

HOME REDAZIONE CONTATTI PRIVACY POLICY LINKS

QUOTIDIANO DI CULTURA

GDA PRESS

La comunicazione globale e' uno strumento con il quale il quotidiano di cultura "gdapress" vuol rendere partecipi i propri lettori informandoli su avvenimenti in Italia e nel mondo.

La rilevanza degli argomenti e' a discrezione della redazione.

IN EVIDENZA

Gino Severini 1883-1966 al Mart di Rovereto

Al Carroponce concerto di presentazione in anteprima del nuovo album di TERESA DE SIO, "Tutto cambia"

MFF16 Anteprima e incontro con Jonathan Demme | Milano, 16 settembre
EXTENDED VOICES. MUSICA, VIDEO E RITRATTI DELLA VOCE CONTEMPORANEA ALLA GALLERIA CIVICA DI MODENA

A Roma un mese di incontri col Design d'Autore - Mercati di Traiano, dal 16 settembre

Artelibro presenta Libro / Opera. Viaggio nelle pagine d'artista. 1958 - 2011 - Biblioteca Universitaria di Bologna

Presentazione della mostra antologica "Milo Manara - Le stanze del desiderio"

Taste of Milano 2011 all'Ippodromo San Siro - Milano

ANSEL ADAMS La Natura è il mio regno

Teatro Litta - Stagione 2011/12 - Milano
Anteprima LISSON GALLERY MILAN- Milano

Cultura. Riprendono con il mondo del cinema gli "Appuntamenti di cultura" a Palazzo Reale

CULTURA. A PALAZZO MARINO PRESENTAZIONE DI "WHITE", SALONE INTERNAZIONALE DELLA MODA CONTEMPORARY

Cultura. Al Teatro Litta presentazione della Fondazione "Palazzo Litta per le arti onlus"

Cultura. Poldi Pezzoli: presentazione di "Bellini, Botticelli, Pollaiuolo. Capolavori svelati da Omar Galliani"

Cerca nel sito

ARCHIVI

2011
2010
2009
2008

SET 16 GINO SEVERINI 1883-1966 AL MART DI ROVERETO

≡ Categoria: Arte | Print This Post

Il Mart, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, e il Musée d'Orsay di Parigi, presentano una grande mostra dedicata alla figura e all'opera del pittore Gino Severini (Cortona, 1883 - Parigi, 1966).

Il progetto espositivo, a cura di Gabriella Belli e Daniela Fonti, ha avuto una significativa anticipazione tra aprile e luglio 2011 al Musée de l'Orangerie di Parigi con la rassegna intitolata "Gino Severini (1883 - 1966), futuriste et néoclassique", e approda al Mart di Rovereto, dal 17 settembre 2011 al 8 gennaio 2012.

La mostra ricostruisce l'itinerario artistico di Severini attraverso una selezione di circa ottanta opere, provenienti dalle più importanti collezioni pubbliche e private italiane e internazionali.

Protagonista del movimento futurista, Gino Severini svolge un ruolo fondamentale come punto di contatto tra l'arte italiana e francese nel periodo delle avanguardie e, successivamente, del ritorno al classico.

Nato a Cortona nel 1883, dopo gli anni trascorsi presso lo studio di Giacomo Balla a Roma, Severini compie la sua formazione tra l'Italia e la Francia, dove si trasferisce nel 1906. La ricerca divisionista, che si fonde con l'influenza del pointillisme, è alla base della sua originale interpretazione del futurismo. Il linguaggio dell'avanguardia italiana si incrocia a sua volta in maniera determinante con le suggestioni del cubismo e dell'orfismo.

A partire dalla metà degli anni Dieci, Severini è tra i protagonisti della stagione del "ritorno all'ordine", di cui pone le basi con la straordinaria Maternità del 1916, cronologicamente vicina alle opere di Picasso nell'anticipare la tendenza di un nuovo classicismo che toccherà tutta l'Europa.

I legami con la Francia sono presenti costantemente durante tutta la carriera dell'artista, a partire dal testo "Du Cubisme au classicisme. Esthétique du compas et du nombre", pubblicato a Parigi nel 1921, fino alla sua vicinanza, negli anni Trenta, al gruppo "Les Italiens de Paris".

Rispetto all'evento parigino, la mostra di Rovereto amplia notevolmente l'arco cronologico dell'itinerario artistico di Severini. In particolare, si potranno ammirare una serie di opere degli anni Quaranta e Cinquanta, che permettono di approfondire, per la prima volta dopo oltre vent'anni dall'ultima mostra monografica, il complesso intreccio rappresentato dalle diverse tappe della storia artistica di Severini. .

