

MEDIOEVO LATINO

XXXV

Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino
(S.I.S.M.E.L.)

Fondazione Ezio Franceschini O.N.L.U.S.

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

Direttori: Agostino Paravicini Bagliani e Lucia Pinelli

Redazione centrale (Firenze)

S. Agnoletti, C. Balzini, B. Baragatti, M. Betti, M. Cerno, S. De Bellis,
F. Landi, L. Mantelli, E. Merciai, V. Pizzino, S. Staccioli, M. Taddei

con la collaborazione di R. Gamberini e S. Nocentini

Segreteria di redazione: F. Bongiovanni

Redazioni: M.P. ALBERZONI (Milano): F. Capri, G. Cariboni, A. Colli, G. Fantoni, A. Roncelli, P. Silanos; R. AVESANI - P. GARBINI (Roma): F. Aceto, M. Lanza, S. Mangoni, V. Sanzotta; A. BARTÒLA (Roma): C. Bottiglieri; M. BASSETTI (Verona): D. Tronca; N. BÉRIOU (Paris): M. Gurrado, O. Pédeflous; C. CARDELLE DE HARTMANN (Zürich): S. Cafilisch, P. Goridis, Ph. Roelli, G. Schwedler; L. CASTALDI (Udine): M. Cerno, P. Marchina, V. Mattaloni, E. Pevere, C. Santarossa, V. Urban; G. CREMASCOLI (Bologna): G. Cò, D. Klein, V. Lunardini, R. Parmeggiani, S. Pirlì; E. D'ANGELO (Napoli): A. Bisanti, T. De Angelis, R. Manfredonia, F. Russo, G. Sirignano; A. DE PRISCO (Verona): A. Comparin, E. Ferrarini, S. Scolari; J.M. DÍAZ DE BUSTAMANTE (Santiago de Compostela): H. de Carlos Villamarín, M.E. Lage Cotos; M. DONNINI (Perugia): A. Albanucci, P. Capitanucci; A.M. FAGNONI (Milano): F. Bognini, M. Ferri, V. Fravventura, R.E. Guglielmetti, R. Macchioro, A. Marchisio, A. Perego, L. Rossi; S. FIASCHI (Macerata): C. Capponi, M. Fedeli, L. Mariani, C. Mattioli, S. Meneghini, V. Pagliacci, S. Princiotta, L. Villa; P. GATTI - C. MORDEGLIA (Trento-Genova): E. Camera, D. Frioli, I. Lantero, R. Mazzacane, M. Patrone, A.M. Radaelli; G. GERMANO (Napoli): V. Chietti, M. Del Franco, G. del Noce, P. Marzano, C.V. Tufano; T. HAYE (Göttingen): U. Michalczyk; G. HUBER-REBENICH (Bern): A. Rüeeggsegger; M. LAUREYS (Bonn): K. Rehrmann; O. LIMONE - A. MICOLANI (Lecce): S. De Bellis, V. Fai; R. LOVE (Cambridge); E. MONTERO CARTELLE (Valladolid): J.P. Barragán Nieto, M.J. Pérez Ibáñez, V. Recio Muñoz; F. MOSETTI CASARETTO (Torino): R. Ciocca; P. ORTH (Köln); I. PAGANI (Salerno): A. Bisogno, G. D'Onofrio, G. Fernicola, G. Gambale, L. Pappalardo, A.M. Vitale; L. PINELLI (Firenze): S. Agnoletti, R. Angelini, G. Auciello, C. Balzini, L. Banella, B. Baragatti, M. Betti, F. Bongiovanni, P. Bugiani, L. Carriero, M. Cerno, E. Chiti, C. Colomba, F. Contini, P. Del Ciotto, M. Feller, G. Fiesoli, E. Fornasari, F. Foschi, R. Gamberini, M. Giani, E. Guerrieri, L. Ingallinella, F. Landi, A. Magoga, I. Malfatto, L. Mantelli, L. Mastrantuono, D. Mazzolai, E. Merciai, R. Modonutti, S. Nocentini, D. Palma, C. Panti, E. Piazza, P.A. Podolak, N. Polloni, L. Pubblici, C. Renna, A. Rodolfi, A. Soletti, E. Somigli, M. Taddei, L. Tromboni, F. Tropea, F. Vermigli, D. Yocum, I. Zavattoni, I. Zoratto; S. PITTALUGA (Genova): A. Grisafi, L. Villani; P. REMLEY (Seattle, WA) e L. LOCKETT (Columbus, OH); L.G.G. RICCI (Sassari): A. Lai, F. Piccioni, G. Strinna; V. SIVO (Foggia): N. Bartolomucci, M.I. Campanale, L. Olivieri; F. STELLA (Siena, sede di Arezzo): E. Bartoli, P. Stoppacci; P. VITI (Lecce): M. Colazzo, S. Dall'Oco, M. Mele, L. Ruggio, M. Senatore, G. Zollino.

