

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

fondato da Claudio Leonardi
con Rino Avesani, Ferruccio Bertini, Giuseppe Cremascoli,
Giovanni Orlandi e Giuseppe Scalia

XXXVII

a cura di

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI e LUCIA PINELLI

Comitato scientifico

Stefano Brufani, Paolo Chiesa, Edoardo D'Angelo,
Antonella Degl'Innocenti, Paolo Gatti, Francesco Santi e Francesco Stella

Coordinatore PRIN «Medioevo latino»

Vito Sivo



FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
2016

lume si pone in continuità con quello dell'A. relativo agli incunaboli conservati presso la Biblioteca Moreniana (Firenze 2009; cfr. MEL XXXVI 12291) ed è previsto che sia seguito da altre due pubblicazioni: una relativa ai bandi (fiorentini e senesi) e un'altra alle edizioni della seconda metà del XVI secolo. Fra i postincunaboli attualmente presenti, salvo rare eccezioni, vi sono tutti quelli già appartenenti alla biblioteca di P. Bigazzi, mentre un gran numero di quelli raccolti da D. Moreni era stato alienato dal Bigazzi stesso prima della cessione della collezione alla Provincia di Firenze. Gli esemplari raggiungono il numero di 126, a cui si aggiungono 3 doppi e una contraffazione (un volume databile tra il 1626 e il 1628 che porta la falsa indicazione dell'anno 1550). Le edizioni fiorentine sono 49; significativo è anche il nucleo veneziano (25 volumi) e quello romano (19 esemplari). La catalogazione è preceduta da una sezione introduttiva, storica e metodologica, e seguita da indici: degli autori principali e secondari, dei luoghi di edizione, dei tipografi ed editori, degli anni di edizione, degli esemplari acquerellati e miniati (in tutto 2), di possessori e provenienze, delle segnature e delle concordanze con i cataloghi IGI, ISTC e CNCE. Chiude il volume una bibliografia. Si segnalano gli esemplari: 11.31, Basel 1518 (Marcello Virgilio Adriani *De militiae laudibus oratio, Florentiae dicta*); 22.1, Roma, post nov. 1511 (Angelo da Vallombrosa *Apologeticum pro Iulio papa*); 210.12, Firenze, post 1516, ante 1518 (Angelo da Vallombrosa *Contra Decium et hostes Romani pontificis*); 280.2, Firenze, post febr. 1513 (Angelo da Vallombrosa *Epistola contra generale ordinis praedicatorum*); Inc. 1, Bologna 1522 (Antonio da Moneglia *Sursum corda*); Inc. 23, Roma 1524? (Gentile Becchi *Oratio Florentinorum coram Alexandrum VI habita*); H.4.64, Bologna 1539 (san Benedetto *Regula*, testo latino e traduzione italiana); G.1.24, Venezia 1504 (Biondo Flavio *De Roma instaurata, De gestis Venetorum, De Italia illustrata*); C.6.36b, Venezia 1510 (Bonaventura da Brescia *Regula musice plane*); A.7.81, Venezia 1501 (Niccolò Borghesi *Vita sanctae Catharinae Senensis*); C.6.32, Paris 1511 (Poggio Bracciolini *Dialogus de infelicitate principum*; Pio II *De miseria curialium*; Isocrate *Ad Nicoclem*, trad. Bernardo Giustiniani; Isocrate *Ad Demonicum*, trad. Pietro Pierleoni); H.5.28, Lyon 1539 (Leonardo Bruni *Rerum suo tempore gestarum commentarium e Commentaria rerum Graecarum*); K.4.26, Bologna 1520 (Giovanni Cagnazzo *Summa summarum*); G.6.7, Venezia 1539 (Galeazzo Flavio Capella *De rebus gestis pro restitutione Francisci II Mediolanensis ducis commentarii*, trad. italiana); 208.13, Roma 1535 (Pietro Corsi *Defensio pro Italia ad Erasmus Rotodamum*); 210.3, Siena 1516 o 1517 (Giano Damiani *De libertate patriae panegyricus*); I.5.80, Firenze 1514 (Pier Damiani *Beatissimi Romualdi vita*); H.1.29, Venezia 1516 (Agostino Dati *Opera*); Inc. 25a, Firenze 1505 (*De imitatione Christi*, trad. italiana); 218.44, Roma 1516 (Antoine Duprat *Oratio habita Bononie coram Leone X*); G.10.33, Venezia 1526 (John Fisher *Assertio Lutheranae confutatio*); B.2.50, Ancona 1524 (Stefano Giovannineschi *In Medicam monarchiam pentatheucus*); H.1.32, Firenze 1549 (Paolo Giovio *Illustrium virorum vitae*); E.11.6, Paris 1533 (Reginald Pole *Christophori Longolii vita*; Christoph Longueil *Orationes duae pro defensione sua ab lesae maiestatis crimine*; Pietro Bembo e Iacopo Sadoletto *Epistolarum liber*); G.10.32, Brescia 1506 (Lorenzo Giustiniani *Opera*); 42.1, Roma 1525 (Vincenzo Mainardi *Vita et officium sancti Antonini archiepiscopi Florentini*); Inc. 14, Firenze 1510 (*Meditationes vitae Christi*, trad. italiana); H.8.70, Lyon 1550 (Nello da San Gimignano *Tractatus de bannitis*, Iacopo dell'Arena *Tractatus de bannitis*); 35.23, Firenze, post marzo 1516 (Ambrosius Nicanter *Exequiae illustrissimi Iuliani Medices subitario carmine celebratae e Cterismaticon super acerba morte illustrissimi Iuliani Medices ducis Nemurtii*); 116.8, Siena 1509 (*Oeconomica*, trad. latina e commento di Leonardo Bruni); G.7.25, Venezia 1548 (Paolo Diacono *Historia Langobardorum*, trad. italiana); 218.42, Roma, post 1521 (Angelo Poliziano *Oratio pro oratoribus Senensibus ad Alexandrum VI*; Giasone del Maino *Oratio habita coram Alexandro VI*); A.7.51, Siena 1524 (Raimondo da Capua *Legenda maior*, trad. italiana); 228.3, Pavia 1522 (Alessandro Ruinaglia *In suo Florentino magistratu, conciones* in latino e in italiano); G.5.70, Venezia 1544 (Marco Antonio Sabellico *Rerum Venetarum decades IV*, trad. italiana); 218.13, Roma 1513

