

LIBRO & CONCERTO Ricerche di Sauro Rodolfi, note di Davide Zanasi

“La famiglia dell'Alpa. Una stirpe di organari padani del Quattrocento”

REGGIO EMILIA

Domenica 5 maggio alle 17 nel Tempio dei Santi Pietro Apostolo e Prospero Vescovo (Via Emilia S. Pietro 44) presentazione del libro di Sauro Rodolfi dal titolo “*La famiglia Dell'Alpa. Una stirpe di organari padani del Quattrocento*” (Firenze, Leo S. Olschki, 2011). Interviene Luigi Swich, coordina Cesarino Ruini e sarà presente l'Autore; prevista anche un'esecuzione musicale a cura di Davide Zanasi organo; Ingresso libero.

Il libro di Sauro Rodolfi offre un quadro inedito e rigoroso delle vicende biografiche

che e costruttive degli organari emiliani Dell'Alpa, attivi durante il secolo XV nelle principali città padane, dalla Lombardia alla Romagna. Fino a oggi la loro produzione e la loro stimolante partecipazione allo sviluppo dell'arte organaria italiana erano pressoché sconosciute.

Ora, il rinvenimento e lo studio di importanti fonti storiche, qui pubblicate per la prima volta, consentono di far piena luce su tali artefici, nonché di collocarli a buon diritto tra quanti concorsero a tracciare, dalle ispide sonorità gotiche alle limpide eufonie rinascimentali, l'affascinante cammino dell'organo quattrocentesco.

Accompagnano il testo comode appendici che permettono di rintracciare lemmi, locuzioni o neologismi utilizzati nei documenti d'archivio per indicare le caratteristiche tecnico-sonore degli antichi strumenti e i metodi di lavoro per la loro costruzione.

Il programma del concerto è un viaggio per le cantorie d'Italia dopo i Dell'Alpa. Sarebbe impossibile, come quando si visita una grande città d'arte, soffermarsi su ogni singola sfaccettatura che la musica cinque-seicentesca ci propone.

Torna più facile invece, porre lo sguardo - in questo caso l'udito - su alcuni dei

compositori più significativi delle scuole organistiche italiane.

Eccoci quindi in partenza per un viaggio musicale in cui incontreremo le forme e gli stili che caratterizzarono l'epoca successiva all'attività della stirpe Dell'Alpa.

Attraverso le sfumature tipiche di ogni regione, unite allo stile proprio del singolo compositore, potremo apprezzare meravigliose pagine intrise di rigore, fantasia e sperimentazione. Previsti brani di Jacopo Fogliano (1468 - 1548), Marc'Antonio Cavazzoni (1490ca- 1560ca.); Girolamo Cavazzoni (1525ca. - 1577), Girolamo Diruta (1554 - 1610), Andrea Gabrieli (1533ca. - 1585) e altri.



DAVIDE ZANASI SUONERÀ L'ORGANO

