

PALAZZO STROZZI E ODEON

# Brunch & cinema Tutto fa Maggio

**ARCHIVIATA** o quasi la magia del Rosenkavalier (l'ultima replica è in calendario venerdì 11), nelle orecchie nell'animo ancora il lirismo schubertiano trasmesso sabato sera dalle dita del pianista Radu Lupu, il 75° Festival del Maggio Musicale Fiorentino prosegue con un'ampia offerta di iniziative. Una mostra, anzitutto, già aperta al Nuovo teatro dell'Opera, dove è visitabile fino al 10 giugno in concomitanza con gli spettacoli in programma: *Dissonanze e consonanze pittoriche e musicali al Maggio. Guttuso-Scialoja-Vlad 1948-1951*, a cura di Moreno Bucci, del quale intanto è stato già presentato il secondo volume dell'inventario *I Disegni del Maggio Musicale Fiorentino*, edito da Olschki.

**MA OGGI** il Maggio prosegue anche con la proclamata "invasione" di luoghi della città. Piazza Strozzi e dintorni, un paio di suggerimenti. Anzitutto il *Brunch in Musica* di Palazzo Strozzi, alle 13.

C'è un trio di clarinetti (Matteo Bartoletti, Emanuele Gaggini, anche sax, Filippo Valbonetti, clarinetto basso) che esegue un programma tra Otto e Novecento in giro per il mondo: ecco gli arrangiamenti di Luigi Bassi dal *Rigoletto* di Verdi, poi *The Entertainer* di Scot Joplin, *Misty* di Erroll Garner, *Somerset* di Gershwin, *New York New York* di Kander, *La ragazza di Ipanema* di Gil Berto e il celeberrimo *Oblivion*, *Libertango* di Piazzolla. Sempre in zona Strozzi c'è il Cinema Odeon, dove oggi parte Maggio Cinema, rassegna di quattro pomeriggi con aperitivo e dj set, pure a ingresso libero. Oggi alle 18 viene proiettato *Il processo* di Orson Welles, con Anthony Perkins, Elsa Martinelli, Jeanne Moreau, Orson Welles, Romy Schneider (nella foto) (130' Francia-Italia 1962). L'aperitivo è all'Odeon Bistro, con playlist a tema a cura dei dj di Rete Toscana Classica. La rassegna proseguirà con *Lezioni di tango* di Sally Potter, *The New World* di Terrence Malick e *Delitti e segreti (Kafka)* di Steven Soderbergh.

**POI**, domani sera, al Nuovo teatro dell'Opera, il viaggio di Zubin Mehta dalla Mitteleuropa al Sudamerica con l'Orchestra del Maggio tra Villa-Lobos, Ginastera e Dvorak.

p. pe.