(Giovanni Antonio Saracini *Oratio Leoni X pro republica Senensi*); 280.1, Firenze 1529 (Girolamo Savonarola *De simplicitate christiana vitae*); 209.5, Roma 1514 (Aurelio Sereni *Theatrum Capitolinum e Carmen de elephante*); B.5.70, Roma 1524 (Caio Silvano Germanico *In pontificatum Clementis septimi panegyris prima e In statua Leonis decimi sylvia*); G.7.65, Venezia 1544 (Giovanni Simonetta *Rerum gestarum Francisci Sphortiae*, trad. italiana); B.7.105, Paris 1546 (Niccolò Tegrini *Castrucii Castracani Antelminelli ducis Lucensis vita*); 9.2, Roma 1523 (Antonio Telesio *Epistola ad Alexandrum Cacciam*); T.5.1, Venezia 1501 (Giorgio Valla *De expetendis et fugiendis rebus*); H.8.31, Milano 1523 (Lorenzo Vannelli *Formularium diversorum contractuum*); 73.7, Firenze 1508? (Ugolino Verino *Sylva in laude sancti Iohannis Gualberti*) e G.7.75, Venezia 1531 (Giovanni Crisostomo Zanchi *De origine Orobiolorum sive Cenomanor*). (F.L.) [11959]

