

| Seguici

Search in site...


HOME IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ
 DIDATTICA MUSICA FOTOGRAFIA VIDEO DISABILITÀ E CULTURA

PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ MEDIA GALLERY

Silvia Mascalchi – Félicie de Fauveau



Viene ricostruita, su ricca base documentaria, la vicenda biografica e artistica di Félicie de Fauveau (1801-1886), scultrice attiva a Firenze dal 1833 alla morte. Singolare presenza tra i numerosi artisti stranieri operanti nella capitale granducale, volge la propria ispirazione soprattutto a un Medioevo vissuto come dimensione ove trovare il senso della propria ricerca umana e artistica. La sua vicenda contribuisce ad approfondire la comprensione della vita culturale della Firenze ottocentesca.

 The life of sculptress Félicie de Fauveau (1801-1886), active in Florence from 1833 to her death, is traced on the basis of rich documentation. An outstanding personality among many foreign artists working in the grand duchy's capital, she drew inspiration mainly from the Middle Ages as a dimension where she could find the meaning of her human and artistic search. Her biography helps us better understand the cultural life of 19th-century Florence.

Scheda libro

Autore: Silvia Mascalchi
 Titolo: Félicie de Fauveau. Una scultrice romantica da Parigi a Firenze
 Editore: Leo S. **Olschki**
 Collana: Gabinetto Scientifico Letterario G.P. Viesseux, vol. 21
 Prezzo: € 25,00
 Pagine: liv-146
 Anno: 2011



Publicato da [Redazione](#) in data 9 marzo 2012. Archiviato nella sezione [Libri](#).

Articoli recenti

- ▶ Iris di Mascagni in scena al Teatro Filarmonico di Verona
- ▶ Roma | Conferenza di Alfredo Pirri
- ▶ Genova | Conferenza di Fausta Franchini Guelfi
- ▶ Una scuola Tecnologica. Progetto PON – Istituto Comprensivo “V. Trieri” di Corigliano Calabro
- ▶ Indro Montanelli. Il giornalismo, la storia, la narrativa
- ▶ Zygmunt Bauman e Riccardo Mazzeo – Conversazioni sull'educazione
- ▶ Como, Villa Olmo | Mostra dedicata alla Dinastia Brueghel

Cerca nell'archivio

Cerca per data

Cerca per mese

Cerca per rubrica

Cinema

Cerca con Google

 Scrivi e premi invio

Media Gallery



Miscellanea – Foto di Luca Pirozzolo



Le leggende popolari del Pollino



Altomonte, “Invasion One” – Rassegna video e videoinstallazioni



Inaugurazione a Reggio Calabria della sezione calabrese del Padiglione Italia



L'italiana in Algeri, Teatro alla Scala. Giugno Luglio 2011

IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ DIDATTICA MUSICA FOTOGRAFIA VIDEO
 DISABILITÀ E CULTURA

PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ MEDIA GALLERY RSS

 BIT CULTURALI - Giornale online di informazione culturale - Registrazione Tribunale di Rossano n. 2/06 del 21/11/2006 - Iscrizione al ROC n. 18622 Direttore responsabile: Vincenzo Pappacena - Editore: Bit Culturali - P.IVA: 02940830785

Collegati-