Collaboratori: A. Aguilera (Barcelona), M. Bachmann (Freiburg i.Br.), C. Beringer (Wolfenbüttel), H. Beyer (Wolfenbüttel), M.A. Chirico (Salerno), M. Francini (Pavia), E. Giazzi (Milano), B. Lesser (Wolfenbüttel), F. Schnoor (Sankt-Gallen), F. Tasca (Padova), A. Valastro (Madrid).

Collaborazione speciale di B. Clausi (Cosenza), F. Dolbeau (Paris), D. Frioli (Trento), C. Heitzmann (Wolfenbüttel), M. Lapidge (Cambridge), J.-L. Lemaître (Paris), J. Martínez Gázquez (Barcelona), R. Paciocco (Chieti/Pescara), M. Pereira (Siena), C. Pérez González (Burgos), K. Toomaspoeg (Lecce), S.J. Williams (Las Vegas, NM).

«Medioevo latino» è una bibliografia generalista sul medioevo, soprattutto latino, che, sviluppando e adattando il modello dell'«Année philologique», intende fornire al lettore una informazione su tutti gli aspetti del mondo medievale dal V secolo al XV. «Medioevo latino» è concepito in collaborazione con la «Bibliographie annuelle du moyen-âge tardif» che tratta in modo specialistico gli autori degli ultimi secoli medievali secondo criteri che privilegiano i testi e in particolare i manoscritti che li trasmettono.

Direzione: «Medioevo latino», via Montebello 7, 50123 Firenze (anche per l'invio di volumi ed estratti). Per abbonamenti e vendite di «Medioevo latino» rivolgersi a SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO, via Montebello 7, 50123 Firenze. Telefono 055-2374537, fax 055-2373454, e-mail: order@sismel.it. Internet: <http://www.sismel.it>. La rivista è disponibile anche on line all'indirizzo: www.mirabileweb.it

MEDIOEVO LATINO

Bollettino bibliografico della cultura europea
da Boezio a Erasmo (secoli VI-XV)

fondato da Claudio Leonardi
con Rino Avesani, Ferruccio Bertini, Giuseppe Cremascoli,
Giovanni Orlandi e Giuseppe Scalia

XXXV

a cura di

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI e LUCIA PINELLI

Comitato scientifico

Stefano Brufani, Paolo Chiesa, Edoardo D'Angelo,
Antonella Degl'Innocenti, Paolo Gatti, Francesco Santi e Francesco Stella

Coordinatore PRIN «Medioevo latino»

Vito Sivo



FIRENZE
SISMEL · EDIZIONI DEL GALLUZZO
2014

Carmina. Armando Bisanti (ed. comm.) *Nicolai Perotti «Epigramma obscœnum et humore vitiatum»* *Interpres* 25 (2006) 225-49 [cfr. MEL XXXII 3114] / RRin (2009) 105-6 Giancarlo Abbamonte [3196]