* Chiara Razzolini - Elisa Di Renzo - Irene Zanella *Gli incunaboli della Biblioteca Provinciale dei Frati Minori di Firenze* cur. Neil Harris, praef. Cristina Scaletti - Paolo Fantaccini, Ospedaletto (Pisa), Pacini 2012 pp. 340 tavv. (Toscana Biblioteche e archivi 2) [cfr. MEL XXXVI 12292] / MSoph 12 (2012) 332-3 Laura Mattaliano [11960]

Halle a.d. Saale v. n. 6720

Köln v. n. 11901

Leipzig. Thomas Thibault Döring - Thomas Fuchs, Christoph Mackert - Frank-Joachim Stewing - Almuth Märker (adiuv.) *Die Inkunabeln und Blockdrucke der Universitätsbibliothek Leipzig sowie der Deposita Stadtbibliothek Leipzig, der Kirchenbibliothek von St. Nikolai in Leipzig und der Kirchenbibliothek von St. Thomas in Leipzig (UBL-Ink)* Wiesbaden, Harrassowitz 2014 voll. 4 pp. XL-1704 tavv. / AB 132 (2014) 469 [11961]

Mainz. Kurt Hans Staub - Maike Blank, Zeynep Yıldız - Christoph Winterer (adiuv.) *Aus der und über die Inkunabelsammlung der Martinus-Bibliothek in Bibliotheca S. Martini Moguntina* [cfr. Miscellaneae] 139-64. [11962]

Padova. *Theatrum bibliographicum. Il fondo bibliografico antico del Seminario di Storia del diritto I Gli incunaboli e le cinquecentine* cur. Silvia Gasparini - Cinzia Romanello Cilione, Padova, Imprimitur 2011 pp. 158 + 1 CD-ROM tavv. Edizione cartacea del *Theatrum bibliographicum*, sito web chiuso nel 2006, che offre la rassegna catalografica e descrittiva delle edizioni antiche possedute dal Seminario di storia del diritto del Dipartimento di storia e filosofia del diritto e diritto canonico dell'Università di Padova. S. Gasparini è responsabile della parte progettuale; C. Romanello Cilione di quella catalografica / QSUP 45 (2012) 314 Maria Cecilia Ghetti [11963]

* Maria Cristina Zanardi *Catalogo degli incunaboli della Biblioteca Antoniana di Padova* praef. Carlo Carena - Alberto Fanton, Firenze, L.S. Olschki 2012 pp. XXX-254 tavv. 31 (Biblioteca di bibliografia italiana 196) [cfr. MEL XXXVI 12295]. Il catalogo censisce i più antichi volumi a stampa, per un totale di 206 schede, posseduti dall'Antoniana di Padova, una delle poche biblioteche francescane italiane che ha attraversato sostanzialmente indenne sette secoli di storia, mantenendo fra l'altro la stessa sede nella quale si trasferì nel XV secolo. In apertura si riporta il testo latino e la traduzione di una lettera scritta da Aldo Manuzio (11 settembre 1588) nella quale egli dà all'amico Giulio Jacoboni alcune indicazioni sulla conservazione dei libri. La catalogazione è preceduta da una premessa metodologica e dalle abbreviazioni, bibliografiche e non. Il volume è corredato da indici: degli autori e dei titoli uniformi delle opere anonime; dei luoghi di pubblicazione e di stampa; dei tipografi; dei curatori, commentatori ed editori; cronologico (anno di stampa); delle concordanze; delle peculiarità tipografiche degli esemplari; delle peculiarità manoscritte degli esemplari; delle caratteristiche della legatura; sullo stato di conservazione; topografico. Seguono quattro appendici: la prima elenca e descrive 4 esemplari posteriori al 1500 che si conservano nel fondo degli incunaboli; nella seconda si prendono in esame 4 inventari manoscritti (realizzati fra XV e XIX secolo) e lo schedario catalografico redatto fra '800 e '900, segnalando in ognuno la presenza degli incunaboli censiti dall'A. o la perdita di esemplari rispetto a essi (in totale risultano

