

tutto il mondo cattolico.

Non mancano gli intrighi e le resistenze ma il lieto fine, quando c'è di mezzo la Provvidenza, è assicurato.

Impossibile leggendo il romanzo non pensare in che rapporto potrebbero stare Pio XIV con l'attuale pontefice Benedetto XVI. Certo Pio XIV non è Benedetto XVI, così come la fiction anche quando si ispira alla realtà non è la realtà (e qui tra l'altro la fiction

la avrebbe addirittura anticipata). Però non sono pochi i punti di somiglianza: a partire dall'età per andare soprattutto agli aspetti di governo più significativi. Il Motu proprio del 2007 col quale è stata liberalizzata la liturgia antica, unita alla sua sensibilità liturgica, costituisce un notevole punto di somiglianza, così come molte catechesi di papa Benedetto nel rifarsi ai tesori della spiritualità e della dottrina cristiana tradizionale richiamano tutti, sacerdoti e lai-

ci, ad attingere a questo immenso patrimonio spirituale, messo in ombra nel postconcilio dal prevalere del pensiero secolarizzato anche all'interno della teologia. E così come non pensare a quelle stupende immagini giunte da Madrid che hanno visto centinaia di migliaia di giovanissimi in silenzio e in ginocchio per l'adorazione eucaristica. Si faceva cenno poi a resistenze e intrighi: quelle attuali non sarebbero così facilmente arrendevoli, sia all'interno della Chiesa, sia all'esterno.



Maria Luisa Ardizzone

Dante

Olschki

pp. XXVI-264 € 30,00

Studio di intellectual history che valuta la natura teologico-filosofica e retorico-poetica della cultura dantesca, questo volume ricerca e stabilisce una continuità/discontinuità tra la Vita nova, la sua tematica della

“loda” e le prime due canzoni che il Convivio commenterà. La capacità di porre relazioni tra contenuti culturali lontani è parte di quanto viene considerato e apre alla metodologia su cui si strutturerà il Convivio e a modelli culturali futuri.

“Staccarmi dalle mie fantasie vorrebbe dire togliermi la ragione logica dell'esistenza” confesserà Emilio Salgari (Verona 1862 - Torino 1911), il più grande scrittore italiano di romanzi d'avventura, verso la fine della sua inquieta e tribolata esistenza. Questo libro è il racconto del travaglio

Silvino Gonzato

La tempestosa vita di capitan Salgari

Neri Pozza

pp. 253 € 14,40



di uno spirito inquieto e tragico, di uno di quei predestinati all'errare randagio nei territori sconfinati della fantasia, che si proiettava nei suoi eroi fino ad abdicare alla propria identità di piccolo uomo di provincia. Bibliografia del romanziere a cura di V. Sarti.



A cura di
E. Beseghi, G. Grilli

La letteratura invisibile

Carocci

pp. 219 € 18,00

Il volume nasce dalla constatazione di un paradosso: la quasi totale assenza – l'invisibilità – della letteratura per l'infanzia negli scaffali della saggistica mentre essa è più che mai vitale e gode di singolare fortuna in mezzo e insieme alle altre letterature. Il dubbio, particolarmente forte in ambito pedagogico, è che la marginalità

che caratterizza la letteratura per l'infanzia e la scarsa attenzione critica ad essa prestata siano legate non ad una sua presunta semplicità, bensì ad una sua poco riconosciuta complessità.

“Studiate il catechismo! Questo è il mio augurio di cuore. Studiate il catechismo con passione e perseveranza! Studiatelo nel silenzio della vostra camera, leggetelo in due, se siete amici, formate gruppi e reti di studio, scambiatevi idee su Internet. Dovete essere ancora più profondamente radicati nella fede della generazione dei vostri genitori.” Papa Benedetto XVI dalla prefazione.

Youcat

Premessa di Papa

Benedetto XVI

Città Nuova

pp. 256 € 12,99

