

Abbonati gratis /

Cerca nel Giornale


BIT CULTURALI
MATISSE *la seduzione di Michelangelo*

Brescia, Museo di Santa Giulia - 11 febbraio / 12 giugno 2011

HOME NOVITÀ IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ
 DIDATTICA MUSICA FOTOGRAFIA VIDEO DISABILITÀ E CULTURA GALLERIA DI IMMAGINI
 PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ

Luigi Russolo – La musica, la pittura, il pensiero. Nuove ricerche sugli scritti



Sono pubblicati 18 testi di Russolo, riguardanti l'arte dei rumori, la pittura, l'architettura, senza tralasciare le riflessioni che accompagnarono le esperienze legate all'occultismo e alla teosofia. Viene analizzata la nascita degli scritti in relazione ai momenti cruciali della vita dell'artista e ai suoi rapporti intellettuali e professionali, sottolineando continuità ed evoluzioni delle sue idee in ambito musicale, artistico e filosofico. In appendice un inventario sommario del Fondo Russolo del Mart e un elenco completo degli scritti dell'artista.

These eighteen texts by Russolo on the art of noises, painting and architecture also include reflections on his occult and theosophical experiences. The origin of the writings is examined in relation to major events in the artist's life and his intellectual and professional relationships, highlighting the continuity and evolution of his ideas on music, art, philosophy. The appendix provides a summary inventory of Fondo Russolo del Mart and a complete list of the artist's writings.

Scheda libro

Titolo: Luigi Russolo – La musica, la pittura, il pensiero. Nuove ricerche sugli scritti

A cura di Giuliano Bellorini, Anna Gasparotto, Franco Tagliapietra

Editore: Leo S. Olschki

Collana: Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e

Rovereto, vol. 13

Prezzo: € 24,00

Pagine: iv-196

Anno: 2011

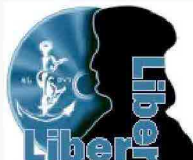


Scritto il 9 maggio 2011. Archiviato in [Libri](#).

ARTICOLI RECENTI

- Heike Goertemaker – Eva Braun
- Lawrence Block – L'Ottavo Passo
- Francesca Marzotto Caotorta – All'ombra delle farfalle
- Colin Dexter – Al momento della scomparsa la ragazza indossava
- Willy Pasini – La seduzione è un'arma divina
- MAN di Nuoro – Dreamtime. Il linguaggio dell'arte aborigena
- Esmahan Aykol – Appartamento a Istanbul
- Francesco M. Cataluccio – Chernobyl
- Luigi Russolo – La musica, la pittura, il pensiero. Nuove ricerche sugli scritti
- Simonetta Agnello Hornby – Un filo d'olio

COLLEGAMENTI



CERCA NELL'ARCHIVIO

Cerca per data

Cerca per mese

Cerca per Rubrica

Cinema

Cerca con Google

Scrivi e premi invio

GALLERIA DI IMMAGINI



Mimmo Paladino – Opere



We have a dream L'Aquila – Foto di Edoardo Bonarelli



Una settimana fra le Groane



Die Zauberflöte – Il flauto magico di Mozart al Teatro alla Scala. Marzo – aprile 2011



Tiziano Terzani. Clic! 30 anni d'Asia



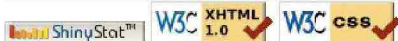
Nabucodonosor. Teatro dell'Opera – Marzo 2011

NOVITÀ IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ DIDATTICA MUSICA
 FOTOGRAFIA VIDEO DISABILITÀ E CULTURA GALLERIA DI IMMAGINI

PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ RSS

BIT CULTURALI - Giornale online di informazione culturale - Registrazione Tribunale di Rossano n. 2/06 del 21/11/2006 - Iscrizione al ROC n. 18622
 Direttore responsabile: Vincenzo Pappacena - Editore: Bit Culturali - P.IVA 02940830785

Collegati



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.