scomparsi o ceduti 39 volumi); nella terza sono raccolte alcune note di pagamento di libri tratte dai registri dell'Archivio della Veneranda Arca; nella quarta sono trascritti i lasciti alla biblioteca effettuati da Antonio Trombetta (m. 1517) e da Valerio Polidoro (m. 1594). Concludono il volume la bibliografia, la sitografia e un glossario. Fra gli autori maggiormente rappresentati figurano Aristotele, sia direttamente sia attraverso i suoi commentatori, e Giovanni Duns Scoto, del quale sono conservate 15 opere. Si segnalano i seguenti incunaboli: HB VIII 9, Nürnberg 1496 (Alexander Carpenter *Destructorium vitiorum*); HB X 9 int. 2, Venezia 1495 (Antonio d'Andrea *Quaestiones super XII libros Metaphysicae Aristotelis*); HB X 4/1-3, Nürnberg 1491 (Antonino Fiorentino *Chronicon*); HB VI 40, Venezia 1492 (Antonio da Vercelli *Sermones quadragesimales*); HB VIII 10, Venezia 1478 (Astesano da Asti *Summa de casibus conscientiae*); HB X 3, Venezia 1483 (Giovanni Balbi *Catholicon*); HB IX 20, Bologna 1487 (Bernardo Parmense *Casus longi super quinque libros Decretalium*); HB VII 23, Venezia 1483 (Biondo Flavio *Historiarum decades*); HB IX 30, Mantova 1473 ca. (Biondo Flavio *Roma triumphans*); HB VIII 13, Bologna 1493 (Matteo Bosso *Recuperationes Faesulanae*); HB V 3, Brescia 1498 ca., e HB V 4 int. 2, Brescia 1495 (Gregorio Britannico *Sermones funebres et nuptiales*); HB VI 18, Milano 1493 (Bernardino de' Busti *Mariale*); HB VI 22, Venezia 1490 (Roberto Caracciolo *Sermones de laudibus sanctorum*); HB VII 2, Venezia 1472 (Roberto Caracciolo *Sermones quadragesimales de poenitentia*); HB VI 37, Venezia 1487 (Michele Carcano *Sermonarium de poenitentia*); HB VI 41, Milano 1495 (Michele Carcano *Sermonarium de commendatione virtutum et reprobatione vitiorum*); HC X 10 int. 4, Padova 1493 (Egidio Colonna *De materia coeli; De intellectu possibili*); HB VII 19, Pavia 1491, e HC X 10 int. 2, Venezia 1496 (Egidio Colonna *Expositio super libros De anima Aristotelis*); HC X 10 int. 5, Venezia 1499 (Egidio Colonna *Quaestiones in Metaphysicam Aristotelis*); HC X 15, Bologna 1481 (Egidio Colonna *Theoremata de corpore Christi*); HC X 5, Venezia 1472 ca. (Darete Frigio *Historia de excidio Troiae*); ms. 67, Mainz 1459 (Guglielmo Duranti *Rationale divinatorum officiorum*); HB IX 10, Vicenza 1487 (Gaetano da Thiene *Recollectae super Physica Aristotelis*); HB VII 7, Firenze 1485 (Gilberto di Hoyland *Sermones super Cantica canticorum*); HB V 11 e AD II 3, Lyon 1487 ca. (Guglielmo Gorris *Scotus pauperum*); HC X 6, Speyer 1490 (Heinrich Krämer e Jakob Sprenger *Malleus maleficarum*); HB IX 23, Venezia 1483 (Giacomo Filippo Foresta *Supplementum chronicarum*); HB VIII 31, Vicenza 1482 (Josse di Erfurt *Vocabularius iuris utriusque*); HB X 1 e HC X 16 int. 1, Venezia 1492 (Giovanni il Canonico *Quaestiones super Physicam Aristotelis*); HB VI 6 int. 2, Venezia 1478 (Giovanni da Sacrobosco *Sphaera mundi*; Gerardo da Sabbioneta *Theorica planetarum*); HB VI 5, Vicenza 1480 (Leonardo da Udine *Sermones aurei de sanctis*); HB VII 18, Venezia 1473 (Leonardo da Udine *Sermones quadragesimales de legibus*); HC X 12, Venezia 1494 (Luca Paccioli *Euclidis Elementorum editio*); HB VI 17, Brescia 1486 (Ludovico della Torre *De immaculata conceptione beatae virginis Mariae*; Sisto IV *Bulla «Grave nimis»*); HB VII 3 int. 1, Venezia 1490 (Giovanni del Maestro *In Summulas logicae Petri Hispani*); HB VII 1 int. 2, Venezia 1487 e HB VII 3 int. 2, Venezia 1490 (Giovanni de Magistris *Quaestiones peritiles super tota philosophia naturali Aristotelis*); HB VII 1 int. 1, Venezia 1487; HB VI 29 e HB VII 3 int. 3, Venezia 1490 (Giovanni de Magistris *Quaestiones super totum cursum logicae Porphyrii et Philosophi*); HB VII 20 int. 1, Paris 1489 (Martino de Magistris *Quaestiones morales de fortitudine*); HB VII 20 int. 2, Paris 1490 ca. (Nicolas de Vaudémont *Quaestiones supra octo libros Politicorum*); HB VI 8, Venezia 1476 (Giovanni Marchesini *Mammotrectus super Bibliam*); HB VIII 18, Bologna 1482 (Martino Polono *Margarita Decreti*); HB VIII 30 e HB X 6, Vicenza 1493 (Pietro Nadal *Catalogus sanctorum et gestorum eorum*); HB VIII 26, Venezia 1488 (Nestore Dionigi *Vocabularius*; Giovanni Sulpicio da Veroli *De quantitate syllabarum*); HB VI 16, Venezia 1480 ca. (Nicola di Hanapres *Biblia pauperum*); HB IX 7, Venezia 1493 (Apollinare Offredi *Expositio et quaestiones in primum librum Analyticorum posteriorum Aristotelis*); HB VI 12, Venezia 1495 (Paolo della Pergola *Compendium logicae; De sensu composito et diviso*); HC X int. 1, Venezia 1498 (Paolo Barbo