* **Cornu copiae.** Marianne Pade *Niccolò Perotti's «Cornu Copiae»*. *The Commentary as a Repository of Knowledge in Neo-Latin Commentaries* [cfr. *Miscellanea*] 241-62. L'articolo si divide in due parti: nella prima, l'A. mostra il valore onnicomprensivo del commento a Marziale di Niccolò Perotti, il *Cornu copiae* - scritto tra il 1477 e il 1480 ma pubblicato a Venezia soltanto nel 1489 - che nella trattazione amalgama sapientemente gli elementi lessicografici e prosodici al materiale mitologico e anti-quario della tradizione classica. Nella seconda parte, partendo dai fondamentali studi di A. Marucchi, l'A. descrive la biblioteca di Niccolò Perotti, soffermandosi in particolare sulle annotazioni al *De architectura* di Vitruvio e agli *Strategemata* di Frontino, contenute nel ms. Vat. Pal. lat. 1563, ff. 1-94 [Vitr.]; ff. 96-113 [Front.]. (L.Vi.) [3197]

Johann Ramminger *The «Vita Lucani» of Pomponio Leto and Perotti's «Cornu copiae»* *SUmPic* 33 (2013) 49-56. L'A. discute sulle possibili fonti di un passo del *Cornu copiae* (vol. VII, edd. J.-L. Charlet, M. Furno, M. Pade, J. Ramminger, G. Abbamonte, Sassoferato 1998, p. 160), che contiene informazioni biografiche circa Seneca e Lucano, nel punto in cui Perotti commenta Mart. I, 61, 7-8. Particolare attenzione è riservata all'anonima *Vita Lucani*, fonte fra l'altro della *Vita Lucani* che Pomponio Leto compose alla fine del 1460. Il confronto con il testo di Leto, sia nella redazione manoscritta (Vat. lat. 3285, ff. 135v-136v), sia nella redazione a stampa (ed. Bussi, Roma 1469), permette all'A. di trarre interessanti conclusioni anche riguardo la citazione quintiliana (*Inst.* X, 1, 90) che Perotti utilizza per il passo in oggetto: essa infatti differisce, nella forma, dal testo delle edizioni contemporanee. [3198]

Vide etiam n. 3379

Historiae [opus Polybii; translatio ex graeco]. Paolo D'Alessandro *Un nuovo codice di Niccolò Perotti nella Biblioteca Vaticana* *RPL* 30 (2007) 115-28 tavv. 2 [cfr. MEL XXXI 3480] / RRin (2009) 137-9 Federico Petrucci [3199]

Rudimenta grammatices v. n. 2616

Nicolaus de Regio

De virtute centaureae ad Papiam [opus pseudo-Galeni; translatio ex graeco]. Vivian Nutton «*De virtute centaureae*»: *A Neglected Methodist Text?* in *Body, Disease and Treatment* [cfr. *Miscellanea*] 213-21. Sul breve trattato pseudo-galenico noto soltanto in una traduzione latina del 1341 curata da Niccolò da Reggio e tradita nei soli ms. Vat. lat. 2378 e Bologna, BU, 1885 / *Aph* 81 (2012) 240-1 [3200]

Nicolaus Rentii v. Nicolaus Laurentii

Nicolaus de Rocca

Epistolae v. nn. 3383, 5910

Nicolaus Rosell Maioricensis

Collectanea de historia ordinis Praedicatorum, praesertim de provincia Aragoniae v. n. 8024

Collectanea ex registris et libris camerae apostolicae et ex aliis libris etronicis diversis v. nn. 3684, 8024

De processibus paparum contra principes inutiles v. n. 8024

Nicolaus Sagundinus

Oratio ad Alfonso regem Aragonum. Cristian Caselli (ed. comm.) «*Ad serenissimum principem et invictissimum regem Alphonsum Nicolai Sagundini Oratio*» Roma, Istituto storico italiano per il medio evo 2012 pp. CXXXXI-104 (Istituto storico italiano per il medio evo. Fonti per la storia dell'Italia medievale. *Antiquitates* 39). [3201]

