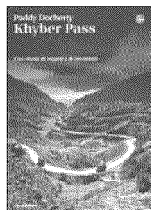


## Conservati nella tua Biblioteca



**Paddy Docherty**  
**Khyber Pass**  
Una storia di imperi  
e di invasioni  
Il Saggiatore  
pp.296 € 19,00

Perno geografico della storia", il Khyber Pass ha da sempre deciso il dominio sull'area centroasiatica. Questo valico montuoso fra Pakistan e Afghanistan dall'andamento serpentino, lungo cinquanta chilometri e stretto fino a sedici metri - ha avuto nei secoli un valore strategico cruciale. Guerrieri e pellegrini di ogni fede, vincitori e vinti, insieme a poeti, artisti e scienziati, lo hanno percorso.



**Luca Addante**  
**Eretici e libertini nel  
Cinquecento italiano**  
Laterza  
pp. 226 € 24,00

Dubitavano della divinità di Cristo e della verginità della Madonna, dell'autenticità dei vangeli e della trinità, dell'immortalità dell'anima e della creazione: erano i più radicali seguaci di Juan de Valdés ed erano in tanti, dal Sud al Nord della penisola. Luca Addante racconta la storia affascinante di un movimento non ortodosso, specchio del bisogno di nuove libertà.



A cura di **Ronerto Marchionatti**  
e **Paolo Soddu**  
**Luigi Einaudi nella cultura,  
nella società e nella politica  
del Novecento**  
**Olschki**  
pp. X-380 € 39,00

Il volume offre un quadro aggiornato e completo degli studi su Luigi Einaudi attraverso i contributi di esperti di diverse discipline che approfondiscono la conoscenza dell'opera e dell'azione di un Maestro, che fu al contempo economista, storico, teorico del liberalismo e del federalismo europeo, pedagogo e uomo pubblico in qualità di governatore della Banca d'Italia, membro dell'Assemblea Costituente, ministro del Bilancio e presidente della Repubblica.



**John Henry Newman**  
**Scritti oratoriani**  
Cantagalli  
pp. 473 € 17,00

Il volume offre per la prima volta al lettore italiano la totalità degli *Scritti oratoriani* di Newman, trascritti da Padre Murray dagli originali autografi custoditi nell'Oratorio di Birmigham, e permette di seguirne da vicino il percorso vocazionale di prete cattolico che da ministro della Chiesa anglicana condusse Newman alla vita oratoriana.



**Massimiliano Panarari**  
**L'egemonia sottoculturale**  
L'Italia da Gramsci al Gossip  
Einaudi  
pp. 145 € 16,50

Una volta il nazionalpopolare era una categoria gramsciana, i giornali e la televisione pubblica erano pieni di scrittori e intellettuali, la sinistra (si dice) dominava la produzione culturale. Ma si può paragonare l'Italia di Pasolini, Calvino, Moravia con quella di "Striscia la notizia", Alfonso Signorini, "Amici" di Maria De Filippi? La tesi provocatoria di questo libro è che il confronto è illuminante.



**Moreno Bucci**  
**I disegni del teatro del maggio  
musicale fiorentino**  
Inventario - I (1933-1943)  
**Olschki**  
pp. XVI-470 € 110,00

Prende inizio con questo primo volume l'Inventario dei disegni dell'Archivio Storico del Teatro del Maggio Musicale Fiorentino. Di ogni pezzo della collezione sono forniti numero d'inventario, nome dell'opera o del balletto o dello spettacolo teatrale, compositore o coreografo o scrittore, date di esecuzione, atti, personaggi, tecnica, misure, firme, datazioni, annotazioni autografe e annotazioni d'epoca.



A cura di **Gagliardi P.;**  
**Latour B.;** **Memelsdorff P.**  
**Coping with the past**  
**Olschki**  
pp. XVIII-208 € 23,00

Il libro è tratto dal Dialogo di San Giorgio del 2007, "Inheriting the past.", che esplora la relazione tra l'originale e la copia e il contributo che le nuove tecnologie possono offrire per salvaguardare le eredità culturali, con riferimento all'arte, alla musica, agli eco-sistemi, ai testi. Sono qui raccolti i contributi di studiosi e artisti di fama mondiale.



**Michael Azerrad**  
**American Indie 1981-1991**  
Arcana  
pp. 479 € 25,00

Attraverso le dettagliate biografie di tredici gruppi storici - Mission Of Burma, Minutemen, Black Flag, Hüsker Dü, Minor Threat, Replacements, Butthole Surfers, Sonic Youth, Big Black, Fugazi, Mudhoney, Beat Happening, Dinosaur Jr - Michael Azerrad dipinge un potente affresco con tutti gli elementi di un grande romanzo: politica, droga, paura, disgusto, fede e, ovviamente, musica.