Quaestiones in libros Metaphysicae Aristotelis); HB VIII 2 int. 2 e HB VIII 16, Venezia 1487 (Francesco Filelfo *Epistolae*); HB VI int. 1, Venezia 1482 (Giacomo Publicio *Ars oratoria; Ars conficiendi epistolae; Ars memoriae*); HB X 2/1-2, Venezia 1486 (Ranieri da Pisa *Pantheologia*); HB V 4 int. 1, Venezia 1496 (Antonio da Rampegolo *Figurae Bibliae*); HB IX 29, Venezia 1474 ca. (Riccardo di Mediavilla *Super IV librum Sententiarum*); HC X 10 int. 3 e HC X 16 int. 2, Venezia 1496 (Francesco Sanson *Quaestiones super Physicam Aristotelis*); HB VI 21 int. 2, Bologna, post 1484 (Antonio Siretto *Formalitates moderniores de mente Scoti*); HB X 8, Venezia 1486 (Tommaso d'Aquino *Catena aurea*); HB VIII 7, Köln 1473 ca. (Tommaso da Cantimpré *Bonum universale de proprietatibus apum*); HB X 9 int. 1 e O IV 2 int. 4, Venezia 1493 (Antonio Trombetta *Opus doctrinae Scoticae in Thomistas*); HB VII 17, Roma 1477 (Giovanni da Torquemada *Quaestiones super Evangelia totius anni de tempore et de sanctis*); HB VII 14 e HB IX 3, Venezia 1485 (Ubertino da Casale *Arbor vitae crucifigae Iesu*); HB VI 7, Milano 1476 ca. (Giorgio Valla *De orthographia*); HB VI 15, Padova 1486 (Guglielmo di Vorillon *Vademecum*); HB IX 25, Bologna 1482 (Gabriele Zerbi *Quaestiones Metaphysicae*) e HB VII 22, Padova 1472 (Giacomo de Zocchis *Canon omnis utriusque sexus de poenitentia et remissione*). (F.L.) [11964]

