

Abbonati gratis /

Cerca nel Giornale


**BIT CULTURALI**
**MATISSE** *la seduzione di Michelangelo*

Brescia, Museo di Santa Giulia - 11 febbraio / 12 giugno 2011

HOME NOVITÀ IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ  
 DIDATTICA MUSICA FOTOGRAFIA VIDEO DISABILITÀ E CULTURA GALLERIA DI IMMAGINI  
 PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ

## L'uno e l'altro Ariosto in Corte e nelle Delizie



La proposta dei saggi ha per asse portante il concetto che la costruzione del paesaggio debba partire non solo da un'idea mentale forse ancor più complessa di quella che nel tempo si verrà affermando come *genius loci*, ma che l'impianto edificatorio del poema venga analizzato entro la categoria del tempo piuttosto che di quella dello spazio e, al limite, si ritrovino entrambe mescolate nella complessa e irripetibile qualità della narrazione ariostesca.

The construction of landscape should start from a mental idea that is perhaps even more complex than the modern concept of *genius loci*. This is the key concept of the essays, as well as the proposal to analyse the structure of the poem by focusing on temporal rather than spatial elements, or at least by considering time and space as intertwined in the complex and unique nature of Ariosto's narrative.

### Scheda libro

**Titolo:** L'uno e l'altro Ariosto in Corte e nelle Delizie

**A cura di:** Gianni Venturi

**Editore:** Leo S. Olschki

**Collana:** Ferrara paesaggio estense, vol. 5

**Prezzo:** € 38,00

**Pagine:** vi-336

**Anno:** 2011



Scritto il 15 aprile 2011. Archiviato in [Libri](#).

### ARTICOLI RECENTI

- Trieste | Centocinquant'anni d'arte. Da Fattori a Fontana
- Milano, Museo Archeologico – Nutrire il corpo e lo spirito
- Giovanni Paolo II, il papa dei giovani e dei popoli
- Catanzaro | Pictura, mostra di arte contemporanea
- L'uno e l'altro Ariosto in Corte e nelle Delizie
- Genova | La storia in piazza – L'invenzione della guerra
- Primavera in festa sulle colline romagnole
- Roma | Pasqua insieme
- Strasburgo | Trentino, Italia, Europa. Il 150° ai confini dell'Unità
- "Torino. La città che cambia", mostra fotografica

### COLLEGAMENTI



### CERCA NELL'ARCHIVIO

Cerca per data

Cerca per mese

Cerca per Rubrica

Cinema

Cerca con Google

Scrivi e premi invio

### GALLERIA DI IMMAGINI



Mimmo Paladino – Opere



We have a dream L'Aquila – Foto di Edoardo Bonarelli



Una settimana fra le Groane



Die Zauberflöte – Il flauto magico di Mozart al Teatro alla Scala. Marzo – aprile 2011



Tiziano Terzani. Clic! 30 anni d'Asia



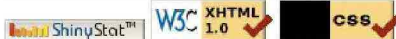
Nabucodonosor. Teatro dell'Opera – Marzo 2011

NOVITÀ IN PRIMO PIANO LIBRI CINEMA MOSTRE ED EVENTI L'ITALIA NEL MONDO PAESI E CITTÀ DIDATTICA MUSICA  
 FOTOGRAFIA VIDEO DISABILITÀ E CULTURA GALLERIA DI IMMAGINI

PRESENTAZIONE INFO NEWSLETTER PUBBLICITÀ RSS

BIT CULTURALI - Giornale online di informazione culturale - Registrazione Tribunale di Rossano n. 2/06 del 21/11/2006 - Iscrizione al ROC n. 18622  
 Direttore responsabile: Vincenzo Pappacena - Editore: Bit Culturali - P.IVA 02940830785

Collegati



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.