

classifica

IN REDAZIONE

di Mauro Manfredini

Qui sotto, nella pagina destra, figura un'altra classifica, che non si basa sulle vendite ma sulla qualità: è una rassegna di volumi consigliabili e consigliati sulla base del gusto, del buonsenso e di opinioni magari sindacabili ma, di norma, non dissennate.

Entrambe le classifiche, quella di destra e quella di sinistra, sono accompagnate da brevi giudizi che forniscono sintetiche indicazioni critiche per un tempestivo orientamento e non pregiudicano recensioni particolareggiate in successivi numeri della rivista.

Letteratura

❶ **Alessandro D'Avenia**, *Cose che nessuno sa*, Mondadori, Milano 2011, pp. 332, € 19.

Margherita è nel turbine dei 14 anni: stretta tra la paura di diventare donna e l'inizio del liceo. Diventerà «un corpo attorcigliato dal dolore» quando il padre fuggirà di casa. Il suo viaggio sulle orme di Telemaco la porterà verso orizzonti impreveduti, di dolore e maturità. Da leggere, rileggere e regalare a Natale.

❷ **Ernest Hemingway**, *Festa mobile*, Oscar Mondadori, Milano 2011, pp. 222, € 10.

L'ultimo libro di Hemingway in edizione «restaurata» dal nipote Seán. Appunti, divagazioni, racconti della Parigi negli Anni Venti, con Gertrude Stein ed Ezra Pound. Da ritrovare.

❸ **Giovanni Donna d'Oldenico**, *Dodici*, Marietti 1820, Genova-Milano 2011, pp. 248, € 16.

Terzo romanzo, apocalittico, del medico scrittore. Scrittura visionaria finalmente estranea ai ricordi d'infanzia. La forza dei simboli.

❹ **Vincenzo Arnone**, *Il paese dell'anima*, Giuliano Ladolfi Editore, Borgomanero 2011, pp. 60, € 10.

Il sacerdote scrittore prende per mano il lettore in un breve itinerario scandito dai mesi dell'anno. Con l'avallo di Franco Cardini.

❺ **Paolo Malaguti**, *Sillabario veneto*, Santi Quaranta, Treviso 2011, pp. 202, € 13.

Erudita e divertente gimkana etimologica per capire parole come Bagigi, Iaonseo, Ratajuja, Selega. Uno scenario linguistico locale che diviene universale.

Saggistica & varia

❶ **Susanna Tamaro**, *L'isola che c'è*, Lindau, Torino 2011, pp. 176, € 12.

Quando la letteratura riscopre la sua funzione di interprete della società, partendo dalle «evidenze etiche». Per la qualità della scrittura, il libro potrebbe figurare nella colonna accanto.

❷ **Giacomo Biffi**, *Dodici digressioni di un italiano cardinale*, Cantagalli, Siena 2011, pp. 120, € 10.

Dal 18 aprile 1948 al Referendum 1974, al sacerdozio femminile, alla lungimiranza di Pio IX, all'ideologia dell'omosessualità: dodici punti fermi in stile «mazza d'acciaio in guanto di velluto». Finalmente.

❸ **Luigi Negri**, *Risorgimento e identità italiana*, Cantagalli, Siena 2011, pp. 120, € 12.

Con le celebrazioni del 150° dell'Unità la questione risorgimentale è tutt'altro che chiusa. Mons. Negri la lascia spalancata, per discussioni ben fondate.

❹ **Lorenzo Fazzini**, *Un'anima per l'Europa*, Paoline, Milano 2011, pp. 168, € 14,50.

La «questione di Dio» affrontata in dieci incontri con intellettuali di fedi diverse: Tony Blair, Julia Kristeva, Jürgen Moltmann, Roger Scruton... Il «Cortile dei Gentili» si sta popolando.

❺ **Fozio**, *Sentenze morali*, Leo S. Olschki, Firenze 2011, pp. 116, € 12.

A cura di Lucio Coco, con testo greco a fronte, gli aforismi del patriarca di Costantinopoli (820-893). «È meglio non servirsi di quello che non si sa usare»: ritemperarsi con i classici.