

## IL LIBRO Da Vinci tra interpretazioni e rifrazioni

REGGIO EMILIA

Alle 17.30 nella Sala del Planisfero della Biblioteca Panizzi continua la nuova rassegna del Planisfero con la presentazione del libro "Leonardo da Vinci Interpretazioni e rifrazioni tra Giambattista Venturi e Paul Valéry", a cura di Romano Nanni e Antonietta Sanna uscito per **Olschki** 2012. I curatori ne discuteranno con Claudio Franzoni, storico dell'arte.

La Biblioteca Panizzi conserva, all'interno del fondo intitolato a Giambattista Venturi (1746-1822), un cospicuo numero di manoscritti relativi a Leonardo da Vinci, copiati dallo stesso Venturi, che risiedeva a Parigi quando i codici leonardeschi vi furono portati alla fine del secolo XVIII. Per questo motivo, la Biblioteca ha preso parte alla "Giornata Valéry-Leonardo", promossa dall'Equipe Valéry dell'Institut des Textes et Manuscrits Modernes del CNRS di Parigi, dall'Università di Pisa e dalla Biblioteca Leonardiana e svoltasi a Vinci il 18 maggio 2007. Ora appaiono gli atti di quella giornata di studi, pubblicati dall'editore **Olschki** di Firenze col titolo Leonardo da Vinci. Interpretazioni e rifrazioni tra Giam-

battista Venturi e Paul Valéry e curati da Romano Nanni e Antonietta Sanna. Il volume mette in evidenza con taglio interdisciplinare la centralità di Leonardo nella cultura francese tra fine '700 e primi del '900 e contiene un saggio di Roberto Marcuccio dal titolo La ricezione di Leonardo nel tardo Settecento: il caso di Giambattista Venturi, in cui si mette in evidenza il ruolo decisivo del fisico reggiano nell'aprire una nuova strada agli studi su Leonardo scienziato e alla conoscenza dei codici leonardeschi.

