



Ricco parterre di ospiti alla rassegna letteraria "Italia-Italiae". Da sinistra: Mauro Corona, Mario Capanna, Daniela Del Frate tra Lorenzo Del Boca e Pino Aprile, Giulia Mozzoni Crespi e Adriano Bassi

www.ecostampa.it

AL MUSEO DELLA CALZATURA

101 cose da fare gratis e Cenerentole premiate

L'incontro di domenica mattina al Museo della Calzatura con Isa Grassano - autrice della divertente guida *101 cose da fare gratis in Italia almeno una volta nella vita* - intervistata da Alessandra De Vizzi, si è concluso con il concorso "Cenerentola cercasi" che metteva in palio scarpe d'autore: un modello da donna del calzaturificio Cesare Martinoli - Caimar e uno da bambina del calzaturificio Pèpè. Tra le tante le "aspiranti Cenerentole", il piede perfetto per l'elegantissimo modello in vernice nera e tacco vertiginoso da donna è risultato quello di Laura Zampieri, mentre ad aggiudicarsi le scarpette dorate da bambina è stata la piccola Cecilia Uccelli di quattro anni e mezzo. Scarpe gratis, come gratuite sono le 101 occasioni di distrazione di cui godere in Italia illustrate da Isa Grassano nella sua guida. (Nella foto le due premiate insieme ad Armando Pollini, responsabile del Museo)



ALLA SALA D'ONORE CARIPARMA

La cucina medievale: lessico, storia e ricette

Un volume prezioso, nella veste e nei contenuti, quello presentato martedì sera presso la sala d'onore Cariparma. Ci riferiamo a *La cucina Medievale*, edito da Leo S. **Olschki**, di Enrico Carnevale Schianca (nella foto), accademico onorario e componente del centro Studi dell'Accademia Italiana della Cucina che, dopo decenni di studi, ha voluto offrire una visione sinottica della cucina del tardo Medioevo. La divulgazione dei ricettari medievali aveva infatti finora privilegiato metodiche di carattere monografico, rendendo difficoltosa una configurazione d'insieme. L'esame di più di 7000 ricette ha dato vita a oltre 2500 voci, criticamente composte e sistematicamente comparate, in modo da porre in risalto i differenti tipi di cucina. Le ricette, peraltro, sono realizzabili praticamente e costituiscono un ricco serbatoio di suggestioni che possono rivelarsi inaspettatamente gradevoli anche ai palati odierni.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

004580



**Grande riscontro di pubblico
agli incontri proposti in città
dalla Rassegna Letteraria
"Italia-Italiae"**