Nicolaus Salernitanus

Antidotarium v. nn. 1634, 3229

Nicolaus de Siegen

Chronicon ecclesiasticum v. nn. 6297, 7066, 7126, 7474

Nicolaus Smeregus

Annales civitatis Vincentiae v. n. 10712

Nicolaus Specialis senior

Historia Siciliae v. n. 8876

Nicolaus Theoderici de Amsterdam v. n. 4914

Nicolaus Trevet

* **Expositio in X Tragoedias Senecae.** Alessandro Lagioia (ed.) Nicola Trevet *Commento all'«Oedipus» di Seneca* praef. Luigi Piacente, Bari, Edipuglia 2008 pp. LII-139 (Quaderni di «Invigilata lucernis» 35) [cfr. MEL XXXIV 3195] / *SM* 53 (2012) 967-72 Armando Bisanti [3202]

* Patrizia Mascoli (ed. comm.) Nicola Trevet *Commento alle «Phoenissae» di Seneca* Bari, Edipuglia 2007 pp. 129 tavv. 2 (Quaderni di «Invigilata lucernis» 31) [cfr. MEL XXXIII 3194] / *Latomus* 72 (2013) 872-3 Jean Meyers [3203]

Quaestiones quodlibetales [I-V, XI]. Carl Philip Emanuel Nothhaft (ed. trad.) *Nicholas Trevet and the Chronology of the Crucifixion* *MJ* 2, 2 (2012) 56-76. La cronologia della vita di Gesù e dunque una precisa datazione della sua nascita e morte costituiscono una questione fondamentale del pensiero cristiano medievale; il dibattito partiva soprattutto dalla datazione dell'anno della passione di Cristo, nel tentativo di conciliare tutte le informazioni contenute nei Vangeli e fornite dall'autorità patristica. Il primo a cimentarsi con queste problematiche fu Mariano Scoto, che nel suo *Chronicon* spostò a 22 anni prima la data della passione del Cristo. All'inizio del XIV secolo Nicola Trevet compose la *quaestio* I.13 che riguarda la data della Passione di Cristo, arrivando a conclusioni simili a quelle di Mariano Scoto ma negando la necessità di riformare la cronologia cristiana. L'A. fornisce una edizione critica del testo con traduzione, basandosi sui manoscritti Basel, UB, B IV 4, Cambridge, CCC, 298, ff. 74v-75v, 13 e London, BL, Royal 6.B.XI. [3204]

Nicolaus de Tudeschis

Consilia v. n. 8549

Lectura in Decretales v. n. 12023

Nicolaus de Ultricuria v. nn. 2381, 4856, 12130

Nicoletti Paolo v. Paulus Venetus OESA

Nicolettus Vernias Theatinus

* Ennio De Bellis **Nicoletto Vernia**. *Studi sull'aristotelismo del XV secolo* Firenze, L.S. Olschki 2012 pp. VII-235 (Istituto nazionale di studi sul Rinascimento. Quaderni di «Rinascimento» 50). Nella prima parte del volume l'A. ricostruisce la biografia, l'opera e l'attività di insegnamento di Nicoletto Vernia; delinea quindi lo svolgersi diacronico della speculazione del Vernia sia in campo fisico sia medico, mettendo in luce la sensibilità filologica e l'attenzione per la raccolta e la custodia dei testi. Inoltre viene descritto il rapporto tra Nicoletto e la dottrina fisica e metodologica dei suoi maestri, ossia Paolo Veneto e Gaetano da Thiene. Il suo metodo, che abbandona la logica oxoniense e parigina in favore di quella proposta da Aristotele negli *Analitici Secondi*, permea l'attività scientifica giungendo fino a Galilei. Viene altresì illustrato il contributo di Vernia alla discussione sugli universali e soprattutto alla dottrina della *demonstratio* e del *regressus demonstrativus*, che rappresentano gli strumenti logici che informeranno tutta la scienza rinascimentale. Nel corso della trattazione sono considerati i mss. Vat. Urb. lat. 1492; Oxford,

Bodl. Libr., Canon. misc. 506; Venezia, Marciana, lat. VI. 105 e lat. VI. 149. Chiudono il volume una cronologia della vita e delle opere del Vernia (pp. 209 e sgg.), la bibliografia e l'indice dei nomi. (M.Fed.) [3205]