La mostra è anche l'occasione per due nuove pubblicazioni, a cura dell'Archivio del '900 del Mart, impegnato in un'operazione di ricerca su Severini a partire dalla metà degli anni '90, quando il Mart ha acquisito da Gina Severini Franchina il fondo

BACHECA



EVENTO

MITO SETTEMBRE
MUSICA



www.mitosettembremusica.it

MILANO
Informazioni
Biglietteria MITO
Urban Center
Galleria Vittorio Emanuele
11/12
20123 Milano
tel. 02.88464725
c.mitoinformazioni@comune.milano.it

Informazioni turistiche
www.turismo.milano.it

TORINO
Informazioni
Via San Francesco da
Paola, 3 - 10123 Torino
tel. 011.4424703
tel. 011.4424787

settembre.musica@comune.torino.it

Informazioni turistiche
www.turismotorino.org
www.yestorinohotel.com

CALENDARIO EVENTI

< ago ott >

SETTEMBRE 2011

L	M	G	V	S	D
			1	2	3 4
5	6	7	8	9	10 11
12	13	14	15	16	17 18
19	20	21	22	23	24 25
26	27	28	29	30	

PROSSIMI EVENTI

19 aprile 2011:

La Verdi: presentazione Stagione Sinfonica 2011-2012 (tutto il giorno)

10 giugno 2011:

la stagione teatrale 2011-2012 "CUORE DI DONNA" del Teatro San Babila di Milano (tutto il giorno)

13 giugno 2011:

Teatro Carcano Stagione 2011/12 (tutto il giorno)

23 giugno 2011:

Aperitivo in Concerto - Stagione 2011/2012 - Apertura vendita abbonamenti (tutto il giorno)

3 settembre 2011:

Teatro degli Arcimboldi di Milano Programma settembre 2011 (tutto il giorno)


CATEGORIE

Ambiente
Appuntamenti
Architettura
Arte
Benessere e Bellezza
Cinema
Costume e società
Cultura
Design
Enogastronomia
Libri
Medicina
Musica
Prossimi eventi
Spettacoli
Teatro
Turismo

d'archivio del padre Gino. La documentazione, databile fra il 1902 e il 1994, testimonia le fasi della carriera artistica, professionale e intellettuale di Severini e i suoi rapporti con numerosi personaggi dell'arte e della cultura europea.

I volumi sono "Fondo Severini. Inventario", a cura di Gabriella De Marco e Paola Pettenella (Mart - Egon edizioni, Rovereto 2011 pp.408 - ill.€ 28,00) e "Il carteggio Gino Severini - Jacques Maritain (1923-1966)", a cura di Giulia Radin (Mart - Leo S. Olschki Editore, Firenze, 2011 pp.XXX+298 - ill.€ 34,00)

www.mart.trento.it

Invia l'articolo in formato PDF a 

« Al Carroponate concerto di presentazione in anteprima del nuovo album di TERESA DE SIO, "Tutto cambia" | Home |

ARTICOLI CORRELATI :

Olimpia Ferrari Reflect what you are

Teatro di Verdura - 14 giugno GLI IMPRESSIONISTI E LA TRASGRESSIONE DELLO SGUARDO

Agonore Fabbri alla Permanente di Milano

La rivoluzione dello sguardo. Capolavori impressionisti e post-impressionisti dal Musée d'Orsay - MART- Rovereto

Trentino. Il fascino delle ciaspole

Le "teste" di Modigliani al Mart di Rovereto

Disertori profeta in patria -In Trentino

Il Mart omaggia Mario Botta

In Trentino dal 25 ottobre 2010

In Trentino dal 20 settembre 2010

COPYRIGHT © 2011 GDA PRESS | CREATO BY MILO | ELP@ | COLLEGATI |  RSS | IN CIMA  | SIDEBAR 

QUESTO SITO NON RAPPRESENTA UNA TESTATA GIORNALISTICA IN QUANTO VIENE AGGIORNATO SENZA ALCUNA PERIODICITA' AI SENSI DELLA LEGGE N. 62 DEL 7.03.2001. IMMAGINI, CONTENUTI E MARCHI CITATI IN QUESTE PAGINE SONO COPYRIGHT DEI RISPETTIVI PROPRIETARI. SE QUALCUNO, VANTANDO DIRITTI SU IMMAGINI E/O TESTI QUI PUBBLICATI, AVERE QUALCOSA IN CONTRARIO ALLA PUBBLICAZIONE, PUO' SCRIVERCI PER RICHIEDERNE LA PRONTA RIMOZIONE.