

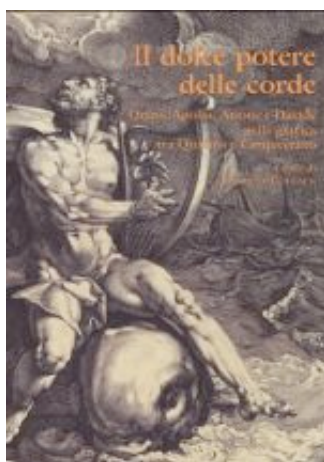
Ogni giorno notizie, recensioni, interviste, novità su libri, corsi e concorsi letterari, appuntamenti e nuove uscite

## [Mondo Editoriale](#)

- [Home](#)  
|
- [Concorsi](#)  
|
- [Focus](#)  
|
- [Corsi](#)  
|
- [Comunicati](#)  
|
- [Dal Web](#)  
|
- [Appuntamenti](#)  
|
- [Nuove Uscite](#)  
|
- [Infanzia](#)  
|
- [Contatti](#)
- [Newsletter](#)

## [Il dolce potere delle corde, mostra a Firenze](#)

Posted on | giugno 17, 2012 | [No Comments](#)



**Mercoledì 20 giugno** Olschki Editore vi invita all'inaugurazione della mostra **Il dolce potere delle corde. Orfeo, Apollo, Arione e Davide nella grafica tra Quattro e Cinquecento**, di cui pubblica il catalogo.


L'appuntamento è alle 17.30 presso la Biblioteca degli Uffizi – Firenze. In mattinata (11.00) è invece prevista la conferenza stampa presso il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi.

Il catalogo contempla immagini di opere tutte dedicate a un solo oggetto: **lo strumento a corda**.

Come ogni strumento, esso richiede l'intervento della mano per adempiere alla sua funzione. Soltanto così si crea il suono delle corde che, invisibile e incorporeo, pervade lo spazio, riempiendolo di armonia. La mano da sola, però, può ben poco, se non si accompagna all'**arte di colui che la muove**.







Per maggiori informazioni sul catalogo, [clicca qui](#)



**MondoEditoriale**  
su Facebook

---

**MondoEditoriale** piace a 1,779 persone.

		
Vivian	Floriano	Bia
		
Toni	Elisabetta	Francesca

---

Plug-in sociale di Facebook

## • Ultimi pubblicati

- [Caryl Férey, UTU](#)
- [Salento Km0, presentazione a Zollino](#)
- [L'ultimo hacker, presentazione con l'autore a Valdagno](#)
- [Leggere per Leggere a Bassano del Grappa](#)
- [Plastiche, presentazione con le curatrici a Roma](#)

## • Newsletter

Iscriviti alla nostra newsletter gratuita per rimanere aggiornato su tutte le novità!

## • Cerca nel sito

Cerca:

## • Archivi

- [giugno 2012](#)
- [maggio 2012](#)
- [aprile 2012](#)
- [marzo 2012](#)
- [febbraio 2012](#)

- [gennaio 2012](#)
- [dicembre 2011](#)
- [novembre 2011](#)
- [ottobre 2011](#)
- [settembre 2011](#)
- [agosto 2011](#)
- [luglio 2011](#)
- [giugno 2011](#)
- [maggio 2011](#)
- [aprile 2011](#)
- [marzo 2011](#)
- [febbraio 2011](#)
- [gennaio 2011](#)
- [dicembre 2010](#)
- [novembre 2010](#)
- [ottobre 2010](#)
- [settembre 2010](#)
- [agosto 2010](#)
- [luglio 2010](#)
- [giugno 2010](#)
- [maggio 2010](#)
- [aprile 2010](#)
- [marzo 2010](#)
- [febbraio 2010](#)
- [gennaio 2010](#)
- [dicembre 2009](#)
- [novembre 2009](#)

MondoEditoriale utilizza il tema WordPress "Elements of SEO" | [Accessible Website Development](#) - Alibi Productions