

## Arte e Arti Magazine

### IL CONVITATO DI PIETRA. APOTEOSI E TRAMONTO DELLA LINEA CURVA NEL SETTECENTO

Libri e pubblicazioni ([http://www.artearti.net/magazine/rubrica/libri\\_e\\_publicazioni](http://www.artearti.net/magazine/rubrica/libri_e_publicazioni))

di Federica Falleri (<http://www.artearti.net/magazine/autore/ffalleri>) // **pubblicato il 22 Settembre, 2016**



Un libro, recentemente pubblicato

dalla Casa Editrice Leo S. Olschki, permette di approfondire il rococò come principio e matrice strutturale, uno stile che nacque in Francia all'inizio del Settecento e successivamente si diffuse in Europa associato principalmente alle arti decorative.

Se il titolo sembrerebbe circoscrivere l'ambito pittorico e decorativo, il volume tratta invece gli edifici come gli spartiti musicali e i romanzi come d'oggetti di arredo. Infatti, in "*Il convitato di pietra. Apoteosi e tramonto della linea curva nel Settecento*", l'autore Giorgio Villani studia un motivo ornamentale, la linea serpentinata, e un'epoca, il Settecento, che più di altri la predilesse.

Tale costante figurativa è in realtà qualcosa di ben più profondo: una sorgente primaria capace di determinare l'organizzazione degli elementi formali e quindi la potente unità di un gusto in opere tanto diverse.

Villani sviluppa la trattazione in sette capitoli centrali, dedicati ciascuno a un carattere dell'arte, uno introduttivo sulla sua emancipazione dal barocco e uno conclusivo dove se ne evoca il tramonto che conseguì al rin vigorirsi in Europa delle tendenze neoclassiche con il risultato di appassionnare anche i non addetti ai lavori.

#### DETTAGLI

##### Didascalie immagini

In copertina:

*Il convitato di pietra. Apoteosi e tramonto della linea curva nel Settecento (copertina del libro di Giorgio Villani)*

Giorgio Villani

*Il convitato di pietra.*

*Apoteosi e tramonto della linea curva nel Settecento*

Pagine 120

Casa Editrice Leo S. Olschki

ISBN: 9788822264367

---

Arte e Arti © Copyright 2003 - 2018 - Tutti i diritti riservati.

Testata giornalistica mensile iscritta al n.5629/2008 Registro Stampa di Firenze - Codice fiscale: 94152770486

Direttore responsabile: Giovanni Masotti - Direzione scientifica: Cinzia Colzi

E-mail: [info@artearti.net](mailto:info@artearti.net) (mailto:info@artearti.net)

[Informativa Privacy e Cookie \(http://www.artearti.net/sito/privacy\)](http://www.artearti.net/sito/privacy) | [Termini e condizioni d'uso \(http://www.artearti.net/sito/termini-e-condizioni-duso\)](http://www.artearti.net/sito/termini-e-condizioni-duso) | [Copyright \(http://www.artearti.net/sito/copyright\)](http://www.artearti.net/sito/copyright)

(javascript:) (javascript:;)