

Volume 146

2018, fascicolo 1

RIVISTA DI FILOLOGIA

E DI ISTRUZIONE CLASSICA



*e bello dopo
il morire vivere,
anchora...*

2018

LOESCHER EDITORE

TORINO



0035 6220

RECENSIONI E SCHEDE

Corpus dei Papiri Filosofici (CPF). Testi e lessico nei papiri di cultura greca e latina. Parte II.2. Sentenze di autori noti e 'Chreiai'. Firenze, Leo S. Olschki Editore 2015, pp. xxxviii, 446.

Il volume dedicato ai papiri di letteratura sentenziosa legata ad autori noti e di *Chreiai* è in ordine di uscita l'undicesimo del vasto progetto *Corpus dei Papiri Filosofici* e il primo dei tre previsti nella Parte II, dedicata a frammenti adespoti, gnomologici e sentenze.

Si tratta di materiali differenti rispetto a quelli raccolti nei volumi finora apparsi. La loro particolarità risiede soprattutto nel fatto che nella maggior parte dei casi questo genere di testi ha di per sé solo una 'coloritura' filosofica (v), ma nondimeno merita certamente di essere incluso nel *corpus* a ragione dell'indubbia rilevanza della letteratura gnomica per la ricezione di tematiche strettamente attinenti all'ambito filosofico. A questa specificità contenutistica sono connesse anche caratteristiche materiali dei testimoni qui raccolti, perché l'ambito di produzione e di fruizione degli esemplari che tramandano tali testi è prevalentemente legato all'uso contingente in contesti di istruzione.

Gli autori noti a cui sono attribuite sentenze tramandate dai papiri editi nel volume includono Esopo, Anacarisi, Antistene, Carete, Diogene cinico, Epicarmo, Isocrate, Menandro, i Sette Sapienti, Teognide. A questi si aggiungono i frammenti papiracei della *Comparatio Menandri et Philistionis*. Non sorprende che la parte quantitativa-

te più rilevante spetti alle *Menandri sententiae* (109-323). La raccolta dei monastici attribuiti al commediografo prende le mosse dalla recente edizione di Pernigotti (*Menandri Sententiae*, introd. e testo critico a cura di Carlo Pernigotti, Firenze 2008), e comprende 41 testimoni papiracei, di cui quattro di ambiente greco-copto, e tre attestazioni epigrafiche.

Uno spazio specifico è riservato alla raccolta dei 14 papiri inquadrabili nel genere delle *Chreiai* (363-424), un tipico esercizio finalizzato alla formazione retorica, ma di fatto utilizzato a diversi livelli di istruzione, che consisteva in brevi aneddoti in cui un personaggio famoso esprimeva con le parole o con i fatti un messaggio etico.

Completano il volume un indice dei monastici (427-437), un indice analitico (439-444) e il piano del volume CPF II.3 dedicato agli *Gnomica* (445-446).

Serena Perrone

Digital texts, translations, lexicons in a multi-modular web application: methods and samples. Ed. Andrea Bozzi. Firenze, Leo S. Olschki Editore 2015, pp. ix, 145.

Il volume, che ha lo scopo di aprire nuove prospettive nel campo della ricerca testuale digitale, contiene gli Atti del seminario internazionale tenutosi a Pisa nel novembre 2014 come parte del progetto ERC *Greek into Arabic, philosophical concepts and linguistic bridges* e si compone di sette contributi.