

| Seguici

Search in site...


HOME IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ
 DIDATTICA MUSICA FOTOGRAFIA VIDEO DISABILITÀ E CULTURA

PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ MEDIA GALLERY

Salvatore Cingari – Un'ideologia per il ceto dirigente dell'Italia unita



Dal Granducato alla Grande Guerra, all'avvento del fascismo, alla Liberazione: basato su un'imponente mole di documenti inediti o poco conosciuti, il lavoro tenta di fare una storia delle idee politiche dei quadri intellettuali intermedi, cercando risposte ai grandi quesiti della storia nazionale: il Risorgimento fu una rivoluzione? Quanto fu «liberale» il moderatismo italiano? C'è continuità o rottura fra Italia liberale e fascismo? Quale consenso della cultura al regime? Fu autoctona la deriva razzista?

 From the Grand Duchy to the Great War, from the rise of Fascism to the Liberation: based on numerous unpublished or little known documents, this work attempts to write a history of political ideas of middle-level intellectual cadres, to answer key questions of national history: was the Risorgimento a revolution? How "liberal" were Italian moderates? Is there continuity or break between liberal Italy and Fascism? Did intellectuals support the regime? Was the racist shift autochthonous?

Scheda libro

Autore: Salvatore Cingari

Titolo: Un'ideologia per il ceto dirigente dell'Italia unita. Pensiero e politica al Liceo Dante di Firenze (1853-1945)

Editore: Leo S. Olschki

Collana: Il Pensiero Politico – Biblioteca, vol. 32

Prezzo: € 42,00

Pagine: 502

Anno: 2012



Publicato da [Redazione](#) in data 9 marzo 2012. Archiviato nella sezione [Libri](#).

Articoli recenti

- ▶ Iris di Mascagni in scena al Teatro Filarmonico di Verona
- ▶ Roma | Conferenza di Alfredo Pirri
- ▶ Genova | Conferenza di Fausta Franchini Guelfi
- ▶ Una scuola Tecnologica. Progetto PON – Istituto Comprensivo "V. Tiersi" di Corigliano Calabro
- ▶ Indro Montanelli. Il giornalismo, la storia, la narrativa
- ▶ Zygmunt Bauman e Riccardo Mazzeo – Conversazioni sull'educazione
- ▶ Como, Villa Olmo | Mostra dedicata alla Dinastia Brueghel

Cerca nell'archivio

Cerca per data

Cerca per mese

Cerca per rubrica

Cinema

Cerca con Google

Scrivi e premi invio

Media Gallery



Miscellanea – Foto di Luca Pirozzolo



Le leggende popolari del Pollino



Altomonte, "Invasion One" – Rassegna video e videoinstallazioni



Inaugurazione a Reggio Calabria della sezione calabrese del Padiglione Italia



L'italiana in Algeri, Teatro alla Scala. Giugno Luglio 2011

IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ DIDATTICA MUSICA FOTOGRAFIA VIDEO
 DISABILITÀ E CULTURA

PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ MEDIA GALLERY RSS

 BIT CULTURALI - Giornale online di informazione culturale - Registrazione Tribunale di Rossano n. 2/06 del 21/11/2006 - Iscrizione al ROC n. 18622 Direttore responsabile: Vincenzo Pappacena - Editore: Bit Culturali - P.IVA: 02940830785

Collegati-