Paris. Yvonne Fernillot - Pierre Aquilon *Catalogues régionaux des incunables des bibliothèques publiques de France XV Bibliothèque de l'Académie de Médecine, Bibliothèques interuniversitaires de santé (médecine et pharmacie), Bibliothèque Centrale du Service de Santé des Armées, Bibliothèque du Muséum National d'Histoire Naturelle, Bibliothèque de l'Observatoire de Paris, Bibliothèque de l'Ecole Polytechnique, Bibliothèque de l'Ecole Nationale des Ponts et Chaussées, Bibliothèque du Conservatoire National des Arts et Métiers, Bibliothèque du Sénat Genève, Droz 2014 pp. 405 tavv. (Histoire et civilisation du livre 34) [11965]*

Rostock v. n. 11936

Sigmaringen v. n. 11968

Terni. Massimo Bartolini *Gli incunaboli della Biblioteca Comunale di Terni: storia e catalogo* Roma, Vecchiarelli 2012 pp. X-262 tavv. (Dal codice al libro 35). Dopo aver ricostruito la storia del fondo, il catalogo confronta le schede delle precedenti inventariazioni con lo stato attuale e riporta la descrizione degli incunaboli / CollFr 84 (2014) 752-3 Aleksander Horowski [11966]

* **Trier.** Reiner Nolden *Die Inkunabeln der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek Trier I-II* praef. Michael Embach, Wiesbaden, Harrassowitz 2015 voll. 2 pp. XXXIV-924, VI-925-1304 (Beschreibendes Verzeichnis der Handschriften der Stadtbibliothek zu Trier. N.S. 3). La collezione di incunaboli della biblioteca di Treviri comprende oltre 3000 volumi di cui l'A. fornisce il catalogo, suddiviso in «Katalog der Trägerbände mit Inkunabeln» (esemplari che non fanno parte del fondo incunaboli, pp. 1-332) e «Gesamtkatalog» (incunaboli catalogati come tali, pp. 333-924). Nell'introduzione viene fornita la descrizione della genesi e della progressiva formazione di questa imponente raccolta libraria che comprende anche oltre 3000 manoscritti. Si descrivono le vicende catalografiche che hanno interessato la raccolta di stampe antiche e come essa venga attualmente gestita. Il primo catalogo elenca, ordinate numericamente, tutte le segnature della Stadtbibliothek di Treviri che comprendano almeno un incunabolo al loro interno. Alla segnatura seguono il numero di GW, il contenuto, altre indicazioni bibliografiche ove presenti, vengono inoltre riportate tutte le notizie manoscritte presenti nel volume, segnalata la provenienza, il materiale, gli elementi significativi della legatura e della decorazione. Infine sono menzionati eventuali altri esemplari dell'incunabolo o segnalato se l'opera consta di più tomi. Il secondo catalogo comprende gli incunaboli veri e propri con un numero progressivo che serve in seguito per l'elenco delle concordanze. Si prosegue la descrizione con il numero di GW, la segnatura propriamente detta, l'autore, il titolo, il luogo di stampa, la data, lo stampatore, la segnatura di altri esemplari presenti in altre biblioteche, le glosse, le iniziali, le rubriche e ogni altra caratteristica materiale. Il secondo volume contiene due appendici: la prima, sui post-incunaboli, a cura di A. Boeck, la seconda re-