecipò al Concilio di Ferrara-Firenze del 1439, e morì, probabilmente intorno ai settant'anni, nel 1475, presso la badia di San Giovanni a Piro, non lontano da Policastro, oggi in provincia di Salerno, dopo aver girovagato per diverse corti della Penisola, insegnando, traducendo e offrendo un contributo particolarmente prezioso alla diffusione dell'antica cultura greca nell'Italia del XV secolo. All'interno della produzione di Teodoro Gaza trova posto anche la *Canis Laudatio*, un minuscolo trattatello, tradotto ora per la prima volta in italiano a cura di Lucio Coco, dedicato appunto a tessere le lodi del più fedele amico dell'uomo. L'occasione dello scritto è il dono di una cagnolina fatto a un illustre signore, che Gaza «accompagna con questa giocosa prosa», come annota Angelo Mai, il celebre cardinale filologo dell'Ottocento al quale Giacomo Leopardi dedicò una famosa lirica.



**NEI VARI** capitoletti che compongono il suo brevissimo lavoro, Gaza esalta innanzitutto la versatilità del cane, che assomma in sé le doti di molti altri animali. Egli ne esalta poi l'ottima capacità di affiancare l'uomo che va a caccia, mostrando notevole coraggio e una chiara attitudine a sopportare la fatica. Vengono inoltre sottolineate la straordinaria fedeltà del cane, la sua bravura nel fare la guardia e la sua natura affettuosa e amorevole. A sostegno di quanto viene dicendo, Teodoro fa continui riferimenti alla classicità, che aveva già ampiamente scoperto e vivamente ammirato il valore del cane. Il punto più alto di questa erudita operazione culturale viene toccato da Gaza quando egli volge lo sguardo al secondo libro della Repubblica di Platone, laddove il sommo filosofo ateniese non esita ad affermare che il cane ha la stoffa del filosofo.

**Teodoro Gaza**  
**“Elogio del cane. Canis laudatio”**  
**Olschki**  
pagg. 32, euro 5

