



Studi pucciniani
Rassegna sulla musica
e sul teatro musicale
nell'epoca di Giacomo
Puccini
Olschki
pp. 203 € 30,00

Questo fascicolo affronta i seguenti argomenti: il genere sinfonico italiano intorno al 1890 (col complemento del facsimile del manoscritto della prima composizione sinfonica pucciniana); la storia dalla Messa a 4 voci di Puccini; aspetti particolari di singole opere, come l'aria di disperazione in Manon Lescaut o l'autenticità delle componenti americane della Fanciulla del West (con l'integrazione delle interviste rilasciate dall'autore a New York).

Unica repubblica della penisola araba, lo Yemen è il paese della regina di Saba (e anche della famiglia di Osama bin Laden) e la sua capitale Sana'a è stata dichiarata patrimonio dell'umanità dall'UNESCO. Fino a circa cinquant'anni fa vi regnava una dinastia di Imam sciiti della corrente zaidita, e oggi nel paese sono in atto dinamiche potenzialmente destabilizzanti, tra cui la ribellione degli Huthi nel Nord, il movimento secessionista nel Sud e il terrorismo di matrice islamica, che si intrecciano alle tradizionali alleanze tribali.

Farian Sabahi
Storia dello Yemen
Bruno Mondadori
pp. 191 € 18,00



A cura di M. Meli e E.
Geiger Ariè
**Benno Geiger e
la cultura europea**
Olschki
pp. 271 € 35,00

Dopo il volume che nel 2007 presentava i materiali epistolari conservati presso la Fondazione Giorgio Cini utili a ricostruire il ruolo di Benno Geiger nella cultura italiana del Novecento, questo nuovo libro viene ora a completare il suo ritratto intellettuale in chiave europea, con una scelta di lettere scambiate soprattutto con corrispondenti tedeschi e francesi e il loro catalogo completo, a testimonianza dei molteplici interessi che legarono Geiger alla contemporanea cultura artistica e letteraria.

Da oltre due secoli i romanzi, le novelle e le poesie di autori e autrici russi seducono lettori in tutto il mondo. Mario Caramitti prende in esame il periodo che va dalla fine degli anni Sessanta del Novecento ai giorni nostri, mostrando l'originale capacità innovativa di un mondo intellettuale spesso costretto in situazioni furtive e segrete.

Mario Caramitti
**Letteratura russa
contemporanea**
Laterza
pp. X-332 € 24,00

