

MARTEDÌ 01 LUGLIO 2014

ATTIVAZIONE RSS



Questo spazio
può essere
tuo!

HOME RECENSIONI INTERVISTE SPECIALI EDITORIALI NEWS BIOGRAFIE FORUM RADIO & TV LA REDAZIONE ARTISTI

Reggiseno bikini -
RODEO
15 €

Acquista



DIZIONARIO BIO-BIBLIOGRAFICO DEI COMPOSITORI

Andrea Sessa - Il Melodramma Italiano 1901 - 1925 Ed. Leo S. Olschki

La storia del melodramma italiano è piena di Carneadi: Teofilo De Angelis, Giacomo De Biasi, Ezio Camussi,... chi erano costoro?

Se vi punge vaghezza di esplorare il folto sottobosco di autori e personaggi che affollano il panorama della musica italiana nel primo ventennio del Novecento, non dovete farvi sfuggire di due volumi de *Il Melodramma Italiano 1901-1925 – Dizionario Bio-Bibliografico dei compositori* curato da **Andrea Sessa** e pubblicato da **Leo S Olschki Editore** nella collana «Historiae Muscae Cultores»

Questi due volumi complementano *Il Melodramma Italiano 1861-1900* pubblicato nel 2003, coprendo un arco che va cronologicamente dall'Unità d'Italia all'avvento del Fascismo e musicalmente da *La forza del destino* di Verdi alla *Turandot* di Puccini.

I due volumi di cui ci occupiamo conta 1323 voci biografiche, che spaziano da Gennaro Abbate (1874-1954) a Guglielmo Zuelli (1859-1941), e si arricchisce di una sterminata bibliografia.

Spigolare le pagine di questo dizionario è un vero piacere, un'affascinante immersione in un mondo praticamente sconosciuto e inesplorato; impossibile non essere curiosi, e sorpresi, davanti all'impressionante messe di composizioni e melodrammi prodotti e dimenticati nel gran fiume della musica italiana a cavallo dei due secoli.

In definitiva, un volume preziosissimo per capire e conoscere un periodo della nostra storia culturale.

Edoardo Saccenti

La locandina

Autore	Andrea Sessa
Titolo	Il Melodramma Italiano 1901 - 1925
Sottotitolo	<i>Dizionario Bio-Bibliografico dei compositori</i>
Collana	Historiae Musicae Cultores - Biblioteca, vol. 126
Editore	Leo S. Olschki Editore Firenze
Anno di pubblicazione	2014
ISBN	9788822262721
cm 17 x 24, 2 tomi di x- 1012 pp.	
Prezzo	Euro 90

Se questa recensione ti è piaciuta e se apprezzi l'impegno di OperaClick, contribuisci anche tu al suo mantenimento e al suo sviluppo. Cliccando su questo banner potrai leggere le istruzioni su come effettuare una donazione volontaria. Grazie per il tuo prezioso sostegno.

OperaClick

Risparmio energia di Safari
Fai clic per avviare il plugin Flash

**QUEST'ESTATE
PORTA I TUOI AMICI
CON TE!**



RICERCA ARCHIVIO ARTISTI

Parole chiave:

Cerca

ULTIME NEWS

28 giugno 2014



Festival VICENZA IN LIRICA: Sara Mingardo cesella Io Stabat Mater di Pergolesi

Alessandro Cammarano

Sette minuti di applausi, tributati dal pubblico che esauriva la Basilica di Monte Berico, hanno salutato la conclusione di un concerto tra i più coinvolgenti dai noi ascoltati negli ultimi mesi....

[leggi tutto...](#)

26 giugno 2014



Un luglio denso di attività per il Teatro Verdi di Trieste.

Comunicato Stampa

IL LUGLIO MUSICALE DEL "VERDI" DI TRIESTE La Fondazione Teatro lirico "Giuseppe Verdi" di Trieste ha pianificato per il mese di luglio 2014 un intenso programma di attività artistiche conformato in...

[leggi tutto...](#)

26 giugno 2014

Milano - Teatro alla Scala: Sciopero il 27 Giugno - Così fan tutte

Comunicato Stampa

SCIOPERO COSÌ FAN TUTTE VENERDI 27 GIUGNO La Direzione del Teatro è spiacente di comunicare che, a