Vide etiam n. 4914

Nicoti Iohannes v. Iohannes Nicoti

Nider Iohannes v. Iohannes Nider

Nievo Alessandro v. Alexander de Naevo

Nithardus

Historiarum libri quattuor. Joëlle Alazard-Fontbonne *Nithard et l'Histoire des fils de Louis le Pieux* in «*Rerum gestarum scriptor*» [cfr. Studi in onore: M. Sot] 59-66. [3206]

Vide etiam n. 2880

Nobili Pier Filippo v. Petrus Philippus Corneus

Nogareto Guillelmus v. Guillelmus de Noguareto

Nogarola Angela v. Angela Nogarola

Nomina omnium regum Scotorum

Dan Embree - Edward Donald Kennedy - Kathleen Daly (ed. trad.) *Short Scottish Prose Chronicles. La vraie cronicque d'Escoce. The Scottis Originale. The Chronicle of the Scots. The Ynglis Chronicle. Nomina omnium regum Scotorum. The brevis chronica. The St Andrews Chronicle* Woodbridge, The Boydell Press 2012 pp. IX-395 tavv. (Medieval Chronicles 5). [3207]

Norbertus Iburgensis abbas

Vita sancti Bennonis II episcopi Osnabrugensis v. n. 639

Norbertus Magdeburgensis archiepiscopus

* Klemens H. Halder *Norbert von Xanten. Der Gründer des Prämonstratenserordens und seine Zeit* Innsbruck-Wien, Tyrolia 2010 pp. 143 tavv. carte 2 [cfr. MEL XXXIV 3202] / APræm 88 (2012) 263-4 Helmut Gritsch [3208]

Vide etiam nn. 27, 3562, 5371, 7036, 12117, 12551

Northungus Hildesheimensis monachus v. nn. 3655, 3659, 3663, 3669

Notitia apostolorum et martyrum

* José Carlos Martín Iglesias (ed.) *La «Notitia apostolorum et martyrum» (CPL 2046b): edición crítica y revisión de su transmisión manuscrita* in «*Otium cum dignitate*» [cfr. Studi in onore: J.J. Iso Echegoyen] 545-53. L'A. analizza il manoscritto Madrid, Bibl. Real Academia de la Historia, Códices 39 (F. 204; 19) contenente ai ff. 258ra-260ra la *Notitia apostolorum et martyrum* (CPL 2046b) e risalente alla seconda metà circa dell'XI secolo; il testo si suddivide in due sezioni, la prima con titolo *Incipit notitia apostolorum ubi requiescunt* e la seconda *Item notitia martirum* che contiene 76 notizie di martiri. L'A. dimostra l'antichità di questo manoscritto, apografo degli altri testimoni conosciuti: Madrid, Bibl. Real Academia de Historia, 9/502 ff. 29r-33v, XVII secolo; BN, 8395 ff. 70v-72v, XVIII secolo; 9880 ff. 507r-508v, secolo XVIII. Segue l'edizione critica della *Notitia* e bibliografia. (S.D.B.) [3209]

Notkerus Balbulus

Peter Erhart *Notker Balbulus, Othere und Adalbert der Erlauchte in Oberwinterthur: Ein Neufund in Schaukasten Stiftsbibliothek St. Gallen* [cfr. Studi in onore: E. Tremp] 104-13. [3210]

Daniel J. Heisey *Notker Balbulus and the Gift of Tongues* DR 128 (2010) 52-60 / IMB 44, 2 (2010) 256 [3211]

Christian Wilsdorf *Notker le Bègue et l'Alsace in L'Alsace des Mérovingiens* [cfr. Raccolte di lavori personali] 123-44. Saggio già pubblicato in *L'abbaye de Saint-Gall et l'Alsace au haut Moyen Age. Actes des Journées de Colmar, 23-25 juin 1994* Colmar 1997 pp. 7-14 (cfr. MEL XXII 3168). [3212]

Vide etiam nn. 5099, 5901, 11892

Gesta Karoli. Jean-Michel Picard *Pour une économie du savoir à l'époque carolingienne: l'apport irlandais* RNord 93 (2011) 721-33. L'A. mette in evidenza i passaggi all'interno dei *Gesta Karoli* di Notkero Balbulo in cui emergono notizie di natura socio-economica in materia didattica. Da questi passi emerge la concezione - di influenza irlandese, ma perfettamente integrata nella prospettiva scolastica carolingia - secondo la quale non solo non si poteva acquistare il sapere, ma anzi il denaro rappresentava un ostacolo a un buon apprendimento e i maestri si sarebbero dovuti accontentare di ricompense commisurate ai loro bisogni materiali / *Scriptorium* 66 (2012) 214* Nicolas Ruffini-Ronzani [3213]

Vide etiam nn. 1791, 2733, 3665, 8234, 10998

* **Liber hymnorum**. Margaret Cotter-Lynch *Mnemonic Sanctity and the Ladder of Reading: Notker's «In Natale Sanctarum Feminarum»* in *Reading Memory* [cfr. Miscellanea] 39-56. La sequenza *In Natale sanctarum feminarum* (il cui testimone più antico è il ms. Sankt Gallen, Stiftsbibl., 577), contenuta all'interno del *Liber hymnorum* di Notkero il Balbulo, si basa sulla riletture della *Passio sanctae Perpetuae* e illustra a tutte le donne in che modo è possibile raggiungere il regno celeste. Il saggio analizza le modalità di utilizzo della *Passio* da parte di Notkero, il quale costruisce la sequenza selezionando unicamente le immagini della *Passio* utili a veicolare una precisa lettura degli avvenimenti concernenti santa Perpetua - lettura condizionata dalla definizione del ruolo femminile emersa dalla riforma ecclesiastica di Ludovico il Pio - e a farli memorizzare tanto a coloro che conoscono in modo dettagliato l'opera quanto a un pubblico di non conoscitori. (C.Sa.) [3214]

Stefan Johannes Morent *Das Projekt «e-sequence» - ein Werkstattbericht in Schaukasten Stiftsbibliothek St. Gallen* [cfr. Studi in onore: E. Tremp] 100-3. [3215]

Vide etiam nn. 5363, 6104, 6192

Martyrologium. Pascal Ladner *Zur heiligen Verena im Martyrologium von Notker Balbulus* in *Schaukasten Stiftsbibliothek St. Gallen* [cfr. Studi in onore: E. Tremp] 118-21. [3216]

Notkerus Labeo

* Petrus Wilhelmus Tax (ed.) *Notker der Deutsche Notker latinus zu Boethius, «De consolatione Philosophiae» Buch III* Tübingen, Niemeyer 2008 pp. XLIX-95 (Die Werke Notkers des Deutschen 1A. Altdeutsche Textbibliothek 120.) [cfr. MEL XXXI 3492] / MLJ 47 (2012) 296-7 Henrike Lähnemann [3217]

* Petrus Wilhelmus Tax (ed.) *Notker der Deutsche Notker latinus zu Boethius, «De consolatione Philosophiae» Buch III* Tübingen, Niemeyer 2008 pp. 98-167 (Die Werke Notkers des Deutschen 2A. Altdeutsche Textbibliothek 121) [cfr. MEL XXXII 3133] / MLJ 47 (2012) 296-7 Henrike Lähnemann [3218]

* Petrus Wilhelmus Tax (ed.) *Notker der Deutsche Notker latinus zu Boethius, «De consolatione Philosophiae» Buch IV/V* Tübingen, Niemeyer 2009 pp. 169-247 (Die Werke Notkers des Deutschen 3A. Altdeutsche Textbibliothek 122) [cfr. MEL XXXIII 3134] / MLJ 47 (2012) 296-7 Henrike Lähnemann [3219]

Evelyn Scherabon Firchow *Eine Vita Notkers des Deutschen von St. Gallen in Wege und Irrwege* [cfr. Raccolte di lavori personali] 203-16. Saggio già apparso in «*Durch aubenteuer muess man wagen vil*». *Festschrift für Anton Schwob zum 60. Geburtstag* Innsbruck 1997 pp. 99-108. [3220]

Evelyn Scherabon Firchow *Gekürzte Einleitung zu «Notker der Deutsche von St. Gallen: lateinischer Text und althochdeutsche Übersetzung der Tröstung der Philosophie (